Nimi _____ Punktid ____ Hinne ____

Kontrolltöö nr 2 55 p B

1. Loe tekst läbi ja täida ülesanne. 10 p

Antiikses Kreekas toimusid teatrietendused üksnes pühade aegu, siis läksid kõik teatrisse. Esitatavad lood olid ateenlastele lapsepõlvest peale tuttavad. Antiik-Kreekas võis tragöödia olla ka õnneliku lõpuga. Komöödianäitlejate maskid olid rõhutatult naljakad ja nende kehad kostüümide ja padjakeste abil moonutatud. Publik elas hästi esitatud lugudele kogu hingest kaasa. Kõlasid aplaus, ergutushüüded. Aga võis minna ka vastupidi. Kui ei meeldinud sündmuste käik või näitlejate mäng, vilistati, trambiti jalgu, laksutati keelt. Koori ja näitlejaid pilluti kivikeste ja prahiga. Siis oli aeg sekkuda pikkade ja raskete keppidega korravalvuritel.

Hillar Palametsa järgi, „Vaatemängud läbi aegade"

Mille poolest erineb antiikse Kreeka teater tänapäevasest? Nimeta viis erinevust.

1. .....

2. .....

3. .....

4. .....

5. .....

2. Lõpeta laused. 5 p

Häälikud jagunevad helilisteks ja ..... .

Täishäälikud on ..... häälikud. Sõnas *nullima* on ainult ..... häälikud. Helitu häälikuga lõpevad näiteks need kaks sõna: ..... ja ..... .

3. Silbita sõnad püstkriipsuga. 10 p

sipelgas, allikasse, karikakar, aiakäru, vahvliküpseti, detektiiv, ülemine, pagarid, šokolaad, leiutaja

4. Kirjuta lünka *i*, *ij* või *j*. 5 p

Veneets.....a, tell.....a, ra.....uma, bioloog.....a, pavil.....on, preem.....a, nõ.....ad, kukkus o.....ja, sanatoor.....um, poemüü.....a

LIVEWORKSHEETS

5. Kriipsuta vale vorm läbi. 5 p

hõõguma – õõguma

õlpsasti – hõlpsasti

ulguma – hulguma

häkitselt – äkitselt

aikala – haikala

aljas – haljas

urtsik – hurtsik

õre – hõre

haihtuma – aihtuma

hõikama – õikama

6. Poolita sõnu püstkriipsuga. 20 p

Mahajäetud maja oli kokkuvarisemisel. Sissetulekud olid väljaminekutest väiksemad. Tunnistustele allakirjutamine võttis palju aega. Hukkaläinud laev kanti lainetest kaldale. Ümberpaisatud mööbel pakkus kurba pilti. Mul oli tuliuus müts peas. Saal oli linnarahvast puupüsti täis. See ettevõte läheb tagurpidi. Üks kaasrändajatest oli üliõpilane. Öökülmad rikuvad kartulipealseid.

A. Waldmann "Eesi keele grammatika", K./Ü. "Loodus" Tartus 1926, lk. 44.

LIVEWORKSHEETS