

NOMBRE:	FICHA 1 AUDICIÓN	
CLASE:		

1 Escucha estos intervallos de 2ª y dí si son Mayores o menores:

(1)	(2)	(3)	(4)
<div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">M</div> <div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">m</div>	<div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">M</div> <div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">m</div>	<div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">M</div> <div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">m</div>	<div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">M</div> <div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">m</div>

2 Escucha estos acordes y dí si son Mayores o menores:

(1)	(2)	(3)	(4)
<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px;"></div>

3 Escucha este audio en Re Mayor y escribe (I), (IV) o (V) según corresponda:

I							
---	--	--	--	--	--	--	--

4 Escucha este audio en Re Mayor y escribe (D), (G) o (A) según corresponda:

D							
---	--	--	--	--	--	--	--

5 Escucha esta melodía y señala los errores. ¿En qué tono está?   
 ¿En qué compás está?

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐



☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

