# Lekcja 18

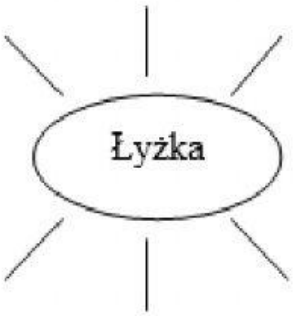
Temat: **Inspiracje balladami – M. Białoszewski „Ballada o zejściu do sklepu”.**

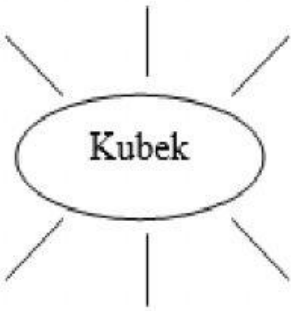
LIVEWORKSHEETS

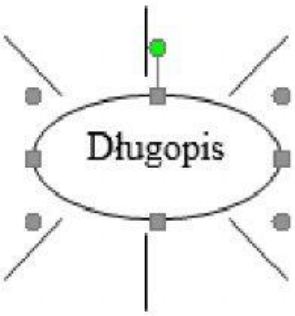
- 1. Uzupełnij tabelę przykładami zajęć wykonywanych każdego dnia. Określ swój stosunek do tych czynności.

| Codzienne czynności | Stosunek do czynności |
|---|---|
| wynoszenie śmieci | |
| odkurzanie | |
| słanie łóżka | |
| robienie zakupów | |
| spożywanie posiłków | |

- 2. Zapisz niezwykłe skojarzenia z podanymi przedmiotami codziennego użytku.




LIVEWORKSHEETS


Władysław Hasio, Cztery Krajobrazy

## Miron Białoszewski
## Ballada o zejściu do sklepu

Najpierw zeszedłem na ulicę
schodami,
ach, wyobraźcie sobie,
schodami.

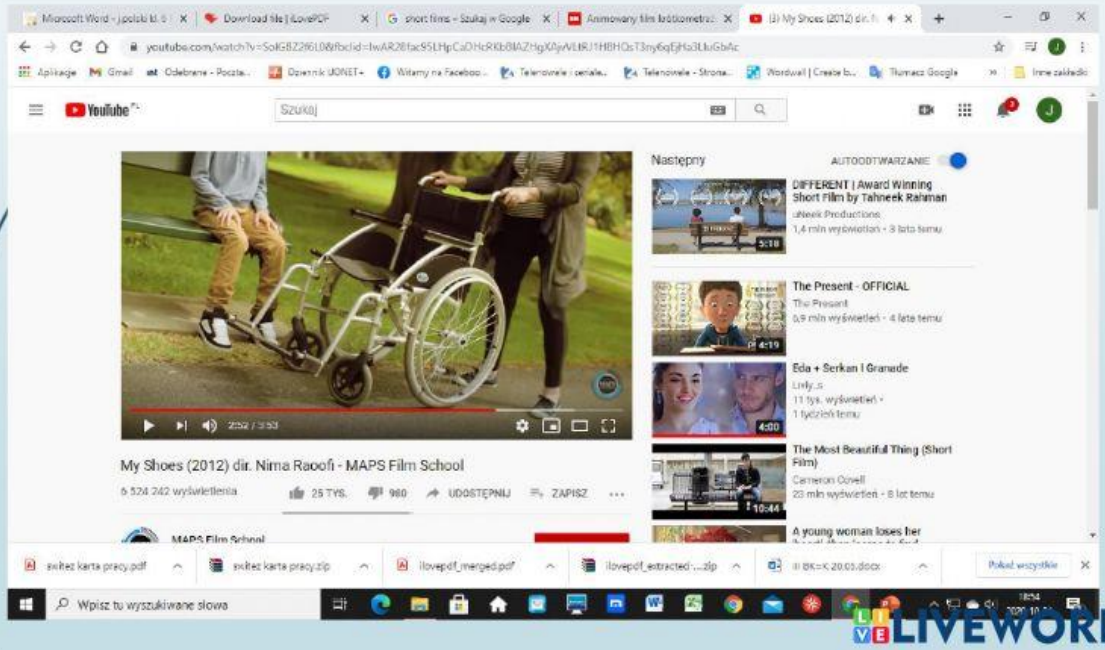
Potem znajomi nieznajomych
mnie mijali, a ja ich.
Żałujcie,
żeście nie widzieli,
jak ludzie chodzą,
żałujcie!

Wstąpiłem do zupełnego sklepu;
paliły się lampy ze szkła,
widziałem kogoś – kto usiadł,
i co słyszałem?… co słyszałem?
szum toreb i ludzkie mówienie.

No naprawdę
naprawdę
wróciłem.

LIVEWORKSHEETS

https://www.youtube.com/watch?v=SolGBZ2f6L0&fbclid=IwAR28fac95LHpCaDHcRKbBIAZHgXAjvVLtRJ1H8HQsT3ny6qEjHa3LluGbAc




LIVEWORKSHEETS

# Jak można określić podmiot liryczny?

rekonwalescent

dziwak

„żartowniś"

pesymista

samotnik

figlarz

zgrywus

optymista

Wesołek

inwalida

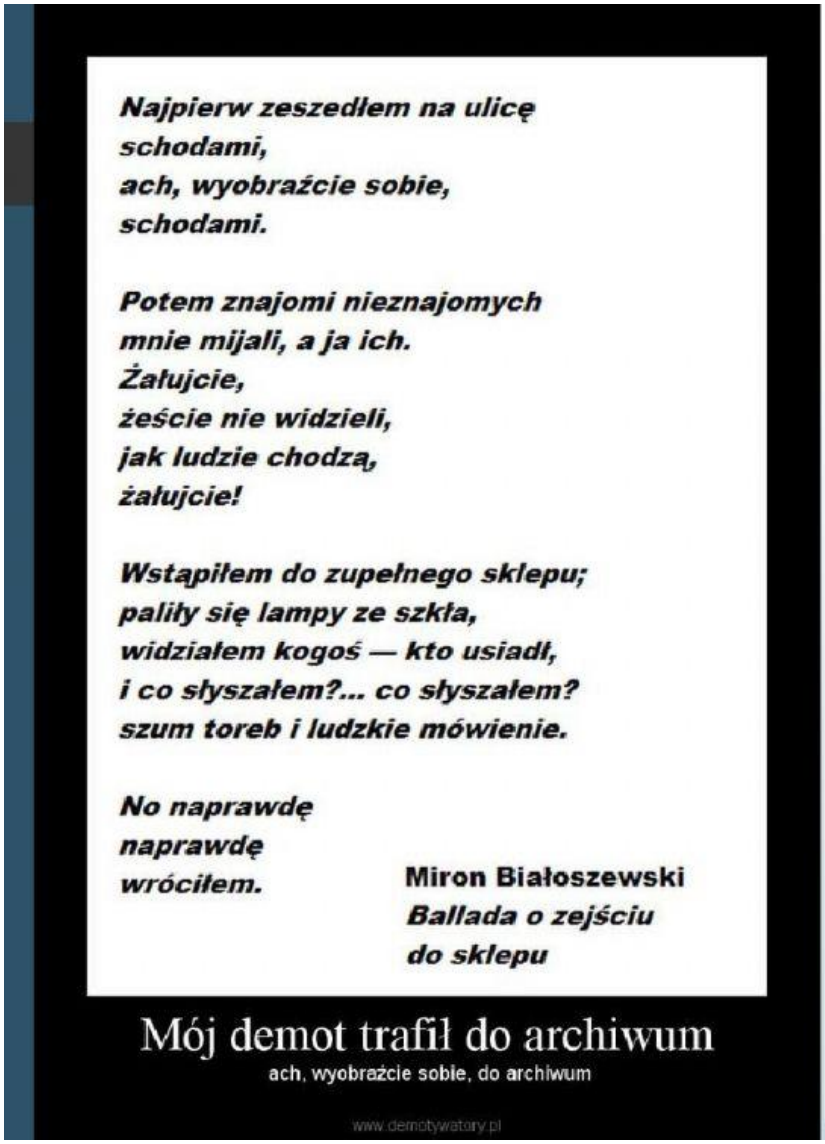
odludek

**„Dla kogo zejście do sklepu mogło być wydarzeniem niezwykłej wagi?**

Utwór jest pastiszem ballady, naśladuje bowiem charakterystyczną dla tej formy nastrojowość, tajemniczy klimat, niezwykłą fabułę i zaskakujące zakończenie.



LIVEWORKSHEETS




## Filozofia życia wg Mirona Białoszewskiego

*Jaką sytuację opisuje wiersz?

* Co wydarzyło się w utworze?

* Kto jest bohaterem tekstu?

* Do jakiego gatunku literackiego zaliczymy ten tekst?

* Kim jest podmiot liryczny?

* Jakie emocje odczuwa podmiot liryczny?

*W którym miejscu następuje punkt kulminacyjny wiersza?

LIVEWORKSHEETS

# Notatka:

- Utwór pochodzi z tomu „Obroty rzeczy" (1956).
- Należy do gatunku liryki sytuacyjnej.
- Składa się z 4 strof różnej długości (zmienna liczba sylab)
- Tematem wiersza są problemy ludzi niesprawnych, chorych.
- Poeta nie zastosował rymów.
- Wprowadził natomiast język bardzo zbliżony do potocznego (w podniosłym tonie).
- Brak typowych poetyckich środków artystycznych, są za to zdania pytające, wykrzyknikowe i powtórzenia.
- Wiersz jest opowieścią o takim zupełnie prozaicznym wydarzeniu, jakim jest wyprawa do sklepu po zakupy.
- Odwołując się do literatury można wspomnieć o niezwykłej wyprawie Odyseusza.
- Opowieść podmiotu lirycznego (bohatera i narratora) sprawia wrażenie jakby ta wyprawa była czymś wielkim i niezwykłym.
- Prawdopodobnie wynika to z faktu, że osoba opowiadająca nie mogła wcześniej, ze względu na chorobę, opuścić swego mieszkania i ten wyczyn jest dla niej czymś niezwykłym.
- Sprawia to jej wiele radości, co wiązać można z pokonaniem choroby.
- Adresat opowieści jesteśmy my czytelnicy (adresat zbiorowy), świadczą o tym wypowiedzi „wyobraźcie sobie", „żałujcie".
- Białoszewski zwyczajnym codziennym czynnościom nadaje szczególną rangę doniosłości.
- Utwór jest pastiszem ballady, naśladuje bowiem charakterystyczną dla tej formy nastrojowość, tajemniczy klimat, niezwykłą fabułę i zaskakujące zakończenie.

LIVEWORKSHEETS