Universidad de Occidente.
Facultad: Ciencias de la Educación
Carrera: PEM en Pedagogía y Técnico en Administración Edu.
Extensión: Montesquieu.
Curso: Lenguaje I
Trimestre: (octubre-diciembre 2021)
Catedrático: Licda. Blanca García
Sección: (A).

# Tarea correspondiente a la Semana 3
# Guía de Aprendizaje 3

Nombre del Estudiante: Wendy Carolina Chub Caál
Carné: 2104034003
Fecha de entrega: 22 de octubre del año 2021

LIVEWORKSHEETS

TAREA No. 3

"Los tipos de Lenguaje"

1. Verbal

   Es la comunicación donde es utilizado el signo lingüístico en el mensaje, los signos son arbitrarios o convencionales, se expresan y transmite y son lineales, la comunicación verbal también se puede realizarse de dos formas la oral que es a través de signos orales y palabras habladas, la comunicación escrita que es a través de papel o mensajes.



2. No verbal

   Cuando hablamos de comunicación no verbal nos referimos a todas aquellas formas de comunicación que no emplean la lengua como vehículo y sistema para expresarse. Es decir, todas aquellas vías de transmisión de un mensaje que no requieren de las palabras ni del lenguaje verbal.




3. Natural

   Este se considera así por la manera que hablamos, por ejemplo; castellano, inglés, francés entre otros, también aquellas lenguas que se han desarrollado de manera espontánea por un grupo de personas con propósito de comunicarse.



LIVEWORKSHEETS

4. Artificial
   Se puede expresarse de una forma diferente de la natural o de cara a especificar aspectos técnicos que pueden ser ambivalentes y difícil de entender mediante el lenguaje natural, el lenguaje artificial es utilizado mayormente por los escritores.




5. Formal

Es un conjunto de reglas llamada gramática formal, contexto comunicativo una importancia o solemnidad que sirva para hacer que ese lugar o acto sea algo que se respeta, que está por encima de las personas individuales que están comunicándose.



6. Coloquial
   El uso del lenguaje en un contexto informal y distendido, es el lenguaje habitual que utilizan las personas para comunicarse entre sí. Por ejemplo: buenísimo, o sea, a lo mejor.




LIVEWORKSHEETS

7. Técnico
   Se aplica en palabra o expresiones, con un sentido distinto de lo vulgar, ya que es un lenguaje propio de un arte, una ciencia un oficio, su existencia responde a las exigencias terminológicas propia de cada ciencia su forma de lenguaje es poco entendible.



8. Pictogramas
   Un pictograma debe ser para la persona una forma de interpretar, comprender y transformar su realidad en imágenes y, a través de éstas, un medio para expresar y transmitir su pensamiento al interlocutor.




LIVEWORKSHEETS

9. Proxémico
   Corresponde a un espacio social y personal, son varios tipos de comportamiento no verbales, su utilidad y una estructura de un espacio inmediato en un individuo, esta puede en varios de una cultura en cultura, de manera general.



LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS