

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FRANCISCA ARÍZAGA TORAL"



TEMA: EL CLAN DEL OSO CAVERNARIO.

EVALUACION DEL 18 AL 22 DE OCTUBRE DE 2021



NOMBRE:

1.- ¿LA NIÑA DESNUDA SALIÓ CORRIENDO DEL COBERTIZO DE CUERO HACIA?

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | La montaña más cercana a su cobertizo de cuero |
| <input type="checkbox"/> | El cobertizo de cuero que es muy confortable |
| <input type="checkbox"/> | La playa rocosa en el recodo del riachuelo. |

2.- ¿SEÑALA TODAS LAS ACTIVIDADES QUE REALIZÓ LA NIÑA ANTES DEL TERREMOTO?

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Nadó de un lado a otro. |
| <input type="checkbox"/> | Fue arrastrado por la corriente río abajo. |
| <input type="checkbox"/> | Se puso a llorar desconsolada porque estaba perdida. |

3.- ¿QUÉ FENÓMENO NATURAL PRESENCIÓ O VIVIÓ LA NIÑA POR PRIMERA VEZ?

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | Temblores |
| <input type="checkbox"/> | Tormentas eléctricas |
| <input type="checkbox"/> | inundaciones |

4.- ¿LA PRIMERA COMIDA QUE PROBÓ LA NIÑA LUEGO DEL TEMBLOR FUE?

- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Una hoja amarga que le lastimó la boca. |
| <input type="checkbox"/> | Raíces y vegetales que estaban sabrosas. |
| <input type="checkbox"/> | Hongos comestibles que se encontró en medio del bosque. |

5.- ¿QUÉ LE OCURRIÓ AL RIACHUELO QUE MOMENTOS ANTES CORRÍA SUAVEMENTE?

- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Se volvió turbulento, con olas agitadas que salpicaban las orillas. |
| <input type="checkbox"/> | Se seco de un momento a otro |
| <input type="checkbox"/> | Se convirtió en una hermosa laguna por acción del temblor |

6.- ¿LA NIÑA QUE SE ENCUENTRA PERDIDA, CON HAMBRE Y FRÍO TENÍA?

<input type="checkbox"/>	cuatro años
<input type="checkbox"/>	Cinco años
<input type="checkbox"/>	Siete años

7. COMPLETO EL PÁRRAFO UTILIZANDO CORRECTAMENTE LAS PALABRAS DEL CUADRO.

PEGADAS - RODANDO - ANTERIOR - BRILLANTE - DESPERTÓ - RÍO - SOL

La luz del _____, al penetrar en su nido, la _____. Salió de la cómoda bolsa entibiada por el calor de su cuerpo y se dirigió al _____ para beber agua, con hojas secas todavía _____ a su piel. El cielo azul y el sol _____ eran un consuelo después de la lluvia del día _____. Una pendiente abrupta la separaba del agua. Empezó a bajar cuidadosamente, pero perdió pie y cayó _____ hasta abajo.

8. POR QUÉ LOS DOS HOMBRES GUÍA SIGUIRON DE LARGO AL VER A LA NIÑA.

<input type="checkbox"/>	Los hombres pasaron de largo porque estaban apurados y no se percataron de la niña
<input type="checkbox"/>	Los hombres pasaron de largo porque pensaron que era un animal sin pelo y no una persona.
<input type="checkbox"/>	Los hombres se pasaron de largo porque la niña no era de ellos.

9. ¿POR QUÉ SE DETUVO IZA?

<input type="checkbox"/>	Iza se detuvo porque se dio cuenta que era una niña grande y no un animal, aun a pesar de su lindo aspecto.
<input type="checkbox"/>	Iza se detuvo porque se dio cuenta que era una mujer hermosa y no un animal, aun a pesar de su bello aspecto.
<input type="checkbox"/>	Iza se detuvo ya que notó que la criatura no era un animal sin pelo, si no que era una pequeña niña. Esta estaba lastimada y ella quería ayudarla.

10.- ¿QUÉ DECISIÓN TOMÓ IZA? ¿POR QUE LO HIZO?

<input type="checkbox"/>	Toma la decisión de abandonar a la pequeña Ayla, y lo hace porque sus familiares no lo permitieron
<input type="checkbox"/>	Toma la decisión de criar a la pequeña Ayla, y lo hace para enseñarle las costumbres de su tribu.
<input type="checkbox"/>	Toma la decisión de castigar a la pequeña Ayla, porque se porto muy mal con la curandera.

11.- QUÉ SENTIMIENTOS, TANTO FÍSICOS COMO AFECTIVOS, ¿EXPERIMENTA AYLÁ LA NIÑA PROTAGONISTA?

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Miedo, tristeza, angustia, desesperación, temor, impotencia, melancolía, angustia, frío, pánico. |
| <input type="checkbox"/> | Alegría, emoción, pasión, calor, entusiasmo, esperanza, ilusión, tranquilidad, felicidad, algarabía. |
| <input type="checkbox"/> | Temor, pasión, miedo, emoción, angustia, ilusión, pánico, felicidad, desesperación, esperanza. |

12.- ¿POR QUÉ LE PREOCUPA A BRUN LA DECISIÓN DE IZA DE RESCATAR A LA NIÑA?

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | A Brun le preocupaba que Iza se pusiera contenta al permitir que rescatara a la niña. Y si ella se encontraba bien, podría elaborar una excelente bebida para la ceremonia de la cueva. Y si esto salía bien, los dioses podían alegrarse y la situación del clan se mejoraría aún más. |
| <input type="checkbox"/> | A Brun le preocupaba que Iza se pusiera mal al no permitir que rescatara a la niña. Y si ella se encontraba mal y preocupada, podría elaborar mal la bebida para la ceremonia de la cueva. Y si esto salía mal, los dioses podían enojarse y la situación del clan se complicaría aún más. |
| <input type="checkbox"/> | A Brun le preocupaba que Iza se pusiera mal al no permitir que rescatara a la niña. Y si ella se encontraba mal y preocupada, podría elaborar mal la comida para la ceremonia de la virgen. Y si esto salía mal, los dioses podían reírse y la situación del clan mejoraría. |

13.- ¿PARA QUE IZA ALZÓ A LA NIÑA EN SUS BRAZOS?

- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Para llevarla hasta la poza que había al pie de la cascada. |
| <input type="checkbox"/> | Para castigarla por su desobediencia. |
| <input type="checkbox"/> | Para bañarla porque estaba sucia. |

14.- ¿QUÉ POSICIÓN O PAPEL TIENEN IZA Y BRUN EN EL CLAN?

- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | En el clan, Iza ocupaba el papel de jefe y Brun era el curandero del clan. |
| <input type="checkbox"/> | En el clan, Iza ocupaba el papel de cocinera y Brun era el abuelo del clan. |
| <input type="checkbox"/> | En el clan, Iza ocupaba el papel de curandera y Brun era el jefe del clan. |

15.- IZA ESTABA PREOCUPADA POR LA NIÑA POR QUÉ?

- | | |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Tenía la respiración fuerte y aún no había comido; inclusive sus gritos eran más frecuentes. |
| <input type="checkbox"/> | Tenía las costillas rotas y aún no se había puesto de pie; inclusive pierna estaba rota. |
| <input type="checkbox"/> | Tenía la respiración corta y aún no se había movido; inclusive su gemido era menos frecuente. |