

Blooket



1



2. ¿De qué trata este relato?



10 sec

Time Limit



No Random Answer Order

Hide Answers ^

A. De cómo logra Tom Sawyer convertir un día que se presenta horroroso en una estupenda mañana de verano.

B. De las aventuras que le suceden a Tom Sawyer la mañana en que tiene que pintar una valla enorme.

C. De cómo Tom Sawyer consigue un montón de riquezas: parte de un cornetín, un trozo de vidrio azul, un carrito y un pedazo de tiza



2



3. Ordena las partes de este relato. ¿Cuál es el número 1?



30 sec

Time Limit



Random Answer Order

Hide Answers ^

Tom se pone a pintar y espera a que lleguen los niños para poner en marcha su plan. El primero en llegar muy alegre es Ben

Tom busca una solución para su problema. De pronto tiene una idea

Tom está castigado a pintar una valla enorme mientras sus amigos pasan un estupendo sábado de verano. Está desolado.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados

Blooket



^
3
v

3. Ordena las partes de este relato. ¿Cuál es el número 2?
Hide Answers ^

30 sec
Time Limit

Random Answer Order

Tom se pone a pintar y espera a que lleguen los niños para poner en marcha su plan. El primero en llegar muy alegre es Ben.

Tom busca una solución para su problema. De pronto tiene una idea

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

^
4
v

3. Ordena las partes de este relato. ¿Cuál es el número 3?
Hide Answers ^

20 sec
Time Limit

Random Answer Order

Tom se pone a pintar y espera a que lleguen los niños para poner en marcha su plan. El primero en llegar muy alegre es Ben.

Ben, convencido del interés de pintar la valla, se empeña en pintarla también. Tom sigue convenciendo a niños que se suman a la tarea.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

Blooket



5

3. Ordena las partes de este relato. ¿Cuál es el número 4?

Hide Answers ^



20 sec

Time Limit



Random Answer Order

Tom consigue su objetivo y pasa un día estupendo con sus amigos.

Ben, convencido del interés de pintar la valla, se empeña en pintarla también.
Tom sigue convenciendo a niños que se suman a la tarea.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.



6

3. Ordena las partes de este relato. ¿Cuál es el número 5?

Hide Answers ^



20 sec

Time Limit



Random Answer Order

Tom consigue su objetivo y pasa un día estupendo con sus amigos.

Ben, convencido del interés de pintar la valla, se empeña en pintarla también.
Tom sigue convenciendo a niños que se suman a la tarea.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

Blooket

**7**

3. Ordena las partes de este relato. ¿Cuál es el número 5?

Hide Answers ^



20 sec
Time Limit



Tom consigue su objetivo y pasa un día estupendo con sus amigos.

Ben, convencido del interés de pintar la valla, se empeña en pintarla también.
Tom sigue convenciendo a niños que se suman a la tarea.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

Tom y Ben dialogan, y Tom convence a Ben de que está haciendo una tarea estupenda para la que no todos los niños están capacitados.

**8**

4. ¿Cuándo ocurre esta aventura?

Hide Answers ^



20 sec
Time Limit



Por la mañana.

En verano.

Una estupenda mañana de sábado, en verano.

Un sábado.

Blooket

**9**

4.2. ¿Por qué es importante saber cuándo ocurre la historia para comprenderla?

Hide Answers ^

**20 sec**

Time Limit



Random Answer Order

Es importante porque es un día perfecto para divertirse al aire libre.

Es importante porque los sábados es cuando se hacen las tareas del hogar.

**10**

Busca en el texto la oración "Aquello puso la cosa bajo una nueva luz" y contesta: ¿A qué se refiere "aquello"?

Hide Answers ^

**20 sec**

Time Limit



Random Answer Order

La idea de poder hacer una tarea de mayores.

La excursión a la que se iban los niños.

Una lámpara.

**11**

Busca en el texto la oración "Aquello puso la cosa bajo una nueva luz" y contesta: ¿A qué se refiere "la cosa"?

Hide Answers ^

**20 sec**

Time Limit



Random Answer Order

La alegría de tener la mañana libre.

La manzana que se quiere comer Tom.

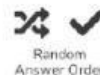
La tarea de pintar la valla.



12

6. Vuelve a leer este fragmento del texto.
¿Por qué llama el autor "ex barco de vapor" a Ben y "artista retirado" a Tom? Y mientras el ex barco de vapor trabajaba y sudaba a pleno sol, el artista retirado se sentó allí cerca, en una barrica, a la sombra, balanceando las piernas y devorando la manzana.

Hide Answers ^

20 sec
Time Limit

Porque Ben ha dejado de imitar a un barco y Tom ha dejado de pintar la valla.

Porque Ben está imitando a un barco de vapor y Tom está pintando como un artista.

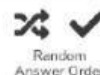
Porque Ben está pintando mientras Tom descansa.



13

7. Después de leer este relato, ¿cómo dirías que es Tom? Copia los adjetivos que lo definen mejor y explica por qué es así.
(Señala 2)

Hide Answers ^

20 sec
Time Limit

creativo

ingenioso

sincero

insensible