

Ficha interactiva Lengua

Lee atentamente este poema. A continuación, contesta a las preguntas.

Montado en flaco rocino,
con lanza y con armadura,
cabalga por la llanura,
más allá del quinto pino.

Va paseando errabundo,
decidido y muy sonriente;
quiere salvar a la gente
y arreglar un poco el mundo.

Todos llaman don Quijote
a un héroe tan atrevido,
que por flaco y escurrido,
más parece un monigote.

No hay duda de su nobleza,
pero con tanta lectura
y sus ganas de aventura,
se le ha ido la cabeza.

Y a lomos de Rocinante
-según chismea un vecino-
ha confundido un molino
con un terrible gigante.

Suspira por Dulcinea,
una porquera forzada,
berreona y bigotuda,
que tiene fama de fea.

Pero él la ve tan bonita...
Y a todos hace jurar
que es la labriega vulgar
una princesa exquisita.

Aunque el hidalgo cenceño
pase por ser un lunático,
a mí me cae simpático
porque cabalga en un sueño.

1) ¿De quién habla la poesía? Marca.



2) ¿En qué se parecen Don Quijote y su caballo? Elige.

En que los dos son valientes.

En que los dos son flacos.

En que los dos quieren arreglar el mundo.

3) ¿En qué se diferencia la vida de Don Quijote de la vida de una persona en la actualidad? Marca.

Está enamorado.

Quiere arreglar el mundo.

Lleva lanza y armadura.

Viaja en un caballo.

4) Resuelve las adivinanzas con los nombres de estos personajes célebres.



Mozart

Sonando, sonando,
cuando me escuchas
terminas cantando
y a veces bailando.



Charlot

Cámaras, directoras,
actrices y actores,
y, en las butacas,
espectadores.



Frida Kahlo

¿Qué soy, qué soy,
si con pinceles
lleno los papeles
de bonitos colores?