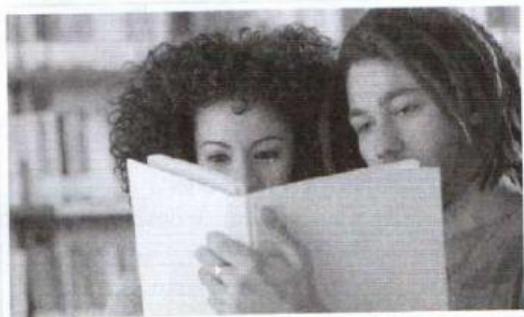
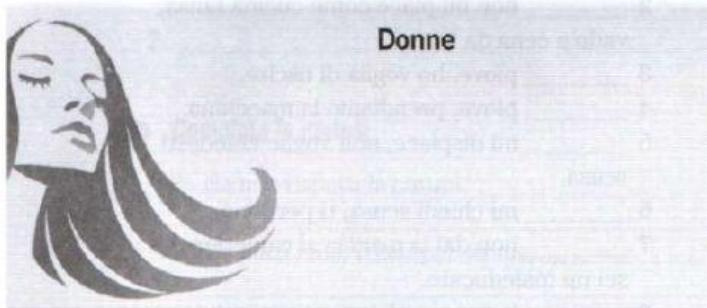


- 1 **16** Ascolta la classifica dei libri più letti della settimana e compila la top-list.

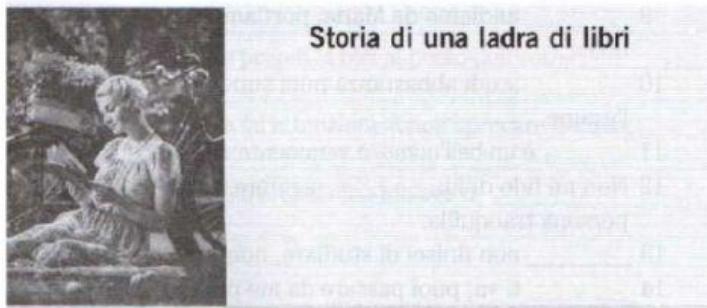


1° Titolo: _____
2° Titolo: _____
3° Titolo: _____
4° Titolo: _____
5° Titolo: _____
6° Titolo: _____
7° Titolo: _____
8° Titolo: _____
9° Titolo: _____
10° Titolo: _____

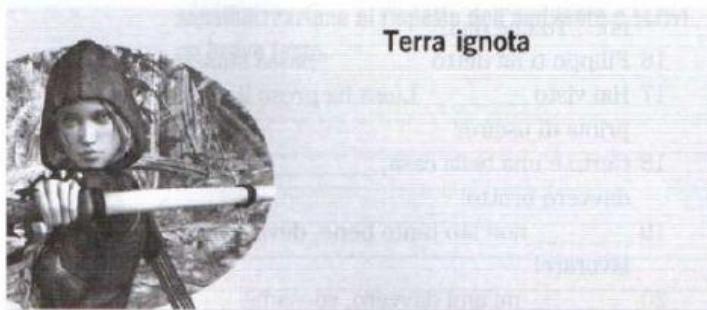
- 2 **17** Ascolta le descrizioni e scrivi gli aggettivi che senti nel posto giusto.



Donne

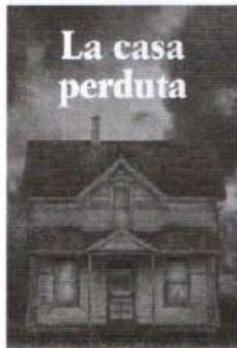


Storia di una ladra di libri



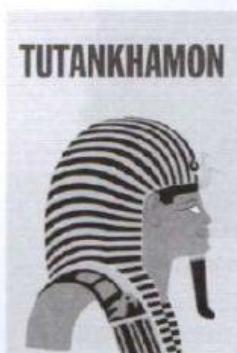
Terra ignota

- 3 Osserva questi libri: quali aggettivi li descrivono meglio? Scrivine sei per ogni libro.



La casa
perduta

1 _____
2 _____
3 _____
4 _____
5 _____
6 _____



TUTANKHAMON

1 _____
2 _____
3 _____
4 _____
5 _____
6 _____

- 4 Guarda le copertine e dai un titolo a questi libri.



1 _____



2 _____



3 _____



4 _____

1 Quiz. Che lettore sei? Rispondi alle domande e scopri il tuo profilo!

1 Di solito leggi:

- A in camera.
- B nel parco.
- C dove capita.

2 Quando leggi:

- A vuoi assoluto silenzio.
- B metti un po' di musica in sottofondo.
- C può succedere di tutto: nessun rumore ti distrae.

3 Quando prendi in mano un libro per la prima volta:

- A leggi solo il titolo e l'autore.
- B leggi il contenuto in quarta di copertina.
- C apri una pagina a caso e leggi la prima frase che vedi.

4 A casa tua i libri sono:

- A sugli scaffali della libreria.
- B in camera e in sala.
- C dovunque.

5 Decidi di regalare un libro ad un amico speciale:

- A scegli un classico, non puoi sbagliare.
- B scegli un best seller, che ti hanno consigliato molte persone.
- C scegli l'ultimo libro che hai letto tu.

6 Stai leggendo un libro e la storia ti coinvolge moltissimo:

- A resisti e aspetti pazientemente di scoprire come finisce.
- B salti qualche pagina e cerchi di arrivare prima al finale.
- C ti immagini nella lettura per giorni e smetti solo quando il libro è finito.

Maggioranza di A - Lettore da letto

Per te la lettura è un momento intimo e riservato. Leggere ti regala pace e tranquillità e non vuoi nessuna distrazione quando sei in camera tua con il tuo libro. Sei una persona che ama la stabilità e l'armonia. Ogni tanto ti piace isolarti dalla realtà per entrare nella storia che stai leggendo e dimenticare tutto il resto.

Maggioranza di B - Lettore da panchina

Leggere ti piace perché ti fa conoscere meglio il mondo che ti circonda. Quando leggi ti diverti, impari, conosci. Sei una persona curiosa e vivace. Non leggi per isolarti dal mondo, ma per entrarci meglio dentro. Porti sempre con te il libro che stai leggendo. Il libro, per te, è un compagno di strada.

Maggioranza di C - Lettore caotico

Finzione o realtà? Boh! Nessuno lo sa! Per te le storie dei libri e le storie della vita sono esattamente la stessa cosa. Sei una persona fantasiosa e un po' pazza, che ama osare e andare oltre i limiti e le regole. Leggi per emozionarti e sognare. Porti sempre molti libri con te e ti metti a leggere in ogni luogo possibile, ogni volta che senti l'ispirazione!

2 Leggi le seguenti recensioni e rispondi alle domande.

Marisa: Ho visto "Storia di una ladra di libri" al cinema e mi è piaciuto quasi quanto il libro.

Giorgio: Ho letto "Novecento", di Alessandro Baricco e mi è piaciuto tantissimo. Quando è uscito il film sono corso al cinema per vederlo, ma è stata una delusione. Il libro è molto più bello e il film non è male, ma non è all'altezza.

Rossella: "Io non ho paura" di Niccolò Ammanniti è un bel libro, ma ho preferito la versione cinematografica. Il regista è stato proprio bravissimo. La storia è accattivante e la fotografia spettacolare.

Piero: Un film tratto da un libro? Molto difficile! Ho visto "Il grande Gatsby" e sono rimasto proprio deluso. Il libro lascia spazio alla fantasia... quando guardi il film la storia e i personaggi non sono mai come te li immaginavi.

1 Cosa hanno in comune queste quattro recensioni?

2 A chi è piaciuto più il libro o il film?

3 Perché Piero preferisce i libri alle loro versioni cinematografiche?

3 Leggi l'incipit del libro "Novecento" dello scrittore torinese Alessandro Baricco e scrivi le emozioni che ti suggerisce.

Succedeva sempre che a un certo punto uno alzava la testa... e la vedeva. È una cosa difficile da capire. Voglio dire... Ci stavamo in più di mille, su quella nave, tra ricconi in viaggio, e emigranti, e gente strana, e noi... Eppure c'era sempre uno, uno solo, uno che per primo... la vedeva. Magari era lì che stava mangiando, o passeggiando, semplicemente, sul ponte... magari era lì che si stava aggiustando i pantaloni... alzava la testa un attimo, buttava un occhio verso il mare... e la vedeva.

(Feltrinelli, 2012)

Il testo ti suggerisce...

Secondo te il protagonista è...

Per te la storia parla di...

Secondo te, la persona della storia, vedeva...