Escuela Cerro Placilla
Departamento de Ciencias, tecnología y Matemáticas

EVALUACION UNIDAD 3
HISTORIA Y GEOGRAFÍA: LA COLONIA

Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____	PUNTAJE NOTA

OA 6: Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.

Instrucciones: Recuerda que tienes un tiempo determinado para el desarrollo de esta evaluación. Lee con mucha atención cada pregunta antes de responder. Utiliza lápiz azul o grafito. Si tienes dudas puedes consultar a tu profesor.

1. Los parlamentos eran: a) Reuniones celebradas entre las autoridades españolas y mapuches. b) Un contrato c) Una fiesta que duraba varios días d) Todas las anteriores.	**2. La Colonia, es el periodo** a) Período en que América se independiza de España b) Período de la Conquista de América del norte c) Periodo en que América es gobernada por España d) Ninguna
3. Descendientes de españoles nacidos en América: a) Zambos b) Mestizos c) Españoles d) Criollos	**4. La mita era:** a) Entrega de indígenas a españoles para trabajar b) Sistema de turnos de trabajo obligatorios c) Desplazamiento forzoso de indígenas desde un lugar a otro d) Un acuerdo entre indígenas y españoles.
5. ¿Cómo se llaman los hijos de los españoles nacidos en América? a) mestizos b) esclavos c) criollos d) indígenas	**6. La Plaza de Armas se ubicaba ..... de la ciudad:** a) al lado del río b) al centro c) en la periferia d) al sur de la casa del Gobernador
7. "Grupo de indígena entregado a un conquistador español por sus servicios al rey". Esta definición corresponde a. a) la encomienda b) la esclavitud c) el mestizaje d) a y b	**8. El patrimonio se entiende como:** **a**) Un lugar importante para nuestro país. b) El legado que recibimos del pasado, el que heredamos de nuestros antepasados. c) Fiestas y celebraciones españolas d) Un juego típico de la colonia.

LIVEWORKSHEETS

Escuela Cerro Placilla
Departamento de Ciencias, tecnología y Matemáticas

II. Lee el siguiente texto y realiza las actividades propuestas

"[...] las chinganas fueron centros estables de entretención popular armados en "los cuartos de conventillo que arrendaban los sectores populares", originalmente regentadas por mujeres solas y levantadas en sectores suburbanos. Además de servir platos populares y abundante alcohol -igual que en las ramadas- las chinganas incorporaron el baile, al punto que dejaban espacio suficiente para los músicos de 'arpa, guitarra y percusión'; las cantoras y los efusivos bailarines de zamacueca -la madre peruana de la cueca-, el cuando y la misma cueca, nacida en estos recintos y que en Perú terminaría por ser conocida como la 'Chilena'".

Fuente: www.plataformaarquitectura.cl

a) ¿Qué diferencia y similitudes existen entre una chingana y una fiesta del tiempo actual?

_____

_____

_____

b) Dibuja como te imaginas una Chingana, a partir de lo leído

III. Identifica las principales características de las relaciones fronterizas, lee el texto y responde

"Sus armas ordinarias son las picas y lanzas, que arrojan con suma destreza, muchos tienen alabardas que han tomado de los españoles, como también hachas y sables que a ellos les compran [...] Los que carecen de hierro para sus flechas usan la madera, que endurecen al fuego, que no es muy inferior al acero. A fuerza de hacer la guerra a los españoles han tomado algunas corazas y armaduras, y los que no poseen se fabrican de cuero sin curtir que resisten la espada y tienen sobre los otros la ventaja de ser más livianas y poco embarazosas para el combate; por lo demás, carecen de armas, uniformes y cada uno hace uso de la mejor que le parece y manejan con más destreza".

Adaptado de: Relación del viaje por el mar del sur a las costas de Chile i el Perú, M. Frezier, 1716, p. 28. En www.memoriachilena.cl.

LIVEWORKSHEETS

a) **¿Qué elementos de la cultura guerrera indígena le llaman la atención al autor?**

_____
_____
_____

b) **¿Qué elementos europeos incorporaron los indígenas en los combates?**

_____
_____
_____

IV: Observa la siguiente imagen de la representación de la sociedad colonial. Luego responde.



a) **¿Qué grupos sociales reconoces? Nómbralos desde arriba hacia abajo**

_____-
_____
_____
_____
_____

b) **¿Qué aspectos mantendrías y cuales cambiarias de esta sociedad colonial? ¿Por qué?**

_____-
_____
_____
_____
_____
_____-
_____

LIVEWORKSHEETS