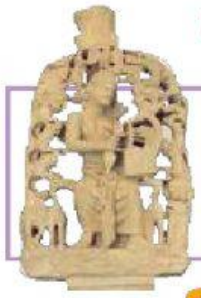
Las ideas principales y las ideas secundarias

El párrafo está integrado por un conjunto de oraciones relacionadas que desarrollan un tema o un aspecto en particular. Las ideas que lo conforman no tienen la misma jerarquía, ya que una de ellas es la idea más importante o esencial (principal); mientras que las demás (secundarias) solo sirven como complemento. ¿Qué debemos tener en cuenta para identificarlas?



)) Lee el texto. Después, sigue los pasos para identificar la idea principal y las ideas secundarias.

Los griegos de la Antigüedad consideraban que la música era fuente de sabiduría y purificación. Era para ellos una matemática misteriosa, síntesis perfecta de la poesía, el drama, la danza y el canto. En la jerarquía social, se colocaba al músico por encima del escultor. El *mousikós* era considerado como un hombre erudito y docto. Por ello, se afirma que la música ocupó un lugar preferente en el pensamiento de los griegos.

Paso a paso

Paso 1. Reconoce el tema del texto y, luego, la idea principal.

- Realiza una lectura atenta del texto. Después identifica de qué trata.
- Responde la pregunta *¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema?*

Recuerda que la idea principal contiene información tan relevante que sin ella un texto no puede ser comprendido. Puede aparecer de manera explícita al inicio, en el centro o al final de un párrafo; en caso de que no apareciera, la debes deducir.

Recuerda que el tema es la idea general alrededor de la cual se relacionan las oraciones de un texto. Mientras que la idea principal es aquella que expone el contenido más importante del párrafo de manera sintética.



- ¿Cuál es el tema o el asunto que se trata en el texto?

_____

- ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema?

_____

_____

- Subraya para destacar la idea principal.

Paso 2. Reconoce las ideas secundarias del texto.

Ten en cuenta que las ideas secundarias agregan información, desarrollan, explican, argumentan, ejemplifican o demuestran una idea principal. Su importancia al interior de un párrafo es menor.

- Responde la pregunta *¿Qué información adicional a la idea principal presenta el texto?*

- Explica con qué propósito fueron empleadas.

_____

_____

_____

© Santillana S.A.

PE0000000000641 LA094_113U02COM1_6023.indd 98
LIVEWORKSHEETS

Realiza estas actividades de aplicación:

1. Lean atentamente el siguiente texto:

El elefante africano necesita diariamente más de 130 kilos de comida; por eso, pasa más de 16 horas al día comiendo, principalmente, hierbas. Su trompa es, a la vez, su nariz y la usa como mano para coger sus alimentos. Sus grandes orejas, que pueden medir hasta 1,5 metros, le sirven para refrescarse, moviéndolas con más fuerza cuanto más calor hace. Por estas razones, este mamífero africano es considerado un animal asombroso debido a sus peculiares características.



- De acuerdo con el texto, completen el siguiente organizador:

Tema

Tema: _____

Ideas secundarias

Idea principal: _____

2. Redacten un texto de un párrafo a partir de los datos propuestos.

Tema: La importancia del agua

Idea principal (Ubicar al inicio): El agua ocupa la mayor parte de nuestro planeta y la vida sería imposible sin ella.

Metacognición

¿Reconociste las ideas principales y secundarias de los textos propuestos? ¿Qué te ayudó a lograrlo?

© Santillana S.A.

PE0000000000641 LA094_113U02COM1_6023.indd 99
LIVEWORKSHEETS