

## **BAB II**

# **GAMBAR KOMIK**

---

### **Kompetensi Dasar ( KD ) : 3.4**

Memahami prosedur menggambar komik dengan berbagai teknik

### **Tujuan pembelajaran :**

1. Mendeskripsikan contoh-contoh gambar komik
2. Mendeskripsikan prosedur dan teknik menggambar komik

## Mengenang Serial

# Si Unyil

Bisnis.com

Si Unyil adalah film seri boneka pertama produksi PPFN, yang menceritakan tentang petualangan seorang anak bernama Unyil bersama teman-temannya di Desa Sukamaju. Kata "Unyil" berasal dari "mungil" yang berarti "kecil".

Tayang perdana pada Minggu pagi (5 April 1981) di stasiun TVRI.

### Drs. Suyadi

Dikenal sebagai Pak Raden, adalah tokoh dibalik serial Si Unyil. Dia menciptakan Si Unyil pada tahun 1980-an agar anak-anak Indonesia memiliki acara yang mendidik.

Sumber:  
Berbagai sumber. Disalah  
Gambar:  
Husin Parapat  
BISNIS/ADITYA DXO



### Masa Tayang

- ▶ TVRI (1981-1993)
- ▶ RCTI (2002-2003)
- ▶ TPI (2003)

Total Produksi **600** episode

### Karakter



[www.bisnis.com](http://www.bisnis.com)

[bisnisindonesiagroup](https://www.instagram.com/bisnisindonesiagroup)

[@www.bisnis.com](https://www.facebook.com/www.bisnis.com)

[@Bisniscom](https://twitter.com/Bisniscom)

BUATLAH **GARIS** KE JAWABAN YANG **BENAR**



MINTAK UANG

KETURUNAN CINA

KAIN SARUNG

BELAHAN RAMBUT DITENGAH

BLANGKON DAN TONGKAT

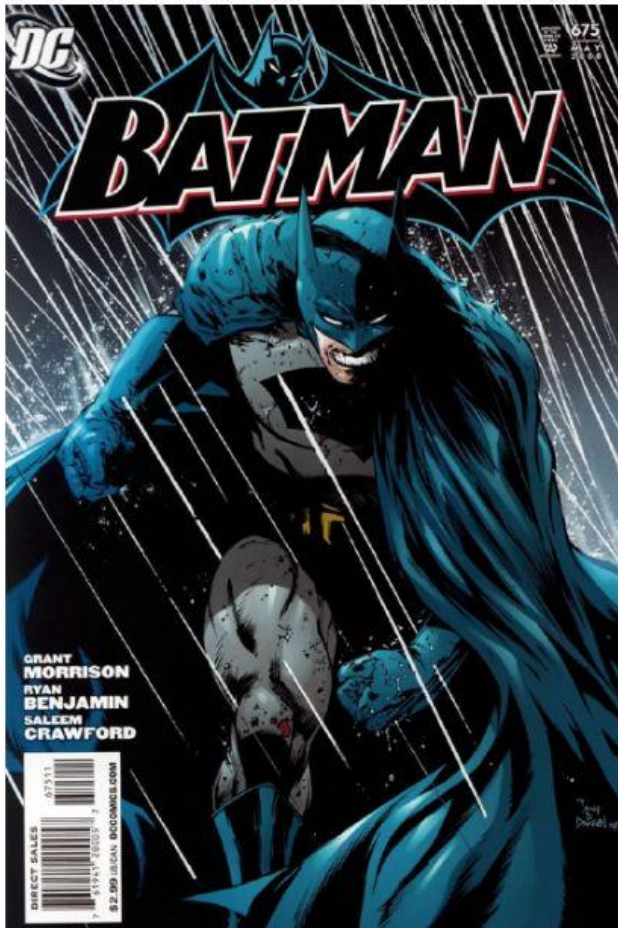
SAHABAT PAK OGAH

MADURA



## Gambar KOMIK

Menggambar komik memerlukan ketelitian dan ketekunan dalam membangun karakter dan tokoh dalam cerita Contohnya : **emosi marah**, **sedih**, **gembira**, **tertawa** dan **bergerak tubuh**. selain bentuk gambar terdapat juga dialog. Ada kesatuan utuh antara bahasa gambar dengan bahasa kata.



**Ardian Syaf:** Komikus DC dan Marvel Comics Dari Tulungagung

## 1. Pengertian Gambar KOMIK

Komik merupakan sebuah karya seni yang memuat komposisi antara huruf dan gambar menjadi kasatuan utuh.



## 2. **Objek** di dalam gambar KOMIK

## 3. **Apakah fungsi** dari gambar KOMIK ? ....

## 4. Menurut kalian apa **Ciri-ciri** gambar KOMIK ? ....

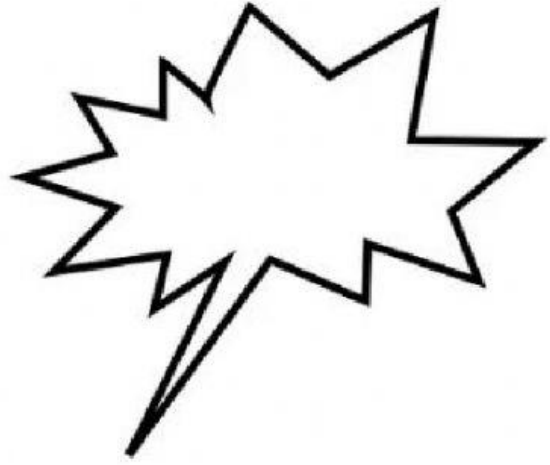




## Bentuk item Balon Kata

Balon kata merupakan tempat untuk meletakkan teks komunikasi cerita antar tokoh.

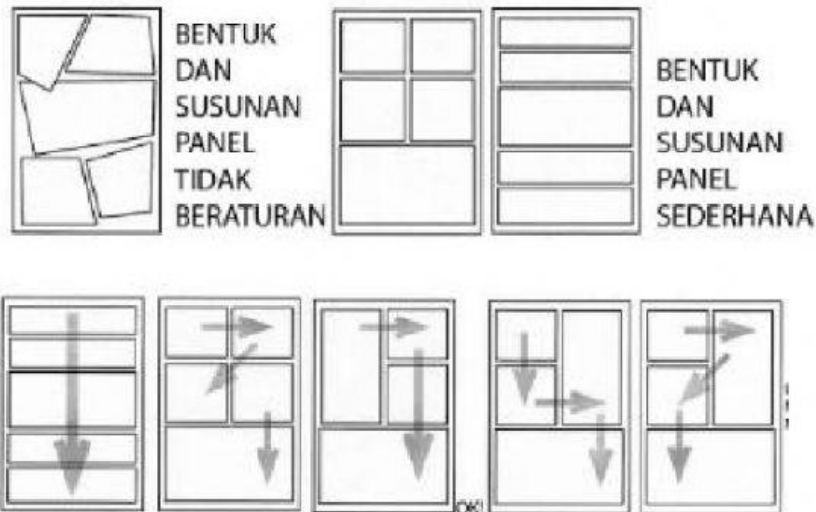






## Panel

Panel adalah kotak yang berisi ilustrasi dan teks yang nantinya membentuk sebuah alur cerita.



## TRANSISI PANEL DALAM KOMIK

The diagram illustrates six types of transitions in animation, each with a sequence of three panels:

- Transisi momen ke momen (Moment to moment):** Shows a close-up of a mouth, then a close-up of an eye, then a close-up of a hand.
- Transisi aksi ke aksi (Action to action):** Shows a character in a dynamic pose, then a character in a different dynamic pose, then a character in a third dynamic pose.
- Transisi subjek ke subjek (Subject to subject):** Shows a character saying "WELL?", then a character saying "WELL? WHAT?", then a character saying "I... DON'T REMEMBER".
- Transisi lokasi ke lokasi (Location to location):** Shows a character falling from a cliff, then a character falling from a cliff, then a character falling from a cliff.
- Transisi aspek ke aspek (Aspect to aspect):** Shows a character holding a glass, then a close-up of a character's face, then a close-up of a character's face.
- Non sequitur:** Shows a character saying "OW", then a character saying "JAB", then a character saying "SOLD!".