

ĐỀ ÔN LUYỆN TIẾNG VIỆT (1)**A. Đọc thầm và làm bài tập:****BÀN TAY NGƯỜI NGHỆ SĨ**

Ngay từ nhỏ, Trương Bạch đã rất yêu thích thiên nhiên. Lúc nhàn rỗi, cậu nặn những con giống bằng đất sét trông y như thật.

Lớn lên, Trương Bạch xin đi làm ở một cửa hàng đồ ngọc. Anh say mê làm việc hết mình, không bao giờ chịu dừng khi thấy những chỗ cần gia công tinh tế mà mình chưa làm được. Sự kiên nhẫn của Trương Bạch khiến người dạy nghề cũng phải kinh ngạc.

Một hôm có người mang một khối ngọc thạch đến và nhờ anh tạc cho một pho tượng Quan Âm. Trương Bạch tự nhủ sẽ gắng công tạo nên một tác phẩm tuyệt trần, mỹ mãn.

Pho tượng làm xong, quả là một tác phẩm trác tuyệt. Từ dung mạo đến dáng vẻ của Quan Âm đều toát lên sự ung dung và cực kì mỹ lệ. Điều vô cùng lí thú là pho tượng sống động đến lạ lùng, giống như một người sống vậy. Nếu đi một vòng xung quanh pho tượng, đôi mắt Quan Âm như biết nhìn theo. Hiển nhiên đây là điều không thể nào tưởng tượng nổi.

Theo Lâm Ngữ Đường

*** Dựa vào nội dung bài đọc, khoanh tròn vào chữ cái trước ý trả lời đúng nhất hoặc thực hiện yêu cầu cho mỗi câu hỏi dưới đây:**

1. Từ nhỏ, Trương Bạch đã có niềm yêu thích cái gì?

- A. Thiên nhiên
- B. Đất sét
- C. Đồ ngọc
- C. Con giống

2. Trương Bạch khiến người dạy nghề cũng phải kinh ngạc nhờ điều gì?

- A. Sự tinh tế
- B. Sự chăm chỉ
- C. Sự kiên nhẫn
- D. Sự gắng công

3. Điều không thể nào tưởng tượng nổi ở pho tượng là gì?

- A. Pho tượng cực kì mỹ lệ
- B. Đôi mắt pho tượng như biết nhìn theo
- C. Pho tượng như toát lên sự ung dung
- D. Pho tượng sống động đến lạ lùng

4. Điều kiện nào là quan trọng nhất khiến Trương Bạch trở thành một nghệ nhân tài giỏi?

- A. Say mê, kiên nhẫn và làm việc hết mình
- B. Có tài nặn con giống y như thật ngay từ nhỏ
- C. Gặp được thầy giỏi truyền nghề
- D. Gắng công tạo nên một tác phẩm tuyệt trần

5. Dòng nào dưới đây chỉ gồm các từ láy ?

- A. Ung dung, sống động, mỹ lệ.
- B. Khéo léo, chăm chỉ, lạ lùng.
- C. Sống động, lạ lùng, mỹ mẫn
- D. Tưởng tượng, lạ lùng, mỹ lệ.

6. Nối các từ ở cột A với cột B cho hợp nghĩa :

A	B
Mĩ lệ (mỹ lệ)	Tốt đẹp tới mức hài lòng nhất, hoàn toàn phù hợp với mong muốn.
Mĩ mẫn	(Cảnh vật) đẹp
Tuyệt trần	Cao vượt hẳn lên, không có gì sánh bằng
Trác tuyệt	Nhất trên đời, không có gì sánh bằng.

7. Xác định từ loại (DT ; ĐT ; TT) của các từ được gạch chân trong câu sau:

Trương Bạch tự nhủ sẽ gắng công tạo nên một tác phẩm tuyệt trần, mĩ mẫn.

.....

8. Câu: “Anh có thể tạc giúp tôi một pho tượng Quan Âm không ?” được dùng làm gì ?

- A. Để hỏi
- B. Nói lên sự khẳng định, phủ định
- C. Tò thái độ khen, chê
- D. Đề yêu cầu, đề nghị, mong muốn

9. Xác định bộ phận vị ngữ trong câu sau:

Anh say mê làm việc hết mình, không bao giờ chịu dừng khi thấy những chỗ cần gia công tinh tế mà mình chưa làm được.

10. Ghi vào chỗ chấm T (Từ ghép tổng hợp), P (Từ ghép phân loại) cho phù hợp:

- A. Yêu thích B. Thiên nhiên C. Nhân rồi D. Đất sét

B. Phần viết:

1. Chính tả: Viết đoạn 1 và 2 của bài đọc.

2. Tập làm văn: Tả một đồ chơi mà em thích nhất.