ART GÒTIC

ACTIVITAT COMPARATIVA ART ROMÀNIC I ART GÒTIC

1. Situa aquests conceptes arquitectònics a l'estil que pertany o si estan presents als dos estils:

Planta de creu llatina - contrafort, vitralls - torre campanar – cimbori - volta de creueria, volta de canó – transsepte - arc de mig punt – girola – arcbotants – pinacles - portalada - rosassa - mainell – monestir – llonja - volta d'aresta - arc apuntat - gàrgola

ROMÀNIC	GÒTIC	GÒTIC I ROMÀNIC

4. Indica si aquestes afirmacions sobre l'escultura gòtica són vertaderes o falses:

- L'escultura gòtica va anar perdent el hieratisme i la rigidesa del romànic i es va tornar més realista, en els rostes i en els vestits. VERDADER - FALS
- L'escultura gòtica estava supeditada a l'arquitectura. VERDADER - FALS
- L'escultura gòtica estava present en la decoració de façanes i de claustres, també es feien retaules i sepulcres i cada vegada es produïen més escultures exemptes. VERDADER - FALS
- Els rostres de les escultures no tenen expressivitat, és a dir, no mostren sentiments. VERDADER - FALS
- La forma dels cossos esculpits es mostra a través dels vestits, i les figures es relacionen entre elles, de manera que es creen nombroses escenes. VERDADER - FALS

LIVEWORKSHEETS