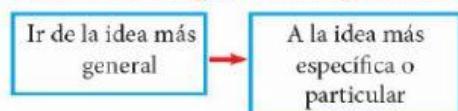


Plan de Redacción II

CRITERIOS DE ORGANIZACIÓN LÓGICO-DEDUCTIVOS

1. Criterios de lo general a lo particular



Práctica

y Lee cada ejercicio e indica el correcto orden de cada uno de ellos.

1. Otzi, el hombre de hielo

- I. Los científicos afirman que Otzi tenía entre 25 y 30 años cuando murió.
 - II. 1991: descubrimiento de Otzi, un espécimen humano que murió atrapado por el hielo hace más de 5500 años.
 - III. Probablemente estaba cansado y agobiado por el frío cuando se acostó en una cavidad rocosa, para nunca despertar.
 - IV. Otzi debe su nombre a los Alpes Oztal, donde fue hallado.
- a) II – IV – I – III d) III – I – IV – II
 b) II – I – III – IV e) IV – II – I – III
 c) III – II – I – IV

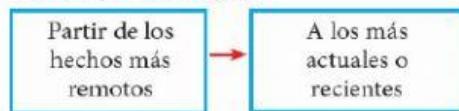
2. El acero de Damasco

- I. Hoy, la notable tecnología para fabricar este acero está resurgiendo.
 - II. La región de Turkmenistán destaca como la principal productora de este metal.
 - III. Ya los antiguos europeos conocían al acero de Damasco como «una de las maravillas del Cercano Oriente».
 - IV. El acero Damasco era importado a Francia y España, donde se elaboraban con él las mejores espadas.
- a) III – II – IV – I d) IV – III – II – I
 b) I – III – IV – II e) III – IV – I – II
 c) IV – III – I – II

3. El villancico

- I. Antes del cristianismo, el villancico era una canción alegre que servía para celebrar el día más corto del año.
- II. Villancico: canto tradicional que ha sufrido grandes cambios con el tiempo.

2. Criterio cronológico



III. La costumbre de cantar los villancicos religiosos en Navidad se convirtió en una tradición.

IV. Alrededor del siglo XVII, la Iglesia comenzó a poner letras religiosas a los villancicos.

- a) II – I – III – IV d) I – II – IV – III
 b) I – II – III – IV e) II – I – IV – III
 c) I – III – II – IV

4. El metano de Neptuno y la formación de diamantes

- I. Composición de la atmósfera de Neptuno: hidrógeno, helio, amoníaco, agua y metano.
 - II. Los diamantes lloverían a través del océano de agua, metano y amoníaco.
 - III. El metano en Neptuno se da en cantidad suficiente como para producir más de 8335 millones de km cúbicos de gemas.
 - IV. El metano es un elemento imprescindible para la producción de diamantes.
- a) IV – II – I – III d) I – IV – III – II
 b) I – II – III – IV e) IV – I – II – III
 c) III – I – II – IV

5. El robot lazaro

- I. Inconveniencia de los perros lazarios: no poder guiar personas de avanzada edad.
 - II. Gerard Lacey, un ingeniero en computadoras irlandés que ha inventado el robot lazaro.
 - III. Perros lazarios: guía de ciegos durante siglos.
 - IV. Los usuarios del robot lazaro, aun los más viejos, lo conducen fácilmente presionando un manubrio.
- a) II – III – I – IV d) III – I – IV – II
 b) II – I – IV – III e) I – IV – III – II
 c) III – I – II – IV

- 6. Los pájaros**
- I. Taxonómicamente, los pájaros constituyen el orden más numeroso de aves.
 - II. Casi todos los pájaros viven en los árboles y tienen un dedo apuntando hacia atrás.
 - III. Los pájaros tienen aproximadamente cinco mil miembros.
 - IV. Con el extraño dedo hacia atrás que poseen, los pájaros pueden sujetarse de las ramas.
 - a) I - III - II - IV d) III - II - IV - I
 - b) I - III - IV - II e) III - I - II - IV
 - c) I - II - IV - III
- 7. Newton y la teoría de la gravitación**
- I. La teoría de la gravitación explica por qué los cuerpos celestes se atraen mutuamente.
 - II. Isaac Newton elaboró la teoría de la gravitación.
 - III. También explica por qué se produce la caída de los objetos.
 - IV. La teoría de la gravitación fue reformulada en el siglo XX.
 - a) II - III - IV - I d) II - I - III - IV
 - b) III - II - I - IV e) IV - I - III - II
 - c) III - II - IV - I
- 8. El acordeón**
- I. Para tocarlo, el intérprete acomoda el instrumento cruzado sobre el pecho y lo extiende o comprime, produciendo sonidos.
 - II. Acordeón: instrumento musical de fuelle y lengüetas.
 - III. Instrumentos musicales anteriores al acordeón.
 - IV. El acordeón-piano: un tipo de acordeón con teclas.
 - a) III - II - IV - I d) II - I - IV - III
 - b) IV - III - II - I e) II - III - I - IV
 - c) III - II - I - IV
- 9. Experiencia y razón**
- I. En todo juicio se distinguen dos factores que lo originan: la experiencia y la razón.
 - II. Pero la noción de causa y efecto que hay implícita en él se origina en la razón.
 - III. Así, por ejemplo, en el juicio «el sol caliente de las piedras», el conocimiento se origina en la experiencia sensible.
 - IV. El principio de causalidad es un elemento de naturaleza racional que hace comprensible los datos proporcionados por la experiencia.
 - V. El juicio es la expresión del conocimiento.
 - a) IV - I - III - V - II
 - b) V - III - I - II - IV
 - c) V - III - II - I - IV
 - d) V - I - III - IV - II
 - e) V - I - III - II - IV
- 10. El niño de Atapuerca**
- I. Es posible confirmar el color de su piel.
 - II. La causa, la latitud del continente europeo y la cantidad de luz solar que recibe esa región.
 - III. Se tiende a suponer que su tez no debió ser oscura.
 - IV. El fósil revela que el niño de Atapuerca era fuerte y de estatura media.
 - V. Revelador hallazgo en Atapuerca (norte de España), niño que vivió y murió hace 800 mil años.
 - a) I - III - IV - V - II
 - b) V - I - III - II - IV
 - c) V - IV - I - III - II
 - d) IV - V - I - III - II
 - e) I - III - V - IV - II