

EL MONSTRUO Y LA BIBLIOTECARIA

Has leído ya el libro, estás preparado para ser un buen detective de libros. Los detectives están siempre muy atentos a todo lo que pasa en la historia para poder resolver las pruebas. Serás un buen detective si consigues superar todas las pruebas!

Detective, uno de los personajes principales de esta historia será un monstruo. ¿Qué es para ti un monstruo? ¿Cómo crees que te comportarías si un monstruo apareciera en tu habitación antes de irte a dormir? Justifica tu respuesta en un texto de unas 50 palabras.



HASTA LA PÁGINA 14

Tendrás más posibilidades de resolver el caso si conoces bien a nuestro monstruo. ¿Son reales o falsos estos datos sobre el monstruo? Contesta con SÍ o NO.

PON UNA X DONDE CORRESPONDA

	SÍ	NO
Vive en Albacete.	☐	☐
Puede volverse invisible.	☐	☐
Se llama Gumersindo.	☐	☐
Es muy caluroso.	☐	☐
Es un monstruo de campo.	☐	☐



HASTA LA PÁGINA 27

PON UNA X DONDE CORRESPONDA

¿Qué hizo el monstruo cuando llegó al interior de la tienda de aparatos de aire acondicionado?

- ☐ Se escondió detrás del mostrador y encendió un ventilador.
- ☐ Apretó todos los botones de aquellos aparatos hasta que consiguió que enfriasen al máximo y se colocó en el centro.
- ☐ Encendió dos aparatos de aire y los colocó enfrente y él se puso en el medio de ambos.

EL MONSTRUO Y LA BIBLIOTECARIA

Detective, vamos a intentar ponernos en el lugar del monstruo de la historia. ¿Cómo se sintió al quedarse atrapado en la furgoneta? ¿Es importante ser una persona paciente en estos casos? Valóralo en un texto de unas 50 palabras.



HASTA LA PÁGINA 45

¿Cómo es la bibliotecaria de esta historia? Marca los calificativos que la identifiquen.

Marca 5 características.

Con voz ronca

Inteligente

Paciente

Amable

Desagradable

Cariñosa

Divertida

Mayor



HASTA LA PÁGINA 54

A mí me encantan las novelas de Julio Verne pero, aunque disfruto leyendo, no todos los libros me gustan por igual. ¿Cuáles son los libros que menos le gustan al monstruo de la historia?

- ☐ Las novelas románticas, porque se adivinaba el final desde el principio del libro.
- ☐ Los libros de monstruos, porque estaban llenos de mentiras.
- ☐ Los libros de aventuras, porque contaban historias increíbles.



HASTA LA PÁGINA 60

¿Qué ocurrió después de que la bibliotecaria besara al monstruo?

- ☐ El monstruo se convirtió en un joven y atractivo príncipe y se casaron y fueron felices.
- ☐ El monstruo, que no se había convertido en príncipe, sonrió a la bibliotecaria pícaramente.
- ☐ La bibliotecaria se enfadó con el monstruo y le echó de la biblioteca.

EL MONSTRUO Y LA BIBLIOTECARIA



HASTA LA PÁGINA 71

Con un poco de orden, trabajarás mejor para resolver este caso. Ordena los siguientes acontecimientos:

1º

A La bibliotecaria primeramente se asusta mucho al ver al monstruo.

2º

B La bibliotecaria permite al monstruo permanecer en la biblioteca a cambio de que trabaje en ella.

3º

C El monstruo sale de su escondite para contar historias a los niños y vuelve a comprimirse para introducirse en el aparato de aire acondicionado.

4º

D La bibliotecaria pilló al monstruo leyendo en la biblioteca.

5º

E Los dos se hacen amigos.

6º

F El monstruo intenta tranquilizarla contándole una historia similar a una que le había contado ella a los niños.



HASTA LA PÁGINA 75

Siempre estoy pendiente de los demás y me preocupa también la alimentación de nuestro monstruo. ¿Cada cuánto tiempo comía el monstruo un bocadillo, casi siempre de queso manchego?

- ☐ Todos los días.
- ☐ Dos al día, uno para comer y otro para cenar.
- ☐ Lo comía un día sí y otro no.
- ☐ Solo comía el bocadillo cuando era de queso manchego.

¿Qué hubieras hecho tú si fueras el monstruo y te quedaras atrapado en una biblioteca?

Inventa otro final para el cuento.