Τρόποι ανάπτυξης παραγράφων

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Τα ανθρώπινα δικαιώματα, ακόμη και στη σύγχρονη εποχή, όχι μόνο παραβιάζονται αλλά και υποσκάπτονται κάτω από την αδιαφορία ή και την ανοχή των Διεθνών Οργανισμών. Η εκμετάλλευση, ο ρατσισμός, η εγκληματικότητα, η ανεργία, η τυπική και όχι ουσιαστική λειτουργία της δημοκρατίας και η μαζικοποίηση αποδεικνύουν ότι σε μεγάλο ποσοστό οι άνθρωποι πέφτουν θύματα κατάφωρων αυθαιρεσιών. Παράλληλα, οι πολεμικές συγκρούσεις, η βία, η τρομοκρατία, ο εθνικισμός, ο φανατισμός, η φτώχεια, η αμάθεια και οι προκαταλήψεις επιβεβαιώνουν την τεράστια απόσταση που υπάρχει ανάμεσα σ' αυτά που περιλαμβάνει και ορίζει η διεθνής νομοθεσία και σ' αυτά που καθημερινά διαδραματίζονται

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS

Τρόποι ανάπτυξης παραγράφων

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Η πολιτισμική και γλωσσική διαφορετικότητα μπορεί να προσεγγισθεί αποτελεσματικά μέσα από την αγγλική γλώσσα. Αυτό συμβαίνει κυρίως γιατί η γλώσσα-στόχος είναι το συνδετικό στοιχείο μέσα στην τάξη που αποτελεί τον κοινό στόχο από όλους τους μαθητές. Ο ρόλος του δασκάλου της Αγγλικής τόσο στην Πρωτοβάθμια όσο και στη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση, δεν είναι μόνο ο παραδοσιακός αλλά και διαμεσολαβητικός, αφού καλείται να μεταδώσει όχι μόνο τη γνώση της γλώσσας αλλά και την κουλτούρα όσων την μιλούν. Η εκμάθηση της γλώσσας μπορεί να ωθήσει τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν την ξένη γλώσσα ως μέσο επικοινωνίας που θα τους βοηθήσει να προσεγγίσουν τους συμμαθητές τους αλλά και τους συνανθρώπους τους ευρύτερα. Η ξένη γλώσσα είναι αντικείμενο μελέτης για όλες τις ομάδες των μαθητών. Η ελληνική γλώσσα για τους αλλόφωνους μαθητές είναι η δεύτερη γλώσσα ενώ τα αγγλικά διδάσκονται και μαθαίνονται ως επιπλέον γλώσσα.

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS

Τρόποι ανάπτυξης παραγράφων

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Η τέχνη του να χειρίζεται κανείς τη γλώσσα και για να πείθει ή να εντυπωσιάζει τους άλλους ονομάζεται ρητορική. Στην αρχαία Ελλάδα αναπτύχθηκαν 3 είδη ρητορικών λόγων: οι δικανικοί που εκφωνούνταν στα δικαστήρια, οι συμβουλευτικοί που εκφωνούνταν στην εκκλησία του δήμου και οι επιδεικτικοί που εκφωνούνταν σε διάφορες εκδηλώσεις: γιορτές, κηδείες κ.λ.π. Περίφημα θεωρητικά έργα για τη ρητορική τέχνη που σώθηκαν από την αρχαιότητα είναι η Ρητορική του Αριστοτέλη το De Optimo του Κικέρωνα, Περί Ύψους του Λογγίνου κ.α

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS

Τρόποι ανάπτυξης παραγράφων

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Αρχικά, οι δύο αυτές μερίδες θεατών διαφέρουν στην εξωτερική εμφάνιση. Οι απλοί οπαδοί είναι ντυμένοι ανομοιόμορφα και φορούν καθημερινά, πολιτικά ρούχα. Άλλοι φορούν το κοστούμι τους, άλλοι τα ρούχα της δουλειάς, άλλοι φόρμες. Αντίθετα, οι φανατικοί οπαδοί είναι ντυμένοι κίτρινοι, πράσινοι, κόκκινοι ή μαύροι, ανάλογα φυσικά με το χρώμα της ομάδας της προτίμησής τους. Φορούν κασκόλ και φανέλες της αγαπημένης τους ομάδας και κρατούν στα χέρια τους σημαίες με τα σύμβολα των συλλόγων που υποστηρίζουν. Έχουν βάψει το πρόσωπό τους και το χρώμα της ομάδας τους ερεθίζει τόσο πολύ, ώστε κάθονται μαζεμένοι σε ένα μέρος της κερκίδας, το οποίο φαίνεται ομοιόχρωμο.

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Ο όρος φανατισμός υποδηλώνει μια ακραία ψυχική κατάσταση που τοποθετεί το άτομο αρνητικά απέναντι σε κάθε ζήτημα. Ειδικότερα, πρόκειται για την τυφλή προσήλωση σε μια ιδέα ή δοξασία, η οποία κάνει το φανατικό υποχείριο όργανο της ιδέας. Η συμπεριφορά του φανατικού ατόμου χαρακτηρίζεται συνήθως ως κοινωνικά αποκλίνουσα και το ίδιο κατά την υποστήριξη των «πιστεύω» του ενδέχεται να εκτραπεί σε βίαιες εκδηλώσεις, καθώς δε λειτουργεί με γνώμονα τη λογική.

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS

Τρόποι ανάπτυξης παραγράφων

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Με τις αποδημίες συμβαίνει το ίδιο. Είτε είναι βίαιες είτε ειρηνικές, είναι όπως τα φυσικά φαινόμενα: συμβαίνουν και κανείς δεν μπορεί να τις ελέγξει. Υπάρχει «αποδημία» όταν ένας ολόκληρος λαός, σιγά σιγά, μετακινείται από τη μια περιοχή στην άλλη (και δεν είναι καθοριστικό πόσοι θα μείνουν στην περιοχή προέλευσης, αλλά σε ποιο βαθμό οι αποδημούντες αλλάζουν ριζικά τον πολιτισμό της περιοχής στην οποία μετακινήθηκαν). Υπήρξαν μεγάλες αποδημίες από ανατολή προς δύση, στη διάρκεια των οποίων οι λαοί του Καυκάσου άλλαξαν την κουλτούρα και τη βιολογική ταυτότητα των αυτοχθόνων. Υπήρξαν οι μετακινήσεις των λεγόμενων «βαρβαρικών» φύλων που πλημμύρισαν τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία και δημιούργησαν νέα βασίλεια και νέους πολιτισμούς, οι οποίοι ονομάστηκαν ακριβώς «ρωμαιοβαρβαρικοί» ή «ρωμαιογερμανικοί». Υπήρξε η ευρωπαϊκή αποδημία προς την αμερικανική ήπειρο, από τη μια πλευρά των ακτών της Ανατολής ως την Καλιφόρνια, από την άλλη, από τα νησιά της Καραϊβικής και το Μεξικό ως το άκρο του Cono Sur. Έστω και εν μέρει υπήρξε πολιτικά προσχεδιασμένη, μιλώ για αποδημία, γιατί οι λευκοί που ήλθαν από την Ευρώπη δεν είναι τόσο ότι πήραν τις συνήθειες και την κουλτούρα των ντόπιων, όσο ότι ίδρυσαν ένα νέο πολιτισμό στον οποίο ακόμη και οι ντόπιοι (όσοι επέζησαν) προσαρμόστηκαν.

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS

Τρόποι ανάπτυξης παραγράφων

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Τα ναρκωτικά φέρνουν αρχικά μια ψυχική ευδιαθεσία στο άτομο αλλά αυτή είναι παροδική. Η δραστική τους ενέργεια είναι τέτοια που δεν αργεί να φέρει τις οδυνηρές παθογενείς καταστάσεις στις οποίες οδηγείται ο ανήλικος. Τα ναρκωτικά, προκαλούν αλλοιώσεις και παραμορφώσεις της προσωπικότητάς τους. Η διαταραχή της νοημοσύνης, του συναισθήματος και της βούλησης, δημιουργεί στο παιδί παρανοϊκέςιδέες, του προκαλεί βαθιές ψυχώσεις και πολύπλευρα παθολογικά συμπτώματα...Τα ναρκωτικά συνθλίβουν την ψυχοπνευματική υπόσταση του νέου και τον κάνουν να είναι ευερέθιστος, ανήσυχος, φιλόνικος, καχύποπτος, επιθετικός, δειλός, άστατος, φυγόπονος και γενικά, αντικοινωνικός.

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS

Τρόποι ανάπτυξης παραγράφων

Να πείτε ποιος τρόπος ανάπτυξης αντιστοιχεί στην παρακάτω παράγραφο.

Η αξία της γλώσσας για την πορεία του ανθρώπου και του Έθνους είναι τεράστια. Διότι είναι ένας κώδικας επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων: με τη γλώσσα συμβολίζουμε τα αντικείμενα, τις ιδέες τα πρόσωπα, γνωρίζουμε και κατανοούμε τον κόσμο. Εκφράζουμε και τις σκέψεις, τα διανοήματά μας, εξωτερικεύουμε τα συναισθήματα χαράς ή λύπης. Η γλώσσα είναι και μέσο καλλιτεχνικής δημιουργίας. Γίνεται η κιβωτός του πολιτισμού και παράγοντας πνευματικής ανάπτυξης των ανθρώπων, αφού με τη γλώσσα διατηρούμε και μεταδίδουμε τις διάφορες εμπειρίες και γνώσεις στους μεταγενέστερους.

Ευαγγελία Μπίτζιου, Φιλόλογος

LIVEWORKSHEETS