

LEE LA SIGUIENTE LEYENDA- La Madremonte

Esta historia se extiende desde los Andes centrales y occidentales, Antioquia Grande y los valles del Magdalena y del Cauca. Según anécdotas y cuentos de los campesinos de las regiones mencionadas, La Madremonte se muestra como una mujer putrefacta y musgosa, de ojos brotados como candela, colmillos grandes y con una expresión de furia impresionante. Va siempre vestida con chamizos, bejucos y hojas frescas, con lianas y musgos en su cabeza. Según los cuentos de la zona de Antioquia, se aparece como un ser mitad mujer, mitad monte; para los del Cauca aparece como una anciana vestida de hojas, ojos rojos y cara color ceniza.

Se dice que La Madremonte es agresiva y ataca cuando hay grandes tempestades o inundaciones que acaban con sembrados y cosechas. En esas noches los campesinos dicen escuchar gritos infernales suyos que provienen de los campos. También hay quienes dicen que las tempestades e inundaciones se deben a que el agua se enturbia cuando La Madremonte se baña en el nacimiento de las quebradas. Las víctimas de La Madremonte son los aserradores, cazadores, pescadores y leñadores. Se dice que los leñadores han escuchado los gemidos y gritos enfurecidos de La Madremonte cuando talan árboles; también persigue a vagabundos y esposos infieles. Se cuenta que varios han desaparecido por días y cuando regresan, dicen que fueron desorientados por La Madremonte y que ella los hace perder del camino.

Recuperado en: <http://www.usergioarboleda.edu.co/altus/fantasmas-y-espantos.htm>

ACTIVIDAD 4. Comprendo una leyenda

Leo la pregunta. Luego, encierro la respuesta correcta según la leyenda La Madremonte.

4.1. ¿Por qué crees que el personaje lleva el nombre de "La Madremonte"?

- a. Porque vive en los montes y tiene muchos hijos.
- b. Porque es la guardiana de los leñadores que talan los bosques.
- c. Porque vive en el monte y es la protectora de la naturaleza

4.2. ¿A quiénes acecha con furia La Madremonte?

- a. A los niños, leñadores, pescadores y mujeres solteras.
- b. A los leñadores, aserradores, cazadores y pescadores.
- c. A los leñadores, campesinos, culebras y cazadores.

4.3 Lee cada enunciado y escribe EN TU CUADERNO si es una **idea principal** (las fundamentales) o **idea secundaria** (las que puedes omitir)

Enunciado	Tipo de idea, escoge aquí debajo, si es una idea principal o secundaria.	
	IDEA PRINCIPAL	IDEA SECUNDARIA
Por las noches, los campesinos dicen escuchar gritos infernales suyos que provienen de los campos.		
La Madremonte es la diosa de las selvas y los montes.		
Los leñadores han escuchado los gemidos y gritos enfurecidos de La Madremonte cuando talan árboles.		
Las víctimas de La Madremonte son los aserradores, cazadores, pescadores y leñadores.		
La Madremonte es agresiva y ataca cuando hay tempestades que acaban con sembrados y cosechas.		

4.4 Ahora con tus palabras explica cuál en tu cuaderno cuál es el mensaje de la leyenda La Madremonte.

LEE EL SIGUIENTE MITO- Bochica

Según cuentan, hace mucho llovió durante varias semanas por toda la sabana dejando todos los cultivos arruinados y casas también inundadas.

El **Zipa** (*regente de todos los cacicazgos de la zona*), notó lo trágico del asunto así que decidió pedir ayuda al **Dios Bochica**. El **Dios** oyó las súplicas, así que decidió descender para ayudar a su pueblo. **Bochica** bajó en un arcoíris con apariencia de un anciano de larga barba blanca. Él llevaba una túnica y sandalias apoyado por un bastón. Los aldeanos del pueblo acompañaron a **Bochica** a un lugar donde las aguas golpeaban una montaña de rocas. Luego el **Bochica** con su bastón, desintegró las rocas y el agua pudo fluir montaña abajo.

Gracias a este suceso, se formó una gran cascada que hoy en día es conocida como "El Salto del Tequendama".

Recuperado en: <https://www.unmitocorto.com/2018/07/bochica-y-el-salto-del-tequendama.html>

ACTIVIDAD 5. Comprendo un mito

Para resolver esta parte, vuelve al leer el mito si es necesario, relea las veces que necesitas. Lee la pregunta. Luego, encierra la respuesta correcta según el mito Bochica.

5.1. El lugar donde transcurre la historia es

- a. En el bosque
- b. En la sabana
- c. En el desierto

5.2 Numera los hechos según el orden en que ocurrieron los hechos según el mito Bochica.

El Dios oyó las súplicas y decidió ayudar a su pueblo

Los cultivos quedaron arruinados y también las casas
--

El Dios golpeó una montaña de rocas y se formó una gran cascada.
--

Llovió durante varias semanas por toda la sabana
--

El Dios descendió bajó en un arcoíris con apariencia de un anciano de barba larga

El Zipa decidió pedir ayuda al Dios Bochica

5.3 Escribe si los enunciados son verdadero o falso según el mito Bochica.

- El Dios Bochica escucha las súplicas de Zipa _____
- Zipa está preocupado porque no hay alimentos _____
- Zipa golpea la montaña de rocas para formar una gran cascada ____
- La gente no tiene donde vivir ____