வகுப்பு - 7 - பருவம் - 1 - வரலாறு
2. வட இந்தியப் புதிய அரசுகளின் தோற்றம்

36. கஜினி எனும் ஒரு சிறிய அரசு அமைந்திருந்த இடம் ______.

(1) மங்கோலியா (2) துருக்கி (3) பாரசீகம் (4) ஆப்கானிஸ்தான்

37. ஆனந்தபாலர், மாமூது கஜினியால் தோற்கடிக்கப்பட்ட இடம் ______.

(1) தரெய்ன் (2) சாகம்பரி (3) வைகிந்த் (4) அரோர்

38. ஆஜ்மீர் நகரத்தை நிர்மாணித்தவர் ______.

(1) குத்புதீன் ஐபக் (2) முகமது கோரி

(3) கஜினி மாமூது (4) சிம்மராஜ்

39. இஸ்லாமைத் தோற்றுவித்தவர் ______.

(1) முகமது நபி (2) முகமது அலி

(3) கஜினி மாமூது (4) முகமது பின் காசிம்

40. மெக்கா அமைந்துள்ள இடம் ______.

(1) ஆப்கானிஸ்தான் (2) அரேபியா (3) குவைத் (4) துருக்கி

41. சௌகான் வம்சாவளியின் கடைசி அரசன் ______.

(1) சிம்மராஜ் சௌகான் (2) பிருதிவிராஜ் சௌகான்

(3) தேவராஜ் சௌகான் (4) பீமராஜ் சௌகான்

42. மகிபாலரின் இறப்பால் பால வம்சம் வீழ்ச்சியுற்று, ______ வம்சம் உருவானது.

(1) சௌகான் (2) பரமாரர் (3) சேனா (4) சந்தேலர்

43. மக்களால் அரசராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர் ______

(1) கோபாலர் (2) தர்மபாலர் (3) தேவபாலர் (4) முதலாம் மகிபாலர்

LIVEWORKSHEETS

44. ரக்ஷாபந்தன் என்பது _______ உறவு தொடர்பான ஒரு விழாவாகும்.

(1) நண்பர்கள் (2) சகோதர (3) சமூகம் (4) சமயம்

45. சிந்துவை அரேபியர்கள் கைப்பற்றிய ஆண்டு _______.

(1) கி.பி.710 (2) கி.பி.711 (3) கி.பி.712 (4) கி.பி.713

46. பாலர்களின் கலை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

(1) மேற்கிந்திய கலை (2) கிழக்கிந்திய கலை

(3) தெற்கத்திய கலை (4) வடக்கத்திய கலை

47. பாலர்கள் _______ மதத்தை பின்பற்றியராவர்.

(1) மகாயான பௌத்தம் (2) ஹீனயான பௌத்தம்

(3) இஸ்லாம் (4) கிறிஸ்தவம்

48. அபுகுன்றின் மேலுள்ள சமணக்கோவிலில் உள்ள கூடத்தில் _______ பொதுமைய வட்டங்களைக் கொண்ட குவிமாடம் உள்ளது.

(1) 10 (2) 11 (3) 12 (4) 13

49. வங்கப்பிரிவினை நடைபெற்ற ஆண்டு _______.

(1) 1900 (2) 1903 (3) 1905 (4) 1910

50. ராஜபுத்திர ஓவிய பாணிகள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

(1) இந்துஸ்தானி (2) ராஜஸ்தானி

(3) மேற்கத்திய கலை (4) தெற்கத்திய கலை

51. இந்தியாவில் இஸ்லாமியர்களின் காலக்கட்டம் எப்போதிலிருந்து தொடங்கியது?

(1) கி.பி 712 (2) கி.பி 1200 (3) கி.மு1200 (4) கி. மு 712

52. "ராஜ்புத்"என்னும் சொல் _______ லிருந்து பெறப்பட்டது .

(1) "ராஜ்புத்ர" எனும் வடமொழி (2) "ராஜ்புத்ர" எனும் சமஸ்கிருத மொழி

LIVEWORKSHEETS

(3) "ராஜ்புத்ர" எனும் அரபு மொழி (4) "ராஜ்புத்ர" எனும் ஸ்பானிய மொழி

53. கூற்று : (அ) "ஜேம்ஸ் டாட்" என்பவர் கீழ்த்திசைப் புலமையாளர்

கூற்று : (ஆ) கி.பி.(பொ. ஆ) 1829 இல் 36 ராஜபுத்திர அரச குலங்களைப் பட்டியலிட்டுள்ளார்.

(1) 'அ 'சரி 'ஆ' தவறு (2) 'அ' மற்றும் 'ஆ' இரண்டும் தவறு

(3) 'அ' தவறு 'ஆ' சரி (4) 'அ' மற்றும் 'ஆ' இரண்டும் சரி

54. வட இந்திய பிரதிகார அரசர்களை வரிசைப்படுத்துக

(1) நாகபட்டர், வத்சராஜா, இரண்டாம் நாகபட்டர்,ராமபத்ரா, மிகிரபோஜா.

(2) மிகிரபோஜா, இரண்டாம் நாகபட்டர்,ராமபத்ரா, நாகப்பட்டர், வத்சராஜா

(3) இரண்டாம் நாகபட்டர், ராமபத்ரா, மிகிரபோஜா, நாகப்பட்டர், வத்சராஜா

(4) நாகப்பட்டர், மிகிரபோஜா, வத்சராஜா, இரண்டாம் நாகபட்டர், ராமபத்ரா

55. கூற்று (அ) : பால அரச வம்சத்தின் சிறந்த அரசர்கள், தர்மபாலர், தேவபாலர், முதலாம் மகிபாலர்.

கூற்று (ஆ) : இவர்களின் ஆட்சிகாலம் வங்காள வரலாற்றின் சிறப்பு மிக்க ஒளிரும் அத்தியாயங்கள் நிலவியது .

(1) 'அ' சரி 'ஆ' தவறு (2) 'அ' மற்றும் 'ஆ' இரண்டும் தவறு

(3) 'அ' தவறு 'ஆ' சரி (4) 'அ' மற்றும் 'ஆ' இரண்டும் சரி

56. ரக்ஷாபந்தன் விழா வங்காளத்தில் தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு ______.

(1) 1905 (2) 1906 (3) 1907 (4)1908

57. பொருத்துக.

i) பிரதிகாரர்கள் - a) ராஜேந்திர சோழன்

ii) பாலர்கள் - b) சிம்மராஜ்

iii) தென்னிந்திய அரசர் - c) கோபாலர்

iv) ஆஜ்மீர் நகரம் தோற்றுவித்தவர் - d) நாகப்பட்டர்

LIVEWORKSHEETS

(1) i - b ii - a iii - c iv - d

(2) i - d ii - c iii - b iv - a

(3) i - c ii - d iii - b iv - a

(4) i - d ii - c iii - a iv - b

58. ராஜபுத்திர அரசர்களின் கலை மற்றும் கட்டடக்கலையை ______ என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

(1) ராஜஸ்தானி

(2) பாலர்களின் கலை

(3) கிழக்கு இந்தியக்கலை

(4) இந்துஸ்தானி

59. தவறான இணையைக் கண்டறிக:

(1) மேவார் - உதய்பூர்

(2) ஜெயசால்மர் - ராஜஸ்தான்

(3) ஜோத்பூர் - தமிழ் நாடு

(4) புரி - ஹரியானா

60. கூற்று (I): அரேபிய அறிஞர்கள் 0 முதல் 9 வரையிலான எண்களை, இந்தியாவிலிருந்தே கற்றுக்கொண்டனர்.

கூற்று (II): பூஜ்யத்தின் முக்கியத்துவத்தை இந்தியாவிலிருந்து கற்றுக்கொள்ளவில்லை.

(1) I சரி (2) II சரி (3) I மற்றும் II சரி (4) I சரி II தவறு

61. கி.பி.1001 ஆம் ஆண்டு கஜினி மாமூதுவால் தோற்கடிக்கப்பட்ட ஷாகி அரசர் ___

(1) ஜெயபாலர் (2) ஆனந்த பாலர் (3) ராஜ்யபாலர் (4) தர்மபாலர்

62. பொருத்துக:

i) ஜெயபாலர் - a) 1024

ii) ஆனந்தபாலர் - b) 1001

iii) ராஜ்ய பாலர் - c) 1008

iv) பீமதேவர் - d) 1018

(1) i - b ii - a iii - c iv - d

(2) i - d ii - c iii - b iv - a

LIVEWORKSHEETS

(3) i - c ii - d iii - b iv - a (4) i - b ii - c iii - d iv - a

63. முதலாம் தரெய்ன் போர் நடைபெற்ற ஆண்டு ______.

(1) 1191 (2) 1192 (3) 1193 (4) 1194

64. முதலாம் தரெய்ன் போர் யார் - யாருக்கும் இடையில் நடைபெற்றது.

(1) பிருதிவிராஜ் சௌகான் - முகமது கஜினி

(2) பிருதிவிராஜ் சௌகான் - முகமது கோரி

(3) முதலாம் போஜா - ஜெயபாலர்

(4) முதலாம் போஜா - சந்திர தேவர்

65. இந்தியாவில் முதல் இஸ்லாமிய அரசு உறுதியாக நிறுவப்பட்ட இடம் ______.

(1) டெல்லி (2) கன்னோஜ் (3) ஜெய்ப்பூர் (4) ஆஜ்மீர்

66. ஆஜ்மீர் நகரைத் தோற்றுவித்தவர் ______. (NMMS-2020-2021)

(1) மகிபாலர் (2) சிம்மராஜ்

(3) சந்த் பார்தை (4) பிருதிவிராஜ் சௌகான்

67. பொருத்துக. [NMMS-2016]

(a) தர்மபாலர் - (i) சமஸ்கிருத கல்லூரி

(b) இராஜபோஜ் - (ii) சந்த் பார்தை

(c) பிரித்திவிராஜ் ரசோ - (iii) புவனேஸ்வர்

(d) லிங்கராஜ கோயில் - (iv) நாளந்தா பல்கலைக்கழகம்

(1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(iii) (2) (a)-(ii), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(i)

(3) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii) (4) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(iii)

68. இராசபுத்திரர்கள் காலத்தில் கோயிற் கட்டிடக் கலையின் சிறப்பான எடுத்துக் காட்டாக திகழ்வது ______. [NMMS-2016]

LIVEWORKSHEETS

(1) தில்வாரா கோயில்
(2) கடற்கரை கோயில்
(3) ஆயிரம் தூண் ஆலயம்
(4) எலி∴பண்டா குகைக் கோவில்

69. __________ எழுதிய 'இந்திய வரலாறு' என்னும் நூலில் முகமது கஜினியின் பதினேழு படையெடுப்புகளைப் பற்றி குறிப்பிடுகிறார். (NMMS-2018)

(1) பிரம்ம குப்தர்
(2) சர் ஹென்றி எலியட்
(3) மானகா
(4) பஹலா

LIVEWORKSHEETS