

PENGAYAAN SBDP

Kegiatan seni rupa dengan cara menempelkan **beragam macam** benda baik berupa *benda alam* maupun *benda limbah/benda tidak terpakai* menjadi bentuk gambar yang telah ditentukan atau pola disebut



birama

gabungan dari ketukan-ketukan nada yang teratur sehingga jadi satu kesatuan melodi yang utuh disebut



irama

Rangkaian bunyi yang teratur. Pola irama adalah Panjang pendeknya bunyi dalam sebuah lagu disebut



kolase

Not 1/32 mempunyai ketukan



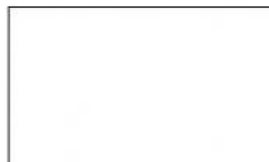
1/8 ketuk

Maksud dari Birama 2/4 yaitu dalam satu birama memiliki ketukan



Grave

Garis paranada secara internasional disebut sebagai



2 ketukan