

Họ và tên:Lớp 4....

ĐỀ ÔN TẬP GIỮA HỌC KÌ I

MÔN: TIẾNG VIỆT - ĐỀ 2

Đọc thầm và trả lời câu hỏi.

Nói lời cổ vũ

Một cậu bé người Ba Lan muốn học đàn dương cầm, thế nhưng cha cậu lại bảo mấy ngón tay của cậu mập mạp và ngắn quá, không thể nào chơi đàn hay được. Ông khuyên cậu hãy thử học chơi kèn, thế rồi sau đó một nhạc công chuyên nghiệp lại nói rằng cậu không có được đôi môi thích hợp.

Một ngày kia, cậu được gặp gỡ nhạc sĩ dương cầm lừng danh An-tôn Ru-bin-xtên. Con người nổi tiếng này đã trao cho cậu một lời khích lệ mà trước đây cậu chưa từng được nghe: “Này chú bé, chú có thể chơi được đây! Ta nghĩ là chú có thể chơi được...nếu như chú chịu khó luyện tập 7 tiếng mỗi ngày.” Ôi chao, đó mới thực sự là nguồn cổ vũ lớn lao mà cậu cần đến. Ru-bin-xtên vĩ đại đã bảo là cậu có thể chơi đàn được! Cậu sẽ phải bỏ rất nhiều thời gian để luyện tập nếu muốn chơi đàn, nhưng mà cậu có thể chơi được! Thậm chí có thể chơi giỏi! An-tôn Ru-bin-xtên đã nói như vậy mà! Cậu bé về miệt mài luyện tập, cậu bỏ ra nhiều giờ mỗi ngày, và sau nhiều năm, công lao khó nhọc của cậu đã được tặng thưởng. Gian Pa-đơ-riêu-xki trở thành một trong những nghệ sĩ dương cầm lừng danh nhất thời bấy giờ. Một lời động viên đơn giản đã mang đến nội lực làm bùng lên ngọn lửa đam mê trong lòng một cậu bé, ngọn lửa ấy vẫn cháy sáng mãi trong nhiều năm trời.

Hãy nhớ rằng những lời động viên mà bạn đang trao gửi hôm nay đôi khi làm thay đổi được mãi mãi một cuộc đời của người đã đón nhận nó.

Theo Thu Hà

Dựa vào nội dung bài đọc trên, khoanh tròn vào chữ cái đặt trước câu trả lời đúng nhất hoặc làm theo yêu cầu của mỗi câu hỏi.

Câu 1: Cậu bé người Ba Lan trong chuyện đã học chơi loại nhạc cụ nào?

- A. Dương cầm, kèn B. Kèn, vi-ô-lông C. Sáo, dương cầm D. Kèn, sáo

Câu 2: Vì sao cha cậu khuyên cậu không nên học đàn dương cầm?

- A. Cậu không có đôi môi thích hợp B. Các ngón tay của cậu mập mạp và ngắn.
C. Vì cậu không có năng khiếu. D. Vì cậu rất lười luyện tập.

Câu 3: Nguyên nhân nào dẫn đến sau này cậu trở thành một nghệ sĩ dương cầm lừng danh?

- A. Vì lời động viên lớn lao của nghệ sĩ An-tôn Ru-bin-xtên đã khiến cậu tự tin và luyện tập miệt mài.
B. Vì cậu có năng khiếu đặc biệt trong lĩnh vực này.

- C. Vì có thầy giáo giỏi dạy câu.
D. Vì cậu luyện tập cả ngày lẫn đêm trong suốt nhiều năm.

Câu 4: Câu chuyện muốn nói với em điều gì?

- A. Hãy biết khen ngợi mọi người, những lời khen ấy làm cho người khác phấn khởi và tự tin trong cuộc sống.
B. Hãy biết nói những lời động viên mọi người vì có thể những lời động viên đó sẽ làm thay đổi cuộc đời của một con người.
C. Hãy miệt mài học tập lao động thì sẽ đạt được thành công.
D. Hãy nghe lời cha mẹ và những người thầy chuyên nghiệp.

Câu 5: Gạch chân dưới lời nói trực tiếp trong đoạn văn:

Một ngày kia, cậu được gặp gỡ nhạc sĩ dương cầm lừng danh An-tôn Ru-bin-xtên. Con người nổi tiếng này đã trao cho cậu một lời khích lệ mà trước đây cậu chưa từng được nghe: “Này chú bé, chú có thể chơi được đấy! Ta nghĩ là chú có thể chơi được...nếu như chú chịu khó luyện tập 7 tiếng mỗi ngày.”

Câu 6: Xác định danh từ (DT), động từ (ĐT) dưới từ gạch chân trong câu sau:

Thanh ngần ngơ nhìn vòm đa bên kia đường đang nảy lộc.

.....

Câu 7: Tìm từ lấy được cấu tạo bởi từ lấy đôi sau:

Ví dụ: Thấp thỏm → Thấp tha thấp thỏm

- a. Rúc rích:
- b. Húng hắng:

Câu 8: Hãy tìm ba từ ghép có tiếng “kiên”

.....

.....