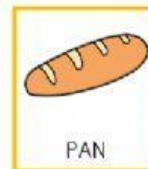




EL



EL



EL

EL



[f @mirincondeclase](https://www.facebook.com/mirincondeclase)

<https://www.wordpress.com/mirincondeclase>

Autora: Carolina Albalat Martín. Procedencia pictogramas: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

LIVEWORKSHEETS



EL

EL





NIÑO

EL

PAN

EL

MASTICA



Five empty rectangular boxes for writing.

NIÑO

EL

PAN

EL

MASTICA

[f @mirincondelaserecursosyexperiencias](https://www.facebook.com/mirincondelaserecursosyexperiencias)

<https://mirincondelaserecursosyexperiencias.wordpress.com/>

Autora: Carolina Albalat Martín. Procedencia pictogramas: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: BY-NC-SA



LIVEWORKSHEETS



EL NIÑA MASTICA EL



PERA

PAN

SANDÍA

[f @mirinconclasesrecursosyexperiencias](https://www.facebook.com/mirinconclasesrecursosyexperiencias)

<https://mirinconclasesrecursosyexperiencias.wordpress.com/>

Autora: Carolina Albalat Martín. Procedencia pictogramas: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC BY-SA (BY-NC-SA)

 **LIVEWORKSHEETS**



EL



MASTICA EL PAN

NIÑA

HOMBRE

NIÑO

[f @mirincondelasrecursosyexperiencias](#)

<https://mirincondelasrecursosyexperiencias.wordpress.com/>

**Autora:** Carolina Albalat Martín. **Procedencia pictogramas:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Licencia:** BY-NC-SA

 **LIVEWORKSHEETS**