

NOME: _____ DATA: ____/____/____
©dominicaart

FABULA

O RATINHO DA CIDADE E O RATINHO DO CAMPO



Um ratinho da cidade foi uma vez convidado para ir à casa de um rato do campo. Vendo que seu companheiro vivia pobremente de raízes e ervas, o rato da cidade convidou-o a ir morar com ele:

- Tenho muita pena da pobreza em que você vive — disse.
- Venha morar comigo na cidade e você verá como lá a vida é mais fácil.

Lá se foram os dois para a cidade, onde se acomodaram numa casa rica e bonita.

Foram logo à despensa e estavam muito bem, se empanturrando de comidas fartas e gostosas, quando entrou uma pessoa com dois gatos, que pareceram enormes ao ratinho do campo.

Os dois ratos correram espavoridos para se esconder.

- Eu vou para o meu campo — disse o rato do campo quando o perigo passou.
- Prefiro minhas raízes e ervas na calma, às suas comidas gostosas com todo esse susto.

Mais vale magro no mato que gordo na boca do gato.

Alfabetização: livro do aluno 2ª ed. rev. e atual. / Ana Rosa Abreu... [et al.]
Brasília: FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2001. 4v.: p. 60

1 – O texto acima trata-se de:

- a) poesia
- b) notícia
- c) fábula
- d) regras

2 – Ele é do tipo:

- a) instrucional
- b) epistolar
- c) informativo
- d) literário

3 – O melhor título para este texto é:

- a) Um ratinho da cidade
- b) Um ratinho do campo
- c) O rato da cidade e o rato do campo
- d) O gato esfomeado

4 – É função deste texto:

- a) Informar ao leitor sobre uma notícia
- b) instruir sobre formas de acabar com ratos
- c) entreter o leitor através de uma história
- d) comunicar aos ratos que eles são indesejáveis

5 – Tenho muita pena da pobreza em que você vive. Quem disse isto foi:

- a) o ratinho do campo
- b) o ratinho da cidade
- c) o gato
- d) o dono dos gatos

6 – O problema do rato do mato terminou quando ele:

- a) descobriu a despensa da casa.
- b) se empanturrou de comida.
- c) se escondeu dos ratos.
- d) decidiu voltar para o mato.

7 – Os dois ratos correram espavoridos para se esconder. A palavra destacada pode ser substituída por:

- a) lentos
- b) apressados
- c) risonhos
- d) desmaiados

8 – O sinal de pontuação __ (travessão) utilizado em todo o texto indica:

- a) uma pergunta
- b) uma resposta
- c) a fala dos personagens
- d) uma idéia incompleta



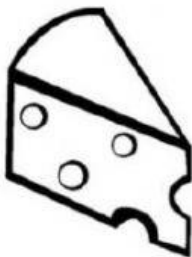
SEPARE EM CADA QUADRO OS PEDAÇOS (SÍLABAS) DAS PALAVRAS.



RATO



CIDADE



QUEIJO



NARIZ



PÃO

LEIA AS PALAVRAS ABAIXO:

CÃO



TOUCINHO



FEIJÃO



ALIMENTOS

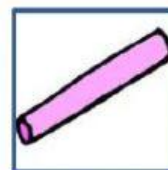


AGORA, ESCREVA AS PALAVRAS NAS COLUNAS ADEQUADAS,
DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE SÍLABAS.

1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS	4 SÍLABAS

QUAL DAS PALAVRAS ACIMA TÊM O MAIOR NÚMERO DE
SÍLABAS?

LIGUE AS FIGURAS QUE RIMAM.



ESCREVA AS SÍLABAS QUE FALTAM.

			
____ TO	QUEI ____	____ RIZ	____ DA

ORDENE AS SÍLABAS E FORME AS PALAVRAS.



JÃO

FEI



PO

CAM



LO

BO



TA

POR



A

LEI

GE
