I. **Ordena correctamente los movimientos literarios en el recuadro de abajo:**

BARROCO	CONTEMPORÁNEO	VANGUARDISMO	REALISMO
ROMANTICISMO	SURREALISMO	MODERNISMO	RENACIMIENTO

1	
2	
3	
4 5 6 7	
8	

II. **Une con una línea los conceptos con su figura**

1. Consiste en colocar dos ideas opuestas dentro de un mismo discurso o estofa
2. Establece una relación de similitud entre dos conceptos, utilizando un conector que indique esa relación (como, semeja, parece)
3. Figura retórica que indique exageración de la realidad
4. Es una comparación pero colocando solo uno de los dos elementos, y se establece un sentido figurado
5. Dos palabras o expresiones opuestas que se colocan juntas
6. Es la atribución de características humanas a objetos o fenómenos que no las poseen

( ) Hipérbole
( ) Metáfora
( ) Antítesis
( ) Oxímoron
( ) Comparación o símil
( ) Personificación o prosopopeya

III. **Elige la opción que sea la correcta en cada frase:**

a) Y si es preciso, daré mi vida por ti

b) Tus labios de rubí

c) Y entre mas intento olvidar, mas recuerdo

d) El aire me susurra al oído

e) Con el "run" de su rugido

f) Ella es como una mariposa

LIVEWORKSHEETS