



## Repaso Lengua. Temas 3 y 4

Forma antónimos con ayuda de un prefijo de negación.

- |             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| - Capaz     | - Tolerable  | - Parcial    |
| - Oportuno. | - Motivado   | - Preocupado |
| - Animado.  | - Temporal.  | - Típico     |
| - Posible   | - Remediable |              |
| - Tranquilo | - Culto      |              |

Localiza y subraya en cada oración una palabra con prefijo de situación. Escríbela.

**RECUERDA:** Los prefijos de situación indican lugar o situación. El prefijo **sub-** significa “debajo de”, el prefijo **sobre-** “encima de”, el prefijo **ante-** “delante de” y el prefijo **extra-** “fuera de”.

El político se extralimitó en sus funciones y decidió aprobar el anteproyecto.

La película era en inglés, pero con subtítulos en español.

Como actividad extraescolar puedes apuntarte a windsurf.

El plan de urbanización del extrarradio urbano estaba sobrevalorado.

Beatriz quedó en la antepenúltima posición.

Todo el mundo sabía que era una barbaridad imposible de realizar.

Elige y analiza morfológicamente estas palabras.

Mientras:

Su:



Pero:

Hacia:

Tres:

Precioso:

Mucho:

Volverían:

Y:

Montaña:

Aquella:

Él:

Pero:

Nada:

**Elige la opción correcta.**

i            tarta tan buena!

¿            es tu padre?

Podemos salir            quieras.

No sé            ir de vacaciones.

Mi hermano es alto,            yo.



Completa con b o con v.

Proba	ilidad	Octa	a	Ha	ilidad
Respon	sa	I	ais	Í	amos
Mo	ilidad	Be	íamos	Sua	e
Reci	ir	Estu	e		utano
Reci	iéramos	Longe	o	Gra	e
Her	ido	Bur	uja		uque
Conta	ilidad		illano	i	ieras

Análisis métrico del poema y nombre de la estrofa.

En el corazón tenía  
la espina de una pasión;  
logré arrancármela un día:  
ya no siento el corazón

Antonio Machado.

Descripción de un personaje.

Párrafo 1: { frase para empezar la descripción.

- ¿Quién es?
- ¿Cómo se llama?

Párrafo 2: {

- ¿Cómo es por fuera? (rasgos físicos).
- ¿Cómo es su cuerpo?
- ¿Cómo es su cara?
- ¿Cómo es su forma de vestir?

Párrafo 3: {

- ¿Cómo es por dentro? (rasgos de carácter).
- ¿Qué le gusta hacer? (gustos y aficiones).

Observación: se empieza a describir de arriba abajo, es decir: cabello, frente, cejas, pestañas, ojos, nariz, boca, dientes, barbilla, ...