

FICHA DE REPASO 2

1 ¿De qué clase son los adverbios subrayados las siguientes oraciones?

- Olga conduce muy despacio.
- Esteban trabaja aquí.
- El cuarto es poco luminoso.

2 Completa el cuadro con los siguientes adverbios: **muy, tampoco, arriba, despacio, antes, también.**

Lugar	Tiempo	Cantidad
Modo	Afirmación	Negación

3 Escribe cuatro palabras que empiecen por **bur-**. Puedes ayudarte del diccionario.

.....

4 Relaciona las dos columnas y forma palabras compuestas:

traba	platos
espanta	pájaros
abre	vida
guarda	latas
salva	discos
lava	lenguas
toca	bosques

5 Señala los adverbios de estas oraciones y di de qué clase son.

- Mi madre también se enfadó ayer.
- Probablemente llueva mañana.
- Allí se trabaja muy bien.

6 Escribe oraciones que contengan adverbios de los siguientes tipos:

Negación:

Modo:

7 Copia y completa las siguientes oraciones con estas palabras: **bulo, bufete, buque.**

- Un rompehielos queda atrapado en la Antártida.
- El es una noticia falsa que se divulga con algún fin.
- En mi barrio han abierto un de abogados.

8 Completa las palabras del siguiente texto con **b** o **v**:

- El sir....iente lle...a....a guantes ...lancos.
- Jaime ...i....ía cerca de un campo de fút....ol.
- Echó agua hir....iendo por el desagüe.
- Laúsqueda se mantu....o cerca de lai....ienda.
- El nue....o plan ser....irá para reciclar laasura.
- Me encanta hacerur....ujas con el ja.....ón.
- Lucía se comporta....siempre de un modoaliente.
- Noe....as el agua de la fuente, porque no es pota....le.
- Mi curso ha o....tenido unuen premio.
- Eliento arrastra.....a las hojas secas.

9 Lee este poema y contesta las preguntas:

Recuerdo infantil

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de lluvia tras los cristales.

Es la clase. En un cartel
se representa a Caín
fugitivo, y muerto Abel,
junto a una mancha carmín.

Con timbre sonoro y hueco
truenan el maestro, un anciano
mal vestido, enjuto y seco,
que lleva un libro en la mano.

Y todo el coro infantil
va cantando la lección:
«mil veces ciento, cien mil;
mil veces mil, un millón.»

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de la lluvia en los cristales.

Antonio Machado

a) ¿Cuánto versos tiene el poema?

b) ¿Y estrofas?

c) ¿Con qué palabras del poema riman las siguientes?:

- fría:

- colegiales:

- cartel:

- Caín:

- hueco:

- anciano:

- infantil:

- lección:

d) ¿Qué clase de rima es?