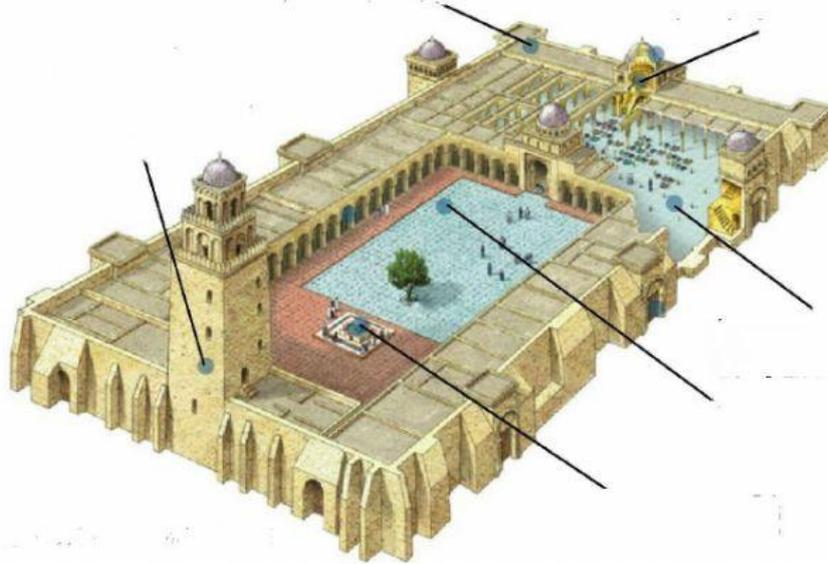


## FICHA ARTE HISPANOMUSULMÁN

1. Indica los nombres de las partes de la mezquita:



2. Completa:

En el arte andalucí predomina la .....

La construcción más representativa es la .....

La arquitectura islámica se caracteriza por el uso de materiales de construcción sencillos: ..... y ....., y por la escasa decoración de los muros exteriores. En cambio, los interiores están ricamente decorados con mármoles, ....., yeserías y maderas.

La cubierta de los edificios se realiza a base de ..... y ..... muy decoradas. También se usaban pilares y columnas que soportaban una gran variedad de .....

Muchas construcciones, sobre todo, palacios, presentan hermosos ..... donde la vegetación y el agua tienen una gran importancia.

3. Une cada arco con su nombre:

- Arco de herradura con alfiz



- Arco lobulado



- Arco entrelazado



4. Relaciona:
- Sevilla:
  - Córdoba:
  - Granada:
- MEZQUITA
  - ALHAMBRA
  - GIRALDA
  - ALMOHADE
  - CALIFAL
  - NAZARÍ
  - MEDINA AZAHARA
  - BOABDIL
  - ABDERRAMÁN III
  - TORRE DEL ORO

5. Selecciona la respuesta correcta:

- El dialecto más usado en la vida cotidiana de Al-Andalus, que mezclaba palabras latinas con árabes se llamaba .....
- Un filósofo andalusí que recuperó y estudió obras de autores clásicos .....
- Las mujeres andalusíes tenían mayor acceso a la cultura que en el resto de la Europa Occidental porque aprendían a leer y escribir desde temprano. Destacó la poetisa andalusí llamada .....
- La arroba @ también procede del mundo islámico y se usaba para .....

6. Completa el cuadro resumen:

	EMIRATO DEPENDIENTE	EMIRATO INDEPENDIENTE	CALIFATO	REINOS TAIFAS	REINO NAZARÍ
CRONOLOGÍA					
CARACTERÍSTICAS					
TERRITORIO					
PERSONAJES					

7. INDICA EN MAYÚSCULA EN NOMBRE DE CADA UNO DE LOS EDIFICIOS QUE OBSERVAS EN LAS IMÁGENES

