ชื่อ..... ชั้น ม.๓/..... เลขที่.....

<u>แบบทดสอบ เรื่อง อิศรญาณภาษิต</u>

<u>ตอนที่ ๑</u> ให้นักเรียนเลือกตัวเลือกที่ถูกต้องที่สุด

๑. คำสอนใดตรงกับสำนวน “ไก่ได้พลอย”

ก. สำหรับคนเจือจิตจริตเขลา ด้วยมัวเมาโมห์มากในซากผี

ข. เราก็จิตคิดดูเล่าเขาก็ใจ รักกันไว้ดีกว่าชังระวังการ

ค. อย่าดูถูกบุญกรรมว่าทำน้อย น้ำตาลย้อยมากเมื่อไรได้หนักหนา

ง. เพชรอย่างดีมีค่าราคายิ่ง ส่งให้ลิงจะรู้ค่าราคาหรือ

๒. คำสอนใดที่รู้จักสอนให้พัฒนาตนเอง

ก. ชายข้าวเปลือกหญิงข้าวสารโบราณว่า น้ำพึ่งเรือเสือพึ่งผ่าอัชฌาสัย

ข. เราก็จิตคิดดูเล่าเขาก็ใจ รักกันไว้ดีกว่าชังระวังการ

ค. อย่านอนเปล่าเอากระจกยกออกมา ส่องดูหน้าเสียทีหนึ่งแล้วจึงนอน

ง. เห็นตอหลักปักขวางหนทางอยู่ พิเคราะห์ดูควรทิ้งแล้วจึงถอน

๓. อิศรญาณภาษิต แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด

ก. กลอนเพลงยาว ข. กาพย์ยานี ๑๑ ค. โคลงสี่สุภาพ ง. ร่ายยาว

๔. ค่อยดำเนินตามไต่<u>ผู้ไปหน้า</u> คำที่ขีดเส้นใต้หมายความว่าอะไร

ก. ผู้ที่เดินไปข้างหน้า ข. ผู้เกิดก่อนหรือผู้อาวุโส

ค. ผู้รู้เหตุการณ์ล่วงหน้า ง. ผู้นั่งแถวหน้า

๕. ลักษณะเนื้อหาใช้โวหารแบบใด

ก. อธิบายโวหาร ข. สาธกโวหาร

ค. เทศนาโวหาร ง. พรรณนาโวหาร

๖. “เราก็จิตคิดดูเล่าเขาก็ใจ” ตรงกับสำนวนใด

ก. เอาใจเขามาใส่ใจเรา ข. ใจปลาซิว

ค. แทงใจดำ ง. หน้าเนื้อใจเสือ

LIVEWORKSHEETS

๗. “คนสามขามีปัญญาหาไว้ทัก ที่ไหนหลักแหลมคำจงจำเอา” คำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายตรงกับข้อใด

ก. คนแปลกประหลาด ข. คนพิการ ค. คนมีเวทมนตร์ ง. คนชรา

๘. สำนวนใดมีรากฐานจากสภาพแวดล้อมที่อยู่ห่างไกลตัวเราที่สุด

ก. ติเรือทั้งโกลน ข. ชุบมือเปิบ ค. ชักแม่น้ำทั้งห้า ง. ขนทรายเข้าวัด

๙. ข้อใดมีสำนวนไม่สัมพันธ์กัน

ก. ขมิ้นกับปูน รำไม่ดีโทษปี่โทษกลอง ข. เสือซ่อนเล็บ คมในฝัก

ค. กันดีกว่าแก้ ตัดไฟต้นลม ง. เส้นผมบังภูเขา หญ้าปากคอก

๑๐. ข้อใดใช้สำนวนถูกต้อง

ก. เอญ่ากับน้องกระปุก เป็นหัวแก้วหัวแหวนของพ่อแม่

ข. ใบเตยสวมเสื้อบางจนดูตัวเปล่าเล่าเปลือย

ค. หลายคนตราหน้าว่า เขาจะได้เป็นนายกรัฐมนตรีอีก

ง. อิ๋วพลอยติดร่างแห ได้รับเหรียญกล้าหาญ

LIVEWORKSHEETS