Corporación Municipal de Desarrollo Social de Calama
Escuela Vado de Topater D-49
Unidad Técnico Pedagógica
Profesora: Paola Moro Zamorano.
Tercero Básico "A"

GUIA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Lee atentamente el siguiente texto y luego responde.

EL ELEFANTE



Mi abuelo era muy ingenioso. Cuando la zapatería en la que trabajaba necesito publicidad, se le ocurrió traer un elefante.

Esto fue en un tiempo en que los circos ambulantes eran casi inexistentes y ver un elefante era tan probable como ver un unicornio. Días antes de que llegará, la gente ya hablaba de ello en las calles: ¡"Viene un elefante!". Cuando finalmente llegó, resulto ser un camión disfrazado. La gente estalló en carcajadas incrédulas, y siguiendo al camión en su paso, armaron un desfile improvisado. Durante años los niños dibujaron elefantes con ruedas.

Diego Molina. Tomado de *www.santiagoen100palabras.cl*

1)¿Quién cuenta la historia que acabas de leer?

A. El nieto
B. La gente.
C. El abuelo.
D. El elefante

2) ¿Cómo es el abuelo del cuento anterior?

A. Bromista.
B. Ingenioso.
C. Esforzado.
D. Mentiroso.

LIVEWORKSHEETS

3) ¿ Por qué los niños dibujaban elefantes con ruedas?

A. Porque querían que los elefantes viajarán en camiones.
B. Porque el circo solo traía elefantes que andaban sobre ruedas.
C. Porque creían que todos los animales se movían sobre rueda.
D. Porque el único elefante que habían visto era un camión disfrazado.

4) ¿Qué sucedió justo antes de que la gente armara un desfile improvisado?

A. La gente estallo en carcajadas.
B. La gente dibujo elefantes con ruedas.
C. La gente hablaba de la llegada del elefante.
D. La gente vio un camión disfrazado de elefante.

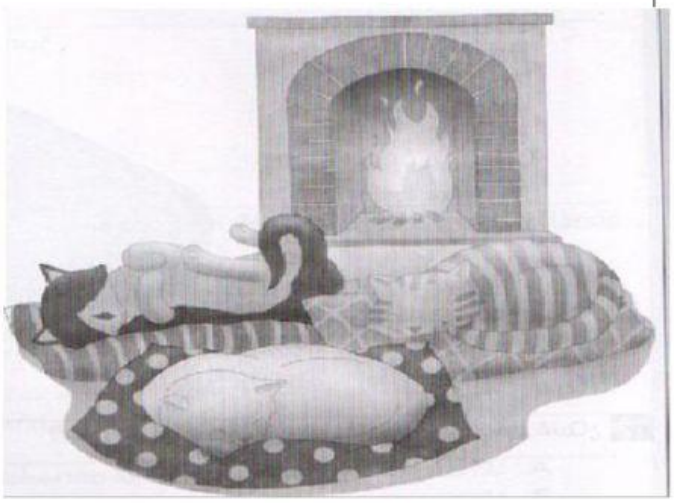
LIVEWORKSHEETS

Corporación Municipal de Desarrollo Social de Calama
Escuela Vado de Topater D-49
Unidad Técnico Pedagógica
Profesora: Paola Moro Zamorano.
Tercero Básico "A"

Lee atentamente el siguiente texto y luego responde.

Los gatos viejos

Perezosos, dormilones
aman la blancura grata
de los tibios almohadones
y desdeñan a la rata
que rasguña en los rincones.
Ya se estiran soñolientos
e hincan sus unas sin filo
en los bordados asientos;
ya se acurrucan, y el hilo
siguen de sus pensamientos.
Siéntanse frente a la hoguera
donde la olla trepida
y alza su hervor la tetera,
con una oreja tendida
hacia los ruidos de afuera.
Mientras sus **entrecerradas**
pupilas observan con
fijeza **las endiabladas piruetas que en el fogón hacen las llamas doradas**.



5) ¿Qué quieren decir los versos subrayados en la última estrofa del texto?

A. Que los gatos saltan cerca del fogon.

B. Que los gatos intentan atrapar las llamas.

C. Que los gatos miran los movimientos del fuego.

D. Que los gatos sienten calor al acercarse a las llamas.

6) ¿Qué quiere decir la palabra entrecerrada destacada en el texto?

A. Firmemente cerradas.

B. Suavemente cerradas

C. Enteramente cerradas.

D. Medianamente cerradas.

LIVEWORKSHEETS

Lee atentamente el siguiente texto y luego responde.

UN TALENTO CREATIVO

La aventura de tres amigos es la idea de la compañía Teatro de Ocasión para que los niños más pequeños puedan disfrutar del teatro musical. Con la obra Una mañanita partí... vivirán una excursión por distintos paisajes cautivadores y llenos de curiosidades.

Algo fundamental en esta obra es su creatividad. Con una variedad de sonidos, telas de colores, burbujas y otros objetos, se estimulará la imaginación delos niños y los

comprometerá en la escena. Además de canciones, bailes dinámicos y muchas ideas que serán claves para mantener al público atento. Los intérpretes, que actuando con carisma. alegría y gracia, van a generar una experiencia agradable incluso para los más grandes.

En general, esta obra esta lograda con ritmo y energía que se siente en cada momento. Es especial para verla en familia, disfrutar así del espectáculo y las sensaciones juntos. Un espacio para desarrollar el ingenio, y al mismo tiempo observar un mundo lleno de coloridos encantos.

Catherine Peña de la Rosa, estudiante 16 años. Tomado de de:gam-criticajooven.cl

7) ¿Qué quiere decir el término estimulará destacado en al texto?

A. Ganara.

B. Atenderá.

C. inventara.

D. Despertará.

LIVEWORKSHEETS

8) ¿Por qué se dice que la obra estimularaa los niños?

A. Porque hay diversos paisajes.

B. Porque se puede ver en familia.

C Porque se realizará una excursión.

D. Porque se utilizan diversos recursos.

9) ¿ Qué opina Catherine Peña sabre la obra?

A. Que es desordenada y loca.

B. Que es creativa y dinámica.

C. Que tiene un tema muy extraño

D. Que actúan actores con experiencia

10) ¿ Qué información entrega el primer párrafo del texto?

A. El tema de la obra.

B. Los logros de la obra.

C. Los logros de la obra

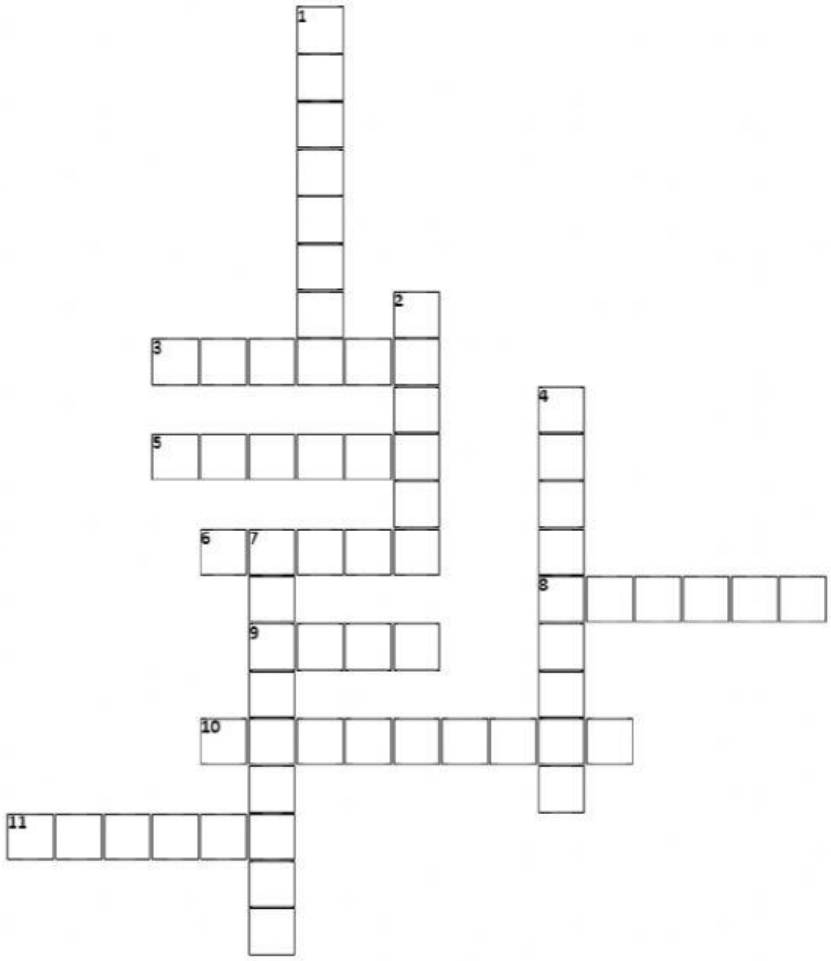
D. Las características de la obra.

LIVEWORKSHEETS

Corporación Municipal de Desarrollo Social de Calama
Escuela Vado de Topater D-49
Unidad Técnico Pedagógica
Profesora: Paola Moro Zamorano

CRUCIGRAMA LENGUAJE

PALABRAS DE LAS LECTURAS



Horizontales

3 SIRVE PARA HERVIR AGUA

5 ARTEFACTO QUE SIRVE PARA CALENTAR EL HOGAR EN INVIERNO

6 LUGAR DONDE LAS FAMILIAS, NIÑOS SE DIVIERTEN OBSERVANDO PIRUETAS DE LOS PAYASOS, ANTIGUAMNETE USABAN ANIMALES

8 LUGAR DE DIVERSIÓN CON ACTORES

9 FELINO PEQUEÑO

10 ANIMAL MITOLOGICO SIMILAR A UN CABALLO CON UN CUERNO EN LA FRENTE

11 PADRE DE MI PADRE O MADRE

Verticales

1 MAMIFERO GIGANTE , VIVE EN AFRICA Y ASIA

2 PERSONAJE QUE USA NARIZ ROJA, PELUCA Y TIENE VOZ AGUDA

4 LUGAR DONDE VENDEN ZAPATOS

7 PERSONA CREATIVA

LIVEWORKSHEETS