DOCENTE : Víctor Manuel Gómez Rangel

ASIGNATURA: **Educación física** **Curso:** _____

PARTE I: MARCA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA:

1. Capacidad física de desplazarse de un lugar al otro en el menor tiempo posible

   A. Resistencia
   B. Fuerza
   C. Flexibilidad
   D. Velocidad

2. Isaac todos los días sale a trotar por las mañanas 40 minutos a una intensidad moderada, ¿Qué tipo de resistencia entrena Isaac?

   A. Resistencia Anaeróbica
   B. Resistencia Aeróbica
   C. Resistencia Temprana
   D. Resistencia Tardía

3. ¿Cuál es la principal capacidad física que desarrolla un levantador de pesas?

   A. Resistencia
   B. Fuerza
   C. Flexibilidad
   D. Velocidad

PARTE II: COMPLETA EL SIGUIENTE TEXTO UTILIZANDO LAS SIGUIENTES PALABRAS.

deporte	jugadores	minutos	objetivo	canasta	Red	cesta
puntuación	posición	tiro	tiro libre	falta	ganador	puntos

El baloncesto, es un _____ de equipo, jugado entre dos conjuntos de cinco _____ cada uno durante cuatro períodos o cuartos de diez _____ cada uno. El _____ del equipo es anotar puntos introduciendo un balón por la _____, un aro a 3,05 metros sobre la superficie de la pista de juego del que cuelga una _____. La _____ por cada canasta o _____ es de dos o tres puntos, dependiendo de la posición desde la que se efectúa el _____ a canasta, o de uno, si se trata de un _____ por una _____ de un jugador contrario. El equipo _____ es el que obtiene el mayor número de _____.

LIVEWORKSHEETS

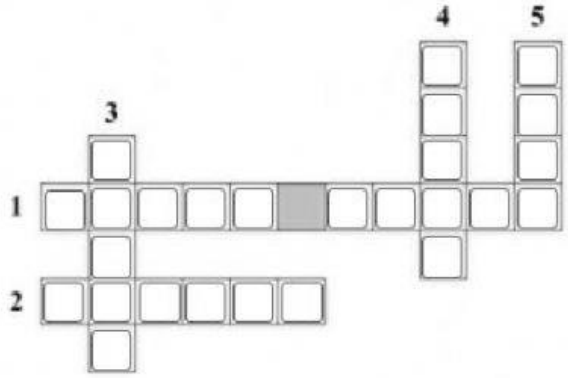
PARTE III: OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO:



PARTE IV: CRUCIGRAMA



Resuelve el siguiente crucigrama sobre las infracciones de baloncesto:



DEFINICIONES

1. Un jugador atacante con el balón, retrocede a su campo para evitar que se lo quiten.

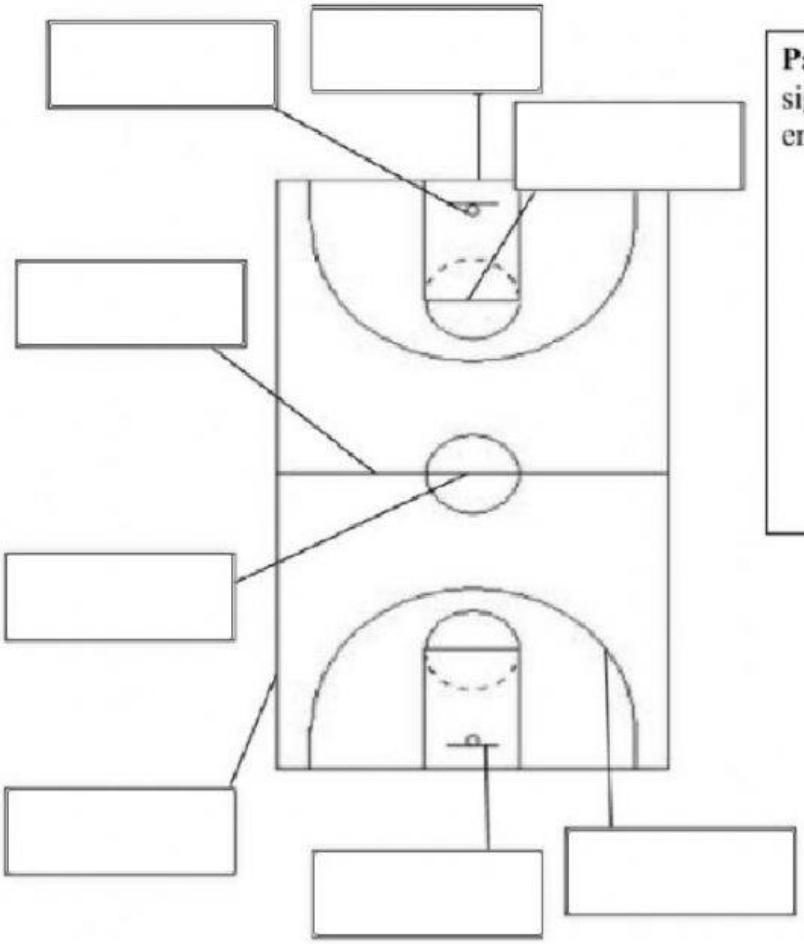
2. Un jugador pasa la mano por debajo del balón al botarlo.

3.- Un jugador con el balón en las manos da más de 2 pasos sin soltarlo.

4.- El balón bota en la línea lateral del campo.

5.- Un jugador toca intencionadamente el balón con el pie

LIVEWORKSHEETS



Parte V: Escribe las siguientes 8 partes en la cancha:

1. Tablero
2. Aro
3. Línea Lateral
4. Línea Central
5. Tiro Libre
6. Tres puntos
7. Círculo Central
8. Línea de Base

LIVEWORKSHEETS