



ESCUELA BÁSICA CLARETIANA
“LA PRESENTACIÓN”
EVALUACIÓN DEL PRIMER PARCIAL II QUIMESTRE
Año Lectivo 2021-2022

Estudiante:

Grado de E.G.B./Curso: 8vo

Figura Profesional:

Asignatura: Lengua y Literatura

Fecha:.....

Profesor: Miss Genoveva Chica.

Indicaciones Generales:

- ✍ Realice su Evaluación del Primer Parcial del Segundo Quimestre con orden y seleccione la respuesta correcta.
- ✍ Lea con atención las cuestiones, piense y conteste según instrucciones.
- ✍ Cualquier intento de deshonestidad académica durante la evaluación, equivale a la anulación De la nota (Art. 223 R-LOEI)
- ✍ La Evaluación es calificada sobre 10 puntos.
- ✍ No haga tachones, ni utilice líquido corrector si lo hace la respuesta quedará eliminada.
- ✍ Utilice pluma de color azul o negra.

Calificación:

1.- Ubica cada clase de palabra en su respectivo casillero. (1P)

cocoa	miau	limpiáis	saeta	tipología
Paraguay	buey	poeta	baúl	acariciéis

hiato	triptongo

2.- Concluir los conceptos con los títulos del recuadro. (1P)

historias de misterios	ensayo expositivo
párrafo	discurso

- a- Palabras que expresan tus ideas, lo que piensas o sientes de manera oral y escrito

- b- Conjunto de idea que mantienen un mismo sentido empieza con mayúscula

- c- Relato literario que transmite al lector sensación de miedo y espanto

- d- Texto escrito en prosa, de forma objetiva y sencilla, género literario

3.- Completa el esquema del relato histórico con las opciones de cada recuadro. (1P)

TEXTO NARRATIVO DE FORMA CRONOLOGICA.	TEXTO USADO PARA ACLARAR, DESCUBRIR.	REQUIERE INVESTIGACION PROFUNDA , DIVERSA.	TEXTO ESCRITO EN PROSA, OBJETIVA.
CONFIDENCIAL GENERA IDEA CERCANA.	SE USA ORACIONES COMPUESTAS.	SUCESOS, HECHOS PASADOS DE UN LUGAR.	HECHOS IMPORTANTES PARA EL MUNDO, PAIS.



4.- Lee el siguiente poema, luego contesta las interrogantes. (1P)

Un soneto me manda hacer Violante
que en mi vida me he visto en tanto aprieto;
catorce versos dicen que es soneto;
burla burlando van los tres delante.

Yo pensé que no hallara consonante,
y estoy a la mitad de otro cuarteto;
más si me veo en el primer terceto,
no hay cosa en los cuartetos que me espante.

Por el primer terceto voy entrando,
y parece que entré con pie derecho,
pues fin con este verso le voy dando.

a- ¿De cuántos versos consta el siguiente poema?

b- ¿De cuantas sílabas métricas consta el quinto y décimo verso?

c- Los versos del poema tienen 11 y 10 sílabas a qué medida pertenecen

d- ¿De cuantas estrofas está compuesto el poema?

5.- Responde verdadero o falso según las características del cuento de terror. (1P)

a- EL tiempo sonidos sin identificar, silencio, generan miedo.

☐

b- Las frases largas sumergen al lector en lo misterioso.

☐

c- Personajes en los cuales gira la trama, suelen tener características físicas, psicológicas.

☐

d- El narrador experimenta hechos sobrenaturales que dan verosimilitud al relato.

☐

6.- Selecciona los temas que dan referencia a ¿qué es la solicitud? (1p)

☐

documento que formula una petición.

☐

coplas improvisadas.

☐

debe ser redactado con formalidad y precisión.

☐

se utiliza en todas las oficinas públicas y privadas.

☐

se basa en sentimientos humanos que interviene el sentido de equidad.

7.- Forma palabras parasintéticas con los siguientes elementos de composición. (1P)

Re + patria + ar	
Veinte + años + ero	
En + dulce + ar	
En + cuaderno + acción	
Hoja + lata + ero	

8.- En el siguiente texto uso las reglas de la h y organizo las palabras del paréntesis. (1p)

- Marina, persona de gran (dadmhuil) _____, esta

(malmohudora) _____,

pues su negocio (asbiher) _____ se (ah) _____ quemado y produjo

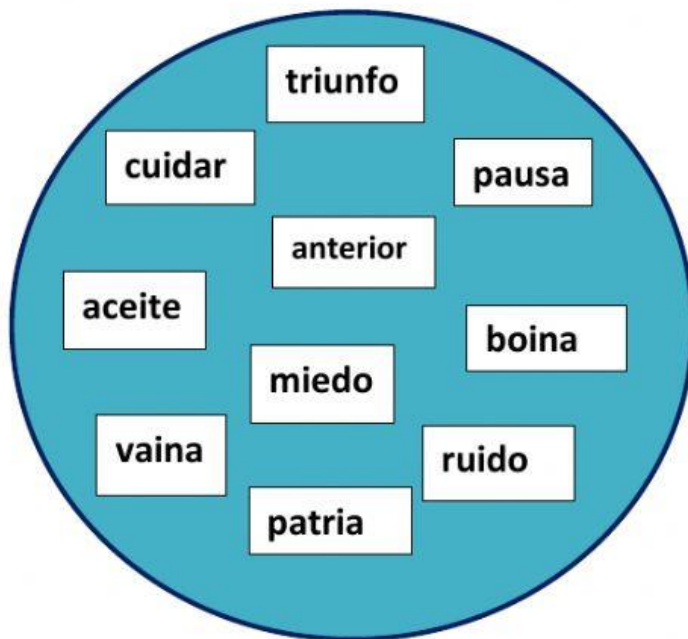
una gran (rahudema) _____.

Los bomberos (anh) _____ llegado tarde, y aunque (ahn) (cohhe) _____

_____ su mejor esfuerzo, la (llaheu) _____ del fuego se extendió

por todo el lugar.

9.- Coloca cada palabra en su respectivo casillero. (1P)



DIPTONGO CRECIENTE	DIPTONGO DECRECIENTE	DIPTONGO HOMOGENEO

10.- Dictado de palabras. (1P)

LIC. Genoveva Chica
Docente

MSC. Marlene Muñoz
Directora

Estudiante