



CONTROL DE LECTURA
LA HISTORIA INTERMINABLE

I. Preguntas de selección múltiple

1. ¿Qué era el colgante en forma de óvalo con dos serpientes mordiéndose la cola?

- a. La llave para entrar en el mundo de Fantasía.
- b. Un talismán mágico que volvía invisible a quien lo llevara.
- c. Un símbolo que llevaba quien estaba al servicio de la Emperatriz Infantil.

2. ¿Dónde estaban las fronteras de Fantasía? (Atreyu se lo preguntó a los cuatro gigantes).

- a. En el mundo real.
- b. Fantasía no tiene fronteras.
- c. En la Torre de Marfil.

3. ¿Con quién se encontró Atreyu en la Ciudad de los Espectros?

- a. Con Gmork, el fiero hombre/lobo.
- b. Con Bastián, el niño lector.
- c. Con Morla, la tortuga gigante del pantano.

4. ¿Que representa la Esfinge en el mundo de Fantasía?

- a. El miedo.
- b. La verdad.
- c. La falsedad.

5. ¿Qué representa el Espejo en el mundo de Fantasía?

- a. El miedo.
- b. La falsedad.
- c. La verdad.

6. El único que en Fantasía puede hacer lo que la Emperatriz hace es:

- a. Ygrámul
- b. Atreyu
- c. El Viejo de la Montaña Errante
- d. Artax

7. El Oráculo del Sur es:



- a. un lugar donde se ora
- b. un lugar donde se encuentran las respuestas
- c. un lugar donde se aprende astronomía
- d. un lugar para ir a descansar

8. Para llegar a Uyulala había que atravesar:

- a. un portón
- b. tres puertas
- c. cuatro rejas
- d. dos candados

9. El nombre de la selva nocturna era:

- a. Auryn
- b. Perelín
- c. Goab
- d. B.B.B.

10. Las dos serpientes que Bastián encontró, ¿qué estaban haciendo? :

- a. llorando
- b. devorando a un sapo
- c. mordiéndose la cola
- d. tomando un licor de la fuente de la vida eterna

II. Verdadero o Falso:

Escribe sobre la línea una V si la afirmación es verdadera, y una F si es falsa. En caso de ser falsa, justifica tu respuesta.

1) _____ Al Viejo de la Montaña Errante no se le busca, solo se le encuentra...

2) _____ La Emperatriz se llamaba Nimba Bella.

3) _____ Urgl era una gnoma curandera que salvó a Atreyu de morir envenenado.

4) _____ Bastián creía que la Emperatriz esperaba a un héroe o un príncipe para que la salvara.



5) _____ Artax dijo ¡Hija de la luna, allá voy! Y apareció en la selva nocturna.

III. Lea el siguiente fragmento tomado de la novela y escriba un texto de mínimo 7 líneas contestando a la pregunta ¿qué es la nada y cómo este motivo que maneja Ende puede relacionarse con una problemática?

Y todo empezó porque, un día, el lago de Cálidocaldo no estaba ya allí... Simplemente había desaparecido, ¿comprendes?

-¿Quiere usted decir -preguntó Úckuck- que se secó?

-No -repuso el fuego fatuo-, en tal caso habría ahora allí un lago seco. Pero no es así. Donde estaba el lago no hay nada...

Simplemente nada, ¿comprendes?

-¿Un agujero? -gruñó el comerrocas.

-No, tampoco un agujero -el fuego fatuo parecía cada vez más desamparado-. Un agujero es algo. Y allí no hay nada.

Los otros tres mensajeros intercambiaron miradas.

-¿Qué aspecto tiene... huyhuy... esa nada? -preguntó el silfo nocturno.

-Eso es precisamente lo que es tan difícil de describir -aseguró el fuego fatuo con tristeza-. En realidad, no se parece a nada. Es como... como... Bueno, ¡no hay palabras para describirlo!

-¿Como si uno se quedara ciego al mirar ese lugar, no? -se le ocurrió al diminutense. El fuego fatuo lo contempló con la boca abierta. -¡Eso es exactamente!

IV. La siguiente información de qué forma podría ayudar a la interpretación global de la novela:

... En la indagación por identificar este elemento, encontramos que aurn es una palabra que proviene del antiguo Egipto, en la medida en que la diosa Isis (Diosa de la maternidad y la fertilidad) llevaba en su cuerpo un cinturón llamado ouroboros. El ouroboros tiene forma de una serpiente mordiendo su cola (Figura 1).

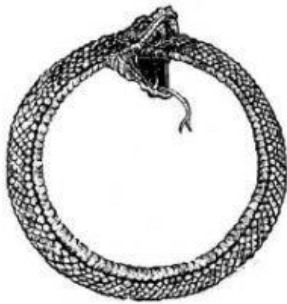


Figura 1.

Saki. Ouróboros. 2005.

Fuente: <http://elementoneutro.com/2010/09/27/ouroboros/>

El Blog de Israel Sánchez. Recuperado el 1 de febrero de 2012.

A su vez, el término ouróboros se deriva de una palabra llamada aour que significa luz. Por consiguiente, de la palabra Aour se deriva la palabra aurn. Entonces, el signo parte de un suceso de la realidad...