

FICHA DE REPASO 2

1 ¿De qué clase son los adverbios subrayados las siguientes oraciones?

- Olga conduce muy despacio.
- Esteban trabaja aquí.
- El cuarto es poco luminoso.

2 Completa el cuadro con los siguientes adverbios: **muy, tampoco, arriba, despacio, antes, también**.

Lugar	Tiempo	Cantidad
Modo	Afirmación	Negación

3 Escribe cuatro palabras que empiecen por **bur-**. Puedes ayudarte del diccionario.

.....

4 Relaciona las dos columnas y forma palabras compuestas:

traba	platos
espanta	pájaros
abre	vida
guarda	latas
salva	discos
lava	lenguas
toca	bosques

5 Señala los adverbios de estas oraciones y di de qué clase son.

– Mi madre también se enfadó ayer.

– Probablemente llueva mañana.

– Allí se trabaja muy bien.

6 Escribe oraciones que contengan adverbios de los siguientes tipos:

Negación:

Modo:

7 Copia y completa las siguientes oraciones con estas palabras: **bulo, bufete, buque**.

– Un rompehielos queda atrapado en la Antártida.

– El es una noticia falsa que se divulga con algún fin.

– En mi barrio han abierto un de abogados.

8 Completa las palabras del siguiente texto con **b** o **v**:

- El sir....iente lle...a....a guantes ...lancos.

- Jaimei....ía cerca de un campo de fút....ol.

- Echó agua hir....iendo por el desagüe.

- Laúsqueda se mantu....o cerca de lai....ienda.

- El nue....o plan ser....irá para reciclar laasura.

- Me encanta hacerur....ujas con el ja.....ón.

- Lucía se comporta.....siempre de un modoaliente.

- Noe....as el agua de la fuente, porque no es pota....le.

- Mi curso ha o....tenido unuen premio.

- Eliento arrastra.....a las hojas secas.

9 Lee este poema y contesta las preguntas:

Recuerdo infantil

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de lluvia tras los cristales.

Es la clase. En un cartel
se representa a Caín
fugitivo, y muerto Abel,
junto a una mancha carmín.

Con timbre sonoro y hueco
truena el maestro, un anciano
mal vestido, enjuto y seco,
que lleva un libro en la mano.

Y todo el coro infantil
va cantando la lección:
«mil veces ciento, cien mil;
mil veces mil, un millón.»

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de la lluvia en los cristales.

Antonio Machado

- a) ¿Cuántos versos tiene el poema?
- b) ¿Y estrofas?
- c) ¿Con qué palabras del poema riman las siguientes?:
 - fría:
 - colegiales:
 - cartel:
 - Caín:
 - hueco:
 - anciano:
 - infantil:
 - lección:
- d) ¿Qué clase de rima es?