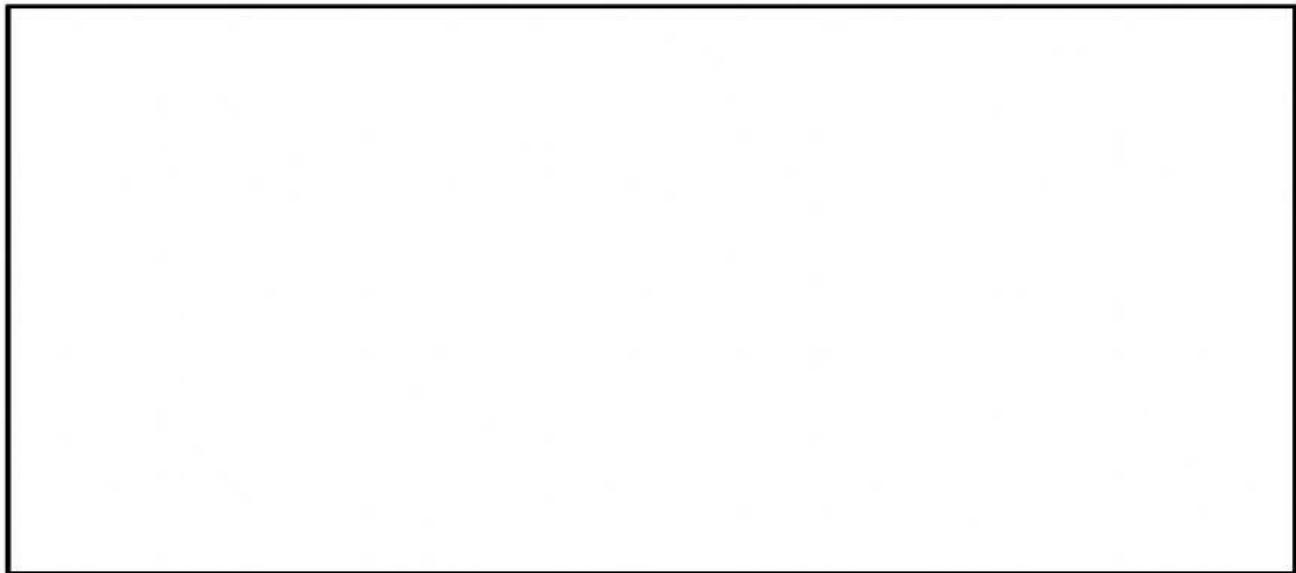


La intensidad

Lo primero que vamos a hacer es un vídeo donde nos explican las diferentes intensidades:



Una vez visto, vamos a hacer una actividad, teniendo en cuenta la siguiente información y ejemplos:

The image shows two musical staves. The first staff starts with a forte dynamic (f) and contains two eighth-note pairs. The second staff starts with a piano dynamic (p) and also contains two eighth-note pairs.

La **intensidad** de la música se expresa con matices:

- **p**(*piano*) para suave.
- **mp**(*mezzopiano*) para medio suave.
- **mf**(*mezzoforte*) para medio fuerte.
- **f**(*forte*) para fuerte.

Todos ellos se escriben bajo el pentagrama.

Para cada sonido, tenéis que seleccionar si creéis que es *piano* (suave) o *forte* (fuerte):

forte

piano

forte

piano

forte

piano

forte

piano

forte

piano

forte

piano