

ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN UN CONVERSATORIO

Nombre del estudiante:

Curso:

1. Complete la información con las palabras correctas.

charla

elementos

objetivo

tema

Un conversatorio es una pactada para hacer referencia a un determinado o ideada con otro, donde los que intervienen cumplen un rol importante durante el proceso del mismo.

2. Relaciones entre sí la información, seleccionando las palabras del recuadro.

Opciones a escoger

Coordinador

?

Organización del espacio y el tiempo

?

Participantes

?

Características

Luego de dar la bienvenida a los asistentes, el coordinador introduce el tema del conversatorio y presenta a los expositores.

Preparara algunas preguntas para los invitados.

Prepararán una intervención de entre 10 y 15 minutos. Esta puede ser leída o expuesta solamente con apoyo de notas.

El proceso

?

Se requerirá que haya un presentador o coordinador del conversatorio, entre dos y tres expositores, y el público.

Expositores y público

?

El ambiente debe ser informal y cordial, que invite al diálogo. Es necesario determinar el tiempo total de duración, el de las exposiciones y de las intervenciones del público.

3. Lea los enunciados y seleccione si es verdadero o no si es falso, según corresponda.

- a. En el proceso, los conversatorios funcionan mejor cuando las exposiciones se relacionan unas con otras, pero son presentadas desde ángulos diferentes.
- b. El coordinador se resiste a mantener una actitud flexible y estimular la participación.
- c. El público puede tomar notas durante el conversatorio para plantear inquietudes o para comentar las exposiciones.
- d. Los participantes al finalizar el conversatorio, expone las apreciaciones e ideas clave que hayan surgido.
- e. Los expositores y el público deben comunicarse con un estilo técnico e informal.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F

4. Encuentre en la sopa de letras los elementos que intervienen en un conversatorio.

E	S	P	A	T	C	I	O	P	A	R	T	H
P	A	R	T	I	C	I	P	A	N	T	E	S
C	O	O	F	E	M	E	N	I	N	Y	S	E
E	C	D	R	M	E	I	N	F	O	R	P	R
T	I	A	E	P	M	P	O	P	U	G	A	O
A	S	N	I	O	S	T	E	N	T	I	C	T
T	O	I	E	M	P	O	W	E	X	P	I	I
R	A	D	I	N	F	O	R	M	I	V	O	S
S	P	R	O	C	E	S	O	E	N	T	R	O
E	T	O	E	N	I	M	I	E	N	T	O	P
I	N	O	T	E	R	L	O	C	U	T	O	X
C	O	C	N	T	E	X	T	O	R	I	M	E
P	U	V	S	P	U	B	L	I	C	O	R	A

5. Arrastre el número que corresponde para darle un orden en la organización del tiempo y el espacio en el conversatorio.

1

2

3

4

5

Es necesario determinar el tiempo total de duración, el de las exposiciones y de las intervenciones del público.



Al frente se colocan las sillas del coordinador y de los expositores.



Disponen las sillas para el público en semicírculo.



EL tiempo asignado para la participación del público y las respuestas por parte de los expositores es mayor que el de las exposiciones iniciales. Estas pueden ser de 10 a 15 minutos por persona.



El ambiente debe ser informal y cordial, que invite al diálogo.



6. Escriba los elementos que intervienen en el conversatorio según la característica que se menciona.

Mantiene una actitud flexible y estimula la participación.



Se requerirá que haya un presentador o coordinador del conversatorio, entre dos y tres expositores, y el público.



Prepararán una intervención de entre 10 y 15 minutos.



Prepararán una intervención de entre 10 y 15 minutos.

