

PREGUNTAS PARA TRABALLAR NA CLASE

<https://youtu.be/od2lg1ZC20s>

MENSAXE PRINCIPAL

QUÉ PERSONAXE TE CHAMOU A ATENCIÓN E POR QUÉ

VALORES E ANTIVALORES DO CORTO

VALORES	ANTIVALORES

QUE ME MOTIVA O CORTO

ELIXE UNHA FRASE, COMENTA QUE SENTIDO ATÓPASLLE SEGUNDO O VISTO NO CORTO

"Pero eles son raros" (Sammy)

"Es magnífico" (Sr. Méndez)

"Aquí non hai un circo de curiosidades" (Sr. Méndez)

"Ti podes facer todo o que queiras" (Sr. Méndez)

"A beleza que pode vir das cinzas" (Sr. Méndez)

Eu digo que che deixaron ir demasiado pronto" (Sr. Méndez)

"Mentres maior é a loita máis glorioso é o triunfo" (Sr. Méndez)

DEZ FRASES QUE RESUMEN O CORTO. ELIXE COA QUE MÁIS TE IDENTIFICAS E POR QUÉ

1. Pasen e vexan... Temos o mellor espectáculo do pobo (Traballador do circo).
2. Es magnífico (Sr. Méndez).
3. Ven preto do lume para quentarte un pouco pequenín (Sr. Méndez).
4. Onde están os teus brazos e mans? (Neno do circo do Sr. Méndez).
5. Ti podes facer o que queiras (Frase que lle di un pai a un fillo ao referirse ao forzado do circo do Sr. Méndez)
6. Non sexas tan obtuso de ver a beleza que pode vir das cinzas (Sr. Méndez).
7. Mentres maior é a loita, máis glorioso é o triunfo (Sr Méndez).
8. Non a recoñecerás cando salga [referíndose á oruga do tarro] (A nai do neno do Circo da Bolboreta)
9. Podo nadar! (Will).
10. Grazas! (Unha nai a Will).

MIRACHES NALGUNHA OCASIÓN A PERSOAS DO TEU ENTORNO DO MODO QUE VEÍA O PÚBLICO ÁS PERSOAS QUE PARTICIPABAN NO CIRCO DAS VARIEDADES?

E OS DEMAIS COMO PENSAS QUE TE MIRAN A TI?

POR QUE CRES QUE WILL SE SINTE BEN NO CIRCO DAS BOLBORETAS?

A QUE TIPO DE CIRCO CRES PERTENCER, AO DE VARIEDADES OU AO DA BOLBORETA? POR QUÉ? CANDO?

A ORUGA CONVÉRTESE EN BOLBORETA, QUE SIGNIFICADO PODE TER NO CORTO?

NA TÚA VIDA CON QUE TE IDENTIFICAS MELLOR, COA ORUGA METIDA NO SEU CAPULLO OU COA BOLBORETA?

CON QUEN CRES QUE TE IDENTIFÍCAN MÁIS OS TEUS AMIGOS? E A TÚA FAMILIA?