

1) Ecoute 3 fois le chant, puis fais des arrêts et répète après chaque fin de ligne (3 fois)

Saturday night, I went somewhere.

Where did you go? Where did you go?

I went to a party and I met someone.

Who did you meet? Who did you meet?

I met a witch and she did something.

What did she do? What did she do?

She took her wand and she said something.

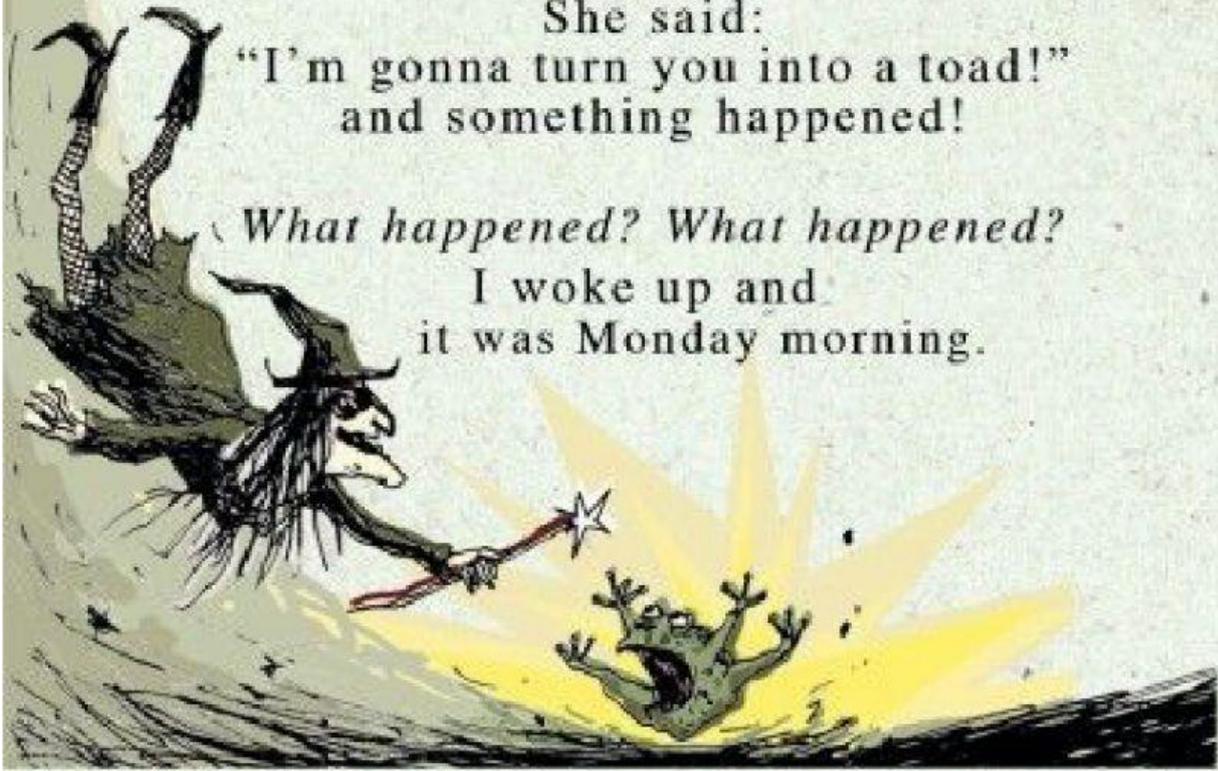
What did she say? What did she say?

She said:

“I’m gonna turn you into a toad!”
and something happened!

What happened? What happened?

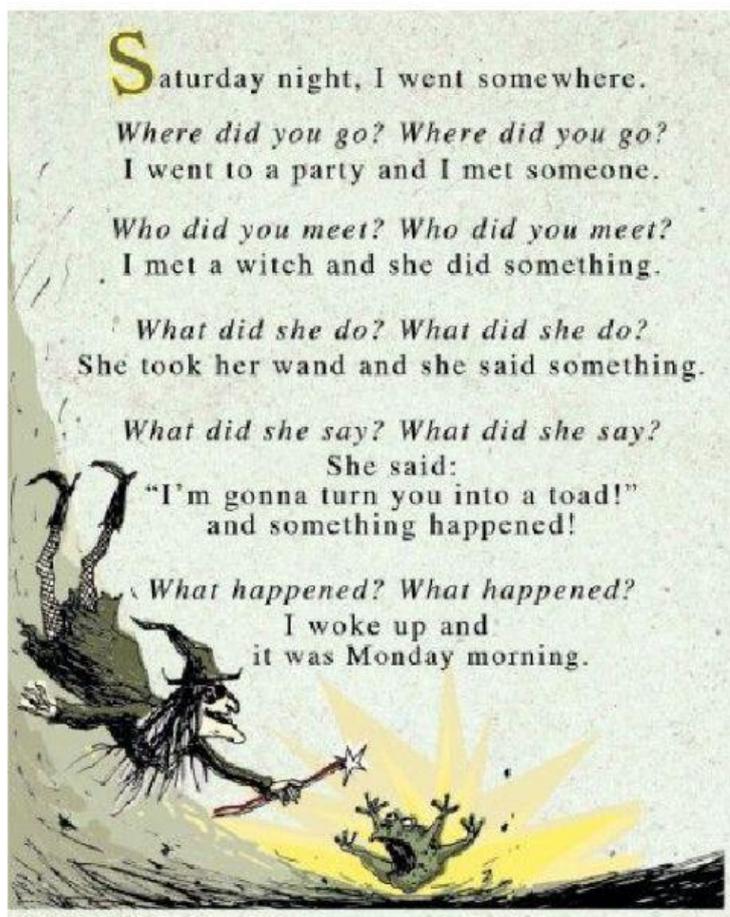
I woke up and
it was Monday morning.



2) Did you understand the story? Tick the right answer:

As-tu compris l'histoire? Coche la bonne réponse:

(le narrateur: celui qui raconte)



Quand le narrateur est-il allé quelque part?

- Vendredi Samedi Dimanche

Où est-il allé?

- A une partie de foot A une fête A un match

Qui a-t-il rencontré?

- Une fée Une sorcière Une danseuse

Qu'est-ce-que cette personne a utilisé?

- Une clé Une horloge Une baguette

Une transformation s'opère! Le narrateur devient un:

- Crapaud Sorcier Monstre

Que se passe-t-il à la fin?

- Le narrateur est devenue une créature affreuse qui se réveille
 Le narrateur se réveille d'un mauvais rêve
 Le narrateur réveille une créature affreuse

3) **Entraîne-toi à répéter le chant avec la bonne prononciation et quand tu es prêt enregistre-toi et envoie-moi ton enregistrement (sandrinebouvier26@gmail.com)**

1) The code of chivalry: the knights' rules!

Code of Chivalry - The Song of Roland

A Code of Chivalry was documented in an epic poem called 'The Song of Roland'. The 'Song of Roland' describes the 8th century Knights of the Dark Ages and the battles fought by the Emperor Charlemagne. The Song of Roland was written between 1098-1100 and described the betrayal of Count Roland at the hand of Ganelon.

Make sentences and use must or mustn't:

be Christian be mean protect the orphans help people in need like money
refuse a challenge respect the honor of women serve and obey the King

