



AUDICION

Fa Mayor

FICHA 1

(nombre)

(curso)

1 Escucha esta estructura armónica en Fa mayor.

- En la primera línea selecciona los acordes que no son correctos.
- En la segunda línea escribe los bajos de la estructura que suena.

0'11

2 Escucha y completa la siguiente melodía en Fa Mayor. Escribe el compás y señala dónde irían las líneas divisorias (pon un tick en el recuadro correcto).

3 Escucha estos audios y elige la opción correcta.

4 Observa estas dos escalas y cántalas.

Escala nº 1. Fa M

Escala nº 2

Descubre a cuál de ellas pertenece cada una de estas tres melodías:

Primera melodía

Segunda melodía

Tercera melodía