EVALUACIÓN DEL 1ER PARCIAL DEL 2DO QUIMESTRE

Apellidos y Nombres:

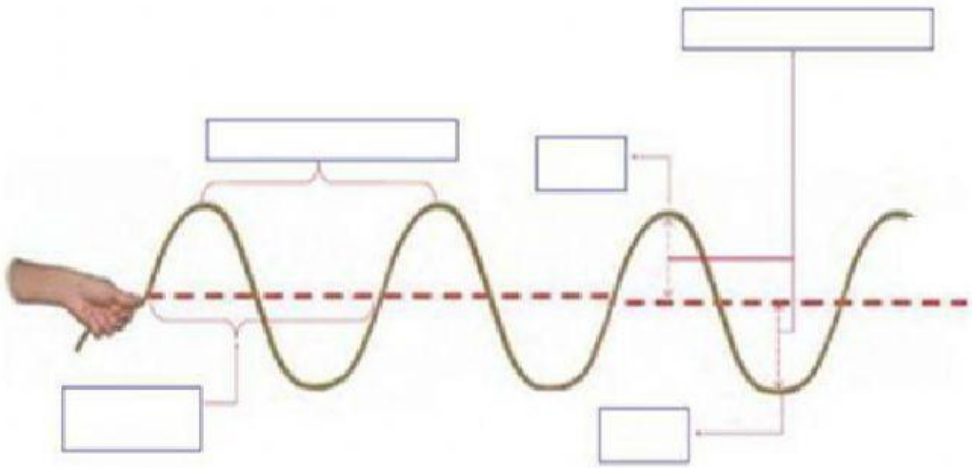
26-11-2021

1.Une cada elemento de una onda con su descripción:

Amplitud	Número de veces que se repite una vibración
Cresta	Es el punto más alto de la amplitud o punto máximo de la onda
Frecuencia	Distancia vertical entre una cresta y el punto medio de la onda
Longitud de onda	Punto más bajo de una onda
Periodo	Distancia que hay entre 2 crestas
Valle	Es el tiempo que tarda la onda de ir de un punto de máxima amplitud al siguiente

2.Coloca cada etiqueta en el lugar que corresponda:

CRESTA | VALLE | CICLO | LONGITUD DE ONDA | AMPLITUD



LIVEWORKSHEETS LIVEWORKSHEETS

3. **¿Quién fue Christian Huygens?**

Selecciona la respuesta correcta

4. El límite de frecuencia de las ondas sonoras para que sean audible por el oído humano.

5. Qué onda tienen mayor frecuencia.

6. **Arrastra la imagen según corresponda.**



Difracción

7. Seleccione la respuesta correcta. ¿Es posible polarizar una onda sonora?

8. Verdadero o falso

La superposición de dos o mas movimientos ondulatorios en un punto del medio se denomina interfrencia.

LIVEWORKSHEETS LIVEWORKSHEETS

9. Unir según corresponda los tipos de interferencia:

Interferencia constructiva	**Cuando las dos ondas se separan después de la interferencia, continúan su propagación sin sufrir modificación alguna.**
	Es la superposición de ondas en antifase, obteniendo una onda resultante de menor amplitud que las ondas iniciales.
Interferencia destructiva	**Se produce cuando las ondas chocan o se superponen en fases, obteniendo una onda resultante de mayor amplitud que las ondas iniciales.**

LIVEWORKSHEETS LIVEWORKSHEETS