

## ДИКТАНТ (8)

Уса\_\_ба стояла вся белая на дерев\_\_ях лежали  
пушистые хлоп\_\_я точно сад опять ра\_\_пустился  
белыми лист\_\_ями. В большом стари\_\_ом к\_\_мине  
потреск\_\_вал огонь каждый входящий со двора вносил  
с собою свеж\_\_сть и запах мя\_\_кого снега.  
Поэзия первого зимнего дня была по/своему доступна  
слепому. Пр\_\_сыпаясь утром он ощущал всегда  
особе\_\_ую бодрость и узн\_\_вал приход зимы по  
топанью людей входящих в кухню по скрипу дверей по  
острым едва уловимым запахам по скрипу шагов на  
дворе.

, , , , , , , , , , , ,

Надев с утра высокие охотнич\_\_и сапоги он пошёл к  
мельн\_\_це проклад\_\_вая рыхлый след по доро\_\_кам.  
Смёр\_\_шаяся земля покрытая пушистым мягким слоем  
совершенно смолкла зато воздух стал как/то  
особенно чутко отчётл\_\_во переноса на далекие  
ра\_\_стояния и крик вороны и удар топора и ле\_\_кий  
треск обломавш\_\_йся ветки. По временам слышался  
странный звон точно от стекла переходивший на  
самые высокие ноты и зам\_\_равший в уд\_\_лени\_\_\_. Это  
мальчишки кидали камни на деревенском пруду  
покрывш\_\_мся тонкой плёнкой первого льда.

, , , , , , , , , ,

 **LIVEWORKSHEETS**