1. Completar los Espacios

La es un método de redacción periodística que consiste en orden la información de lo más importante a lo menos importante

Los títulos se limitan a dar una información en forma objetiva, austera y sin usar expresiones que provoquen dobles mensajes

La forma parte de los titulares de la noticia se ubica siempre arriba del título, con una tipografía más pequeña y tiene la función de introducir el tema del título o compartir información en él

El primer párrafo de la noticia se llama y en ella se responden las 5 preguntas básicas.

Las fotos siempre van acompañadas por un que es una línea con una o dos oraciones simples que explican o contextualizan la foto

Los materiales que completan y acompañan la información de una noticia, como fotos, recuadros e infografías se llaman

La es el tercer elemento que componen los titulares de una noticia, se ubica debajo del título y amplía la información de éste.

2. Unir con flechas

Crónica	Es el tipo de texto predominante en la prensa. Aborda temas novedosos, transcendentes y actuales de forma objetiva, oportuna
Entrevista	Es un género que intenta indagar mas allá de la superficie, se profundizan los temas y se incluyen variedad de fuentes.
Noticia	Es un género que consiste en una serie de preguntas que el periodista plantea a un personaje público. Se plantean las preguntas y se transcriben las respuestas de forma textual.
Investigación	Es un relato de acontecimientos que privilegia el respeto por el orden cronológico.

LIVEWORKSHEETS

3. Arrastrar la respuesta correcta

1) Cada emisora de radio se identifica con una…….
que da al oyente su nombre, frecuencia a través de la que se emite y, generalmente, su localización geográfica.

2) La mayoría de las estaciones de radio subsisten gracias a que tienen ……Su objetivo–en radio o en cualquier otro medio- es dar a conocer un producto, difundir sus cualidades y características, e invitar al público a consumirlo.

3) Los ……son breves segmentos musicales, con o sin palabras, que un cambio de clima o del contenido del programa radial.
4) Artística radial que se utiliza al comienzo de un programa o sección.

SEPARADOR	PUBLICIDAD	SIGLA	APERTURA

4. Ver los siguientes videos e indicar marcar que movimiento de cámara es

LIVEWORKSHEETS

5. Indicar los tamaños de plano de cada foto







LIVEWORKSHEETS

6. Indicar el tipo de iluminación de acuerdo a la posición de la luz de las siguientes imágenes



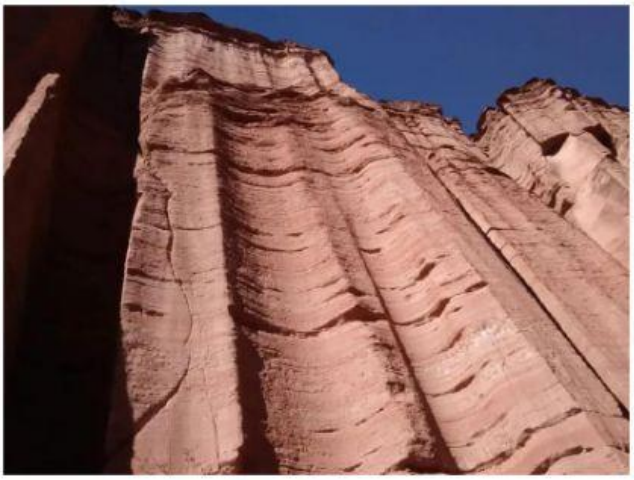




LIVEWORKSHEETS

7. Indicar la angulación de la cámara en las siguientes fotos







LIVEWORKSHEETS

8. Sopa de letras



G S N U Y X R C N B T O U X F L N U I R
U H I X M V S E Y V J P Z K W X B O N J
H B Y L Y R J Q A O I E Q V D N H K D A
Q A E C E N I T A L R M P B I X J M Y P
G E C R O N I C A A Q U Y E X R S S F Z
S D N A H N C G F N G S P J R D N X V U
I I C T P Z T I C T T I C X Q S I O S U
G C N F R Z V R O A P C X E D P A R M I
L I E O E E A P A C A A T J Q D V N J M
A O I N P C V K G L B B M L J A Q D N T
K N Y L R S C I B F U E N T E N C V F F
Z S K T O Q I E S D X Z I C G Z T B M T
V T P O D C A S T T Q A T V O M N Q I C
K M I R U T W M T R A D I O T E A T R O
B F S T C A Z H J D F Q M N B K H Q Y E
Z F C A C T U A L I D A D H S Q Z G B G
M E X L I I B U M M X D Q W G J G P R Y
V K U K O G A Z Z D D S V S N U Y U F P
I C G K N W R N X W X U O L U M X T N R
Y S T Q E U V U E K I K D D Y I N G D P

Referencias:

1) Es uno de los criterios de noticiabilidad. Cuanto mas rciente es el hecho, mas noticia es.
2) Angulación de la camara por la que se enfoca al sujeto desde arriba , con un ángulo 90 grados perpendicular al suelo.
3) Género periodistico en el que la informacion se ordena de manera cronolgica.
4) Género Periodistico que consiste en redactar la nota con el formato de preguntas y respuetas,
5) Uno de los elementos del lenguaje radial, puede servir para generar suspenso

LIVEWORKSHEETS

6) Primera etapa de la producción audiovisual
7) Elemento de la artistica que sirve para que la emisora de radio se identifique, dando al oyente su nombre, frecuencia y localización geográfica.
8) Uno de las etapas de la preproducción audiovisual, es un resumen de la historia.
9) El primer párrafo de una noticia se llama así.
10) Cuando la fuente de luz a situa por detrás del sujeto
11) ES la etapa de postproducción
12) Todo aquello que proporciona información para una noticia
13) Formato radiofónico que se sube a internet
14) Formato radiofonico de ficción
15) Uno de los elementos del lenguaje radial, sus principales usos son como cortinas, separadores, ráfaga.
16) Parte de los titulares de una noticia, se ubica arriba del título

LIVEWORKSHEETS