COMPRENSIÓN LECTORA

30

2Respondé las preguntas marcando la opción correcta.

1.- **¿COMO SE ENCONTRABA ALICIA CUANDO SU HERMANA ESTABA LEYENDO UN LIBRO?**

a) Se encontraba cansada y aburrida de estar sentada y se puso a pensar que podría hacer.
b) Se encontraba muy contenta porque se hermana estaba leyendo un libro que luego le contaría la historia.
c) Estaba muy alegre viendo a su hermana que estaba leyendo un hermoso libro.

2.- ¿QUÉ VIO ALICIA CUANDO SE FUE DEL LADO DE SU HERMANA?

a) Vio muchas flores hermosas que había en la orilla del rio.
b) Vio un hermoso conejo blanco con chaqueta y chaleco.
c) Vio muchos animalitos con los que se puso a jugar por un rato.



3.- ¿QUÉ HACE LA NIÑA CON ESE CONEJO?

a) Lo toma con mucho cariño y lo abraza con mucho amor.
b) Lo sigue a su madriguera para ver que hace.
c) No lo toma en cuenta, estaba acostumbrada a ver conejos de esa manera.

4.- DESPUES QUE ALICIA ENTRO A LA MADRIGUERA ¿QUÉ HIZO EN ELLA?

a) Estaba muy arrepentida de haber entrado en la madruguera.
b) Encontró una pequeña botella que decía bébeme. Y se encogió.
c) En la madriguera se sintió protegida y se quedó por un rato en ese lugar.

5.- ALICIA ENCUENTRA UN PASTEL CON UN LETRERO "COMEME" ¿QUÉ HIZO ALICIA?

a) Alicia se comió el pastel y empequeñeció más de lo que estaba.
b) Alicia se comió el pastel y creció hasta el techo de la casa y comienza a llorar amargamente.
c) Alicia se comió el pastel y engordo como una pelota.

6.- ALICIA Y OTROS ANIMALES QUE HABIAN EN ESE LUGAR SE MOJARON MUCHO CON EL MAR DE LAGRIMAS ¿QUE HICIERON PARA SECARSE?

a) Ese día había mucho sol por lo tanto se acostaron en el suelo para secarse.
b) Organizaron una carrera para secarse, dando premio al ganador, y para quedar sola nuevamente.
c) Se abrazaron unos otros porque hacía mucho frio, para calentarse un poco.

8.- EL CONEJO PASA NUEVAMENTE CERCA DE ALICIA ¿QUÉ LE PIDE EL CONEJO?

a) El conejo le pide que se valla de ese lugar porque estaba molestando.
b) El conejo le pide que se quede con él para no estar solo y necesita su compañía.
c) Le pide que le busque su abanico perdido pues la confunde con su criada Mary Ann.

LIVEWORKSHEETS