

**INSTITUTO NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA – CANALS**

**ACTIVIDAD FINAL**

**Asignatura:** Educación Artística: Música

**Docente:** Gasparoni, Luciana

**Estudiante:** .....

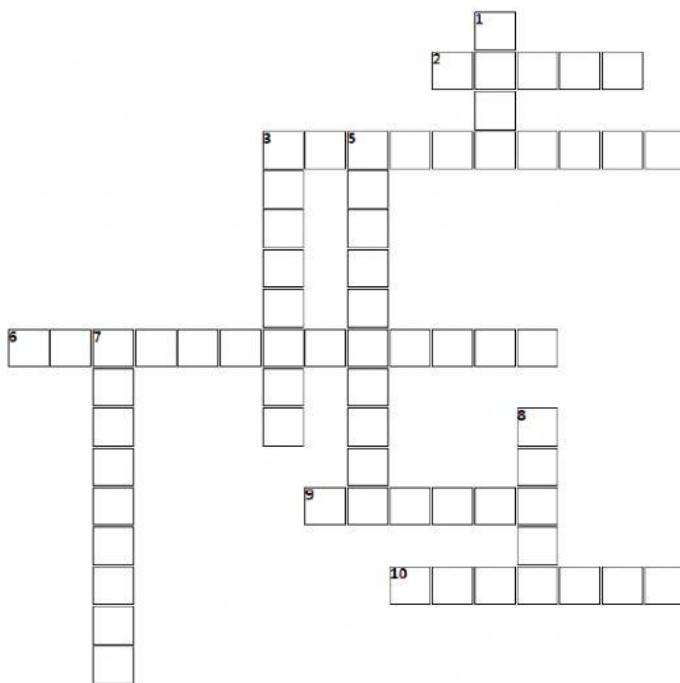
**Curso:** 5º año



☛ Une los conceptos y afirmaciones que se relacionan

Espirituales	Software
Ingeniero de sonido	Red de difusión de información
Internet	Responso
OBS	Coordinación técnica de la grabación
Streaming	Subgénero de jazz
Dixieland	Tipo de tecnología de transmisión de datos

☛ Atento a las referencias completa el siguiente acróstico



**Horizontales**

- 2 Nombre de pila de un referente del Bebop
- 3 Elemento de un estudio que influye en la calidad de grabación
- 6 Interpretar lo que surja en el momento
- 9 Subgénero de los espirituales con formato coral
- 10 Opción en OBS que te permite obtener la clave de streaming

**Verticales**

- 1 Esquemas repetidos que pasan de una sección a otra a modo de pregunta-respuesta
- 3 Trompeta, trombón y saxofón, son instrumentos que pertenecen a la sección...
- 5 Instrumento de cuerda grave que integra la sección rítmica
- 7 Última etapa de la producción de un disco
- 8 Pasajes de jazz donde cada instrumento improvisa individualmente

↗ Escucha los audios y determina el subgénero de jazz... luego selecciona las opciones correctas

Ejemplo	Subgénero	Característica

↗ Escribe la respuesta correcta

De donde es originario el jazz

Qué corrientes se combinaron en sus inicios

De qué tipo de música provienen la instrumentación, la melodía y la armonía

Y el ritmo, el fraseo y la improvisación?