REPASO TEMA 6

1. Completa la siguiente definición de diario.

Un …….. es una narración escrita en …… persona en la que contamos día a día nuestras ……, nuestros …… y nuestros …… Es un texto que suele ir precedido de la …… del día en la que se escribe.

2. Indica el gentilicio que da nombre a los habitantes de estas ciudades.

a) Sevilla: .....

b) Pamplona: .....

c) Zaragoza: .....

d) Granada: .....

e) Valencia: .....

f) Madrid: .....

g) Valladolid: .....

h) Córdoba: .....

3. ¿A qué ciudades corresponden los gentilicios siguientes?

palentino: .....

lucense: .....

vitoriano: .....

onubense: .....

turolense: .....

orensano: .....

tarraconense: .....

ovetense: .....

4. Completa las oraciones con pronombres personales.

– Esta vez no hemos sido .....

– Ese jarrón lo traje .....

– ¿Por qué no has ido .....?

– ¿Vais a acompañarlos .....?

JOSÉ LUIS LARA OLMEDO CEIP Pérez Molina (Ciudad Real)

LIVEWORKSHEETS

5. Completa con los pronombres personales adecuados.

Irene estaba empeñada en escogerme a ..... como pareja para el baile de fin de curso. No dudó en hablar con Guillermo, ya que ..... era el organizador de todos los actos. Le dijo: "..... sabes que Natalia y ..... somos amigas inseparables. Para nosotras sería un regalo muy especial poder hacer el baile juntas". A lo que el maestro ..... contestó: "Por ..... no hay ningún problema, pero tendrás que consultarlo antes con ella".



6. Marca con una X la persona y el número de estos pronombres personales.

	1.ª persona	2.ª persona	3.ª persona	singular	plural
nosotros					
ella					
consigo					
yo					
ustedes					
les					

7. Encuentra dos pronombres personales átonos y dos pronombres personales tónicos y después clasifícalos.

- Las verduras son muy sanas y me encanta comerlas.
- Miguel irá contigo al concierto de música clásica.
- Mi padre es maestro y os puede explicar los pronombres personales.
- Ellos comen a diario de forma sana y equilibrada.

Tónico — .....

Átonos — .....

LIVEWORKSHEETS

8. Relaciona cada pronombre con el verbo correspondiente.

tú	dibujarán
yo	corres
ellos	escribo

nosotras	caminabais
ella	regábamos
vosotras	bebió

9. Señala a quien pertenecen las siguientes reglas ortográficas.

- Para introducir aclaraciones, explicaciones o datos concretos.
- Para señalar las intervenciones de los personajes en un diálogo.
- Para dividir la palabra al final de un renglón.
- Para presentar las acotaciones en las obras de teatro.
- Antes y después de una aclaración.
- Para separar algunas palabras compuestas.

10. Escribe una V al lado de las afirmaciones verdaderas y F al lado de las falsas.

- Las rayas introducen aclaraciones, explicaciones o datos concretos.
- Los paréntesis presentan las acotaciones en las obras de teatro.
- Utilizamos guiones para dividir una palabra al final de un renglón.
- Los paréntesis señalan las intervenciones de los personajes en un diálogo.
- Utilizamos guiones antes y después de una aclaración.
- Las rayas separan algunas palabras compuestas.

LIVEWORKSHEETS