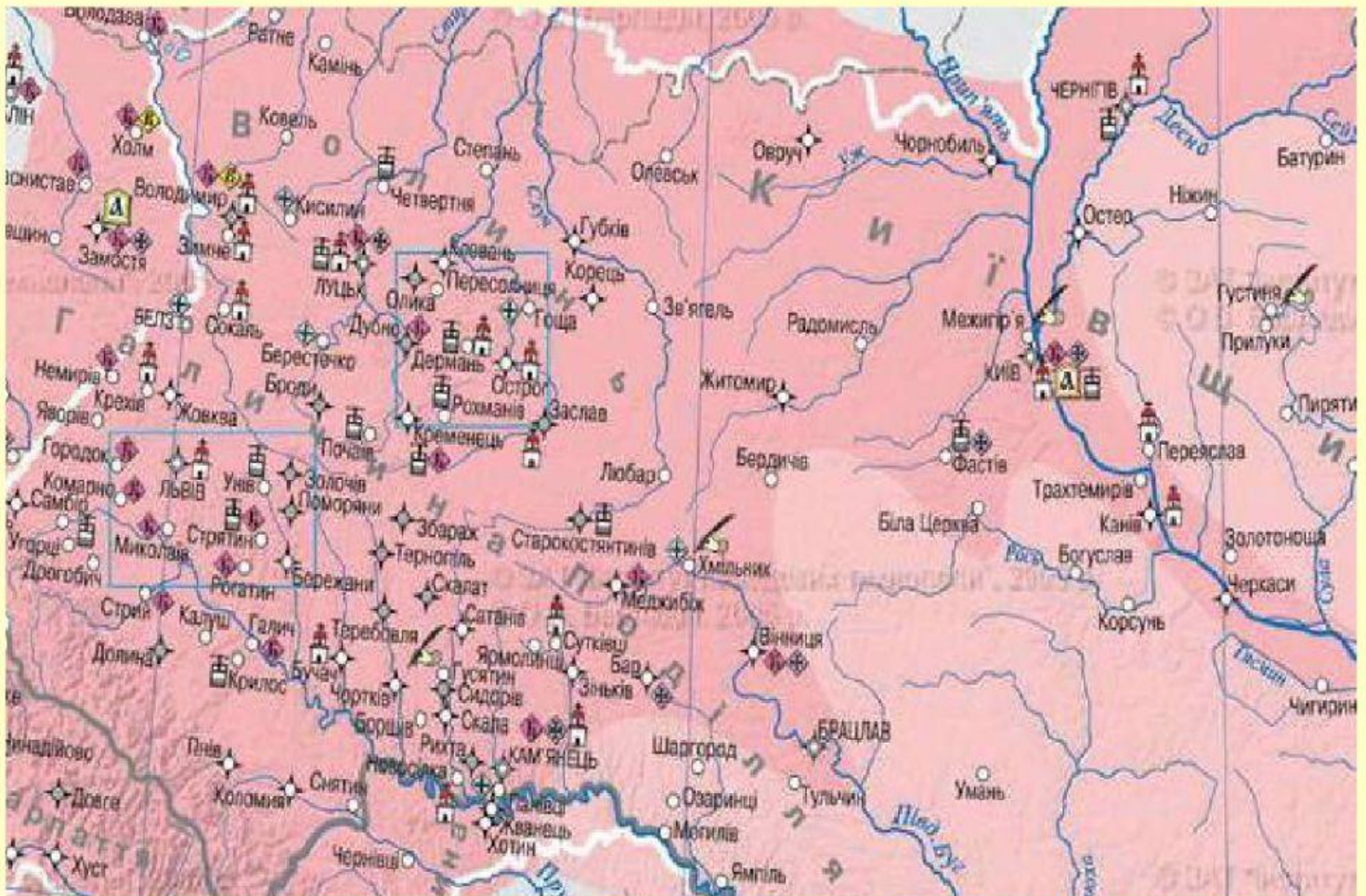


КУЛЬТУРА УКРАЇНИ У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XVII СТОЛІТТЯ

1. Позначте на фрагменті карти у яких містах виникли братські школи на початку XVII століття.



(фрагмент карти завантажено з сайту https://new.osvitanet.com.ua/atlasses/atlas_uh_8/Maps/8_06.jpg)

2. Заповніть пропуски у тексті.

Києво-Могилянська академія була заснована на базі Київської
, яка року отримала приміщення
від волинської шляхтянки . Деякі вчителі
Львівської та Луцької братських шкіл переїхали викладати до Києва.
Школа мала підтримку Війська Запорозького і, зокрема, гетьмана

У вересні року об'єдналися і .
У результаті було створено Київський
митрополит побудував в ній систему
освіти за зразком навчальних закладів.



ЦІКАВИНКА

3. Виберіть із переліку літературні жанри, які набули розвитку на початку XVII століття.

Соціально-побутова фантастика

Ораторсько-проповідницька проза

Полемічна проза

Мемуарна проза

Епіграма

Епістолярна проза

Есе

4. Визначте, які твори написав кожен з наведених авторів.

Кирило Транквіліон-Савро́вецький

Богдан Балика

Касіян Сакович



ЦІКАВИНКА

5. З'єднайте термін з його визначенням.

Декламація

духовна драма на біблійний сюжет

Драма

старовинний пересувний ляльковий театр, де виконувалися п'єси на релігійні та світські теми

Містерія

коротка сценка переважно гумористичнокомедійного характеру, що виконувалася в перервах міжактами основної вистави (найчастіше драми)

Інтермедія

мистецтво виразного читання літературних творів, зокрема віршів

Вертеп

літературно-театральний твір, побудований у формі діалогу без авторської мови та призначений для сценічного виконання

6. Доберіть назву до зображення



Фото завантажене з сайту <https://uk.wikipedia.org/wiki/>



Фото завантажене з сайту <https://drymba.com/>



Фото завантажене з сайту <https://zhovkva-tour.info/>



Фото завантажене з сайту <http://www.ukrartstory.com.ua/>

ЦІКАВИНКА