

Cuestionario Historia

1. Completa, tres ejemplos de fuentes primarias y tres de fuentes secundarias en las que se apoya un historiador.

cartas	documentos	libros de historia	tratados de arte
diarios personales		enciclopedias	

Fuentes primarias

Fuentes secundarias

2. Encierra la disciplina que se describe en el texto.

Entre otros aspectos, es el estudio bibliográfico y crítico de los textos escritos sobre Historia, sus fuentes y los autores que han incursionado en la materia.

Historia

Historiografía

3. Sintetiza la periodización de la historia, según el material principal que se usaba para la fabricación de herramientas, instrumentos y artefactos.

Edad de los Metales	Edad del Cobre, Edad del Bronce,
Paleolítico, Mesolítico, Neolítico	Edad del Hierro Edad de Piedra

4. Indica si estas afirmaciones corresponden al Neolítico o a una época anterior. Marca el casillero correspondiente.

	Antes del Neolítico	Durante el Neolítico
a. Los seres humanos se trasladaban de un lugar a otro en busca de comida.		
b. La única fuente de alimento para los pobladores era la carne de los animales que cazaban y los frutos que recolectaban.		
c. Se tallaba la piedra para elaborar herramientas simples.		
d. Los pobladores guardaban sus alimentos en vasijas.		
e. La única forma de sobrevivir era competir contra los animales.		
f. La caza era la principal fuente de alimentos de la época.		
g. El descubrimiento del fuego facilitó ciertas tareas.		
h. El arte rupestre se caracterizó por la presencia de la figura humana.		
i. Las aldeas eran pequeños grupos de chozas o cabañas edificadas al borde de ríos y lagos.		
j. Se domesticaban animales.		

Contrastar los conceptos Historia e Historiografía con el fin de diferenciar la realidad de la construcción intelectual.

5. El historiador utiliza diversas fuentes. Completa

Estudios históricos			Películas	Tradiciones
			Obras de arte	Decretos estatales
Fuentes primarias	Escritas			
	Orales			
	Materiales			
	Audiovisuales			
Fuentes secundarias				

- Examinar el término cultura como producción material y simbólica, y ejemplificar con aspectos de la vida cotidiana.

6. Enuncia dos ejemplos de la producción cultural material y simbólica.

construcciones arquitectónicas	creencias filosóficas
tecnología	símbolos

Producción material	Producción simbólica

- Identificar las materias primas y explicar su relación con el tipo de utensilios y herramientas que se confeccionaban.

7. Completa los cambios que se produjeron con la invención de los siguientes elementos.

Las fibras animales y vegetales se convirtieron en hilos que abastecieron a los telares.
 permitió el invento de la alfarería y del transporte.

Inventos	Cambios
Rueda	
Tejidos	

8. Responde .

¿Cómo sabe un historiador si una fuente es confiable o no?

9. Explica dos aportes de la fabricación de herramientas a la evolución del ser humano.

● Describir y evaluar la influencia de la elaboración de herramientas en la transformación biológica y social del ser humano.

10. Caracteriza los periodos de la Edad de Piedra en Europa y áreas cercanas de África y Asia.

Período	Característica
Paleolítico	
Mesolítico	
Neolítico	

SUERTE SEÑORES ESTUDIANTES