



🎵 Las siguientes afirmaciones, ¿son verdaderas (V) o falsas (F)? Haz clic en la opción correcta

	V	F
A las primeras agrupaciones de jazz se las llamó marching bands	☐	☐
Para comprender al jazz es importante escuchar por capas	☐	☐
Los instrumentos musicales pueden desempeñar cualquier rol en este género	☐	☐
Las improvisaciones están marcadas por una melodía estándar	☐	☐
B.B. King es uno de los artistas más destacados de ragtime	☐	☐
Ella Fitzgerald fue una de las artistas que profesionalizó al jazz junto a otros solistas	☐	☐

🎵 Escucha los audios y determina el subgénero de jazz... luego selecciona las opciones correctas

Ejemplo	Subgénero	Característica

♫ Asocia las definiciones a las imágenes que representan las principales agrupaciones de jazz

Dos instrumentos rítmicos (batería y contrabajo) y un solista como el piano, la guitarra, etc. De moda a partir de 1940.

Batería, contrabajo y piano, más un instrumento de viento, trompeta o saxofón, una de las más importantes agrupaciones.

Integrada por sección rítmica (piano, contrabajo, y batería) más dos instrumentos melódicos, normalmente saxofón y trompeta. La de Charlie Parker fue muy famosa.

Solían tener, entre otros instrumentos, el piano, la tuba o el contrabajo, la batería, el clarinete, el trombón, la corneta y el banjo. Surgieron en Nueva Orleans en los años veinte y es el tipo de agrupación de jazz más tradicional.

Presentan una sección rítmica con el piano, contrabajo, batería, guitarra y percusión, y una sección melódica con trompetas, saxofones, trombones, y clarinetes. Fueron las agrupaciones más típicas en los años treinta, época dorada del Swing.



DEFINICIÓN

TRÍO

IMAGEN

DEFINICIÓN

CUARTETO

IMAGEN

DEFINICIÓN

QUINTETO

IMAGEN

DEFINICIÓN

BANDA
DE
DIXIELAND

IMAGEN

