



**PENILAIAN TENGAH SEMESTER GANJIL
MI PSM SATRIYAN
TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022**

Mata Pelajaran : SBDP	Hari / Tanggal : Sabtu 18 September 2021
Kelas : 6 (Enam)	Waktu : 30 Menit

I. Tulislah salah satu jawaban yang paling benarpada kolom yang tersedia !

1. Patung dibuat hanya untuk dinikmati keindahannya, merupakan tujuan pembuatan patung...
 - A. religius
 - B. komersial
 - C. simbolis
 - D. estetika
2. Patung dari bahan kayu, es batu, atau balok dibuat menggunakan teknik....
 - A. memahat
 - B. merakit
 - C. modeling
 - D. kasting atau cor
3. Berikut karya seni tiga dimensi, adalah....
 - A. patung
 - B. kaligrafi
 - C. lukisan
 - D. kolase
4. Patung yang dipuja masyarakat Yunani adalah patung Dewa....
 - A. Zeus
 - B. Yunani
 - C. Athena
 - D. Afrodit
5. Mainan anak-anak yang dapat digunakan untuk membuat patung adalah ...
 - A. kelereng
 - B. karet
 - C. ketapel
 - D. plastisin
6. Alat yang digunakan untuk menghaluskan patung disebut
 - A. ampelas
 - B. pisau
 - C. alat ukir
 - D. butsir
7. Bahan berikut yang digunakan untuk membuat patung adalah
 - A. daun
 - B. kertas
 - C. pasir
 - D. tanah liat
8. Karya seni tiga dimensi memiliki unsur panjang, lebar, dan tinggi, sehingga karya seni tiga dimensi memiliki
 - A luas
 - B. volume
 - C. sisi
 - D. bangun
9. Patung maskot Kota Surabaya terinspirasi objek yang berupa....
 - A. hewan
 - B. tumbuhan
 - C. manusia
 - D. pegunungan
10. Supaya plastisin menjadi sebuah bentuk yang diinginkan, maka plastisin perlu
 - A. diukir
 - B. ditekan-tekan

- C. dipahat
 - D. dipanaskan
11. Fungsi ampelas dalam membuat patung adalah untuk....
- A. menghaluskan patung
 - B. mengukir patung
 - C. mencetak bahan dasar patung
 - D. memberi warna pada patung
12. Wadah cat warna disebut....
- A. butsir
 - B. loyang
 - C. gelas
 - D. palet
13. Tahap pencampuran gradasi yang sudah dibuat dengan warna yang sudah digoreskan sebelumnya disebut....
- A. gradasi
 - B. mixing
 - C. finishing
 - D. sketsa
14. Tahap pertama dalam mewarnai sebuah patung, yaitu
- A. menghaluskan bagian patung
 - B. pencampuran gradasi warna
 - C. membuat gradasi warna
 - D. memberikan warna dasar
15. Membuat patung dengan bahan lunak memakai jari-jari tangan disebut ...
- A. memahat
 - B. membutsir
 - C. mengukir
 - D. mencetak
16. Jenis patung yang bentuknya hanya setengah badan disebut patung.....
- A. torso
 - B. zonde
 - C. boss
 - D. free standing
17. Teknik membuat patung dengan memanaskan bahan dasar patung, lalu dituangkan dalam cetakan patung disebut teknik....
- A. modeling
 - B. merakit
 - C. cetak atau cor
 - D. butsir
18. Tanah liat dapat diganti dengan
- A. kertas
 - B. pita
 - C. air
 - D. gypsum
19. Teknik yang dilakukan pabrik tembikar untuk produksi massal adalah teknik
- A. pilin
 - B. cetak
 - C. pitching
 - D. putar
20. Berikut karya yang dapat dibuat dari tanah liat, kecuali ...
- A. teko
 - B. gelas
 - C. piring
 - D. lukisan
21. Berikut media yang dapat digunakan membuat patung, kecuali
- A. kayu
 - B. batu
 - C. air
 - D. plastisin
22. Teknik yang digunakan untuk pembuatan patung yang menggunakan bahan logam adalah
- A. cor
 - B. merakit

- C. modeling
 - D. butsir
23. Bahan pewarna patung di Bali adalah...
- A. cat kayu
 - B. pensil
 - C. arang dan kapur
 - D. rendaman bunga
24. Berikut alat dan bahan untuk membuat patung dari sabun, kecuali
- A. sabun mandi
 - B. kuas
 - C. pisau
 - D. ampelas halus
25. Karya berikut yang termasuk karya seni patung adalah....
- A. komik
 - B. lukisan
 - C. teko
 - D. caping
26. Patung biasanya terbuat dari bahan berikut kecuali ...
- A. kayu
 - B. batu
 - C. perunggu
 - D. kertas
27. Untuk membuat patung dengan bahan dasar keras digunakan teknik ...
- A. modeling
 - B. merakit
 - C. cetak dan cor
 - D. pahat
28. Mainan anak-anak yang dapat digunakan untuk membuat patung adalah ...
- A. plastisin
 - B. kain phanel
 - C. sabun mandi
 - D. logam
29. Karya seni patung merupakan contoh karya seni ...
- A. satu dimensi
 - B. dua dimensi
 - C. tiga dimensi
 - D. multidimensi
30. Jenis patung berdasarkan cara pembuatannya misalnya ...
- A. arca
 - B. patung monumen
 - C. patung tarso
 - D. patung zonda
31. Teknik dalam membuat patung dengan cara memanaskan bahan dasar patung yaitu logam hingga mencair kemudian dituangkan dalam cetakan patung yang telah dibentuk rupa patungnya disebut teknik....
- A. modeling
 - B. merakit
 - C. cetak atau cor
 - D. butsir
32. Patung hewan di Surabaya terinspirasi oleh objek yang berupa
- A hewan
 - B. tumbuhan
 - C. manusia
 - D. pegunungan
33. Karya seni tiga dimensi memiliki tiga unsur, yaitu ...
- A. panjang, lebar, dan tinggi
 - B. luas, volume, dan lebar
 - C. ruang, gelap, dan terang
 - D. cerah, gelap, dan terang

34. Patung merupakan salah satu bentuk karya seni dalam bentuk.....
- A. satu dimensi
 - B. dua dimensi
 - C. tiga dimensi
 - D. empat dimensi
35. Patung umumnya dibuat dari bahan....
- A. salju
 - B. tanah liat
 - C. air
 - D. udara
36. Bahan pengganti tanah liat yang dapat digunakan untuk membuat patung adalah....
- A. kertas
 - B. air
 - C. pita
 - D. plastisin
37. Unsur-unsur dalam karya seni tiga dimensi adalah
- A. panjang, lebar, ketebalan/kedalaman
 - B. panjang dan lebar
 - C. lebar dan kedalaman
 - D. panjang dan ketebalan/kedalaman
38. Berikut bentuk patung yang terinspirasi dari hewan, kecuali
- A. ayam
 - B. teratai
 - C. sapi
 - D. kucing
39. Seni rupa yang berwujud tiga dimensi adalah
- A. batik
 - B. patung
 - C. lukisan
 - D. gambar
40. Teknik-teknik yang digunakan dalam proses penciptaan seni patung adalah
- A. teknik pahat, teknik modeling, dan teknik cetak
 - B. teknik pahat, teknik modeling, dan teknik jahit
 - C. teknik pahat, teknik modeling, dan teknik las
 - D. teknik pahat, teknik modeling, dan teknik gabungan
41. Teknik ini bertujuan untuk membuat bentuk menggunakan tangan secara langsung dengan cara dipijat atau ditekan sesuai bentuk yang diinginkan, yaitu teknik.....
- A. pilin
 - B. slep
 - C. pijat
 - D. putar
42. Teknik ini dilakukan oleh pabrik tembikar atau pabrik genting yang dalam mengerjakan atau produksinya dilakukan secara massal adalah teknik
- A. pilin
 - B. cetak
 - C. pitching
 - D. putar
43. Panjang butsir yang digunakan untuk membuat patung antara...
- A. 5-9 cm
 - B. 10-15 cm

- C. 15-20 cm
 - D. 20-25 cm
44. Alat yang berfungsi untuk memudahkan dalam mengontrol bentuk dari berbagai arah adalah
- A. sendok adonan
 - B. butsir
 - C. cetakan
 - D. meja putar
45. Berikut ini yang tidak termasuk karya seni rupa tiga dimensi adalah....
- A. patung
 - B. rumah adat
 - C. senjata tradisional
 - D. lukisan
46. Kriya merupakan salah satu contoh karya seni ... dimensi.
- A. satu
 - B. dua
 - C. tiga
 - D. empat
47. Teknik dalam membuat patung dari bahan dasar patung yang lunak seperti tanah liat dan gips yaitu dengan cara mengurangi dan menambah bagian bagian bahan dasar patung sehingga tercipta karya patung yang cantik di sebut teknik ...
- A. cor
 - B. pahat
 - C. butsir
 - D. membentuk
48. Berikut ini yang dimaksud dengan teknik pilin adalah....
- A. teknik membuat patung dengan cara dipijat atau ditekan sesuai bentuk yang diinginkan
 - B. teknik membuat patung dengan cara terlebih dahulu tanah di pilin-pilin menyerupai cacing, selanjutnya hasil pilihan tersebut disusun melingkar sampai tercapai bentuk yang diinginkan
 - C. teknik membuat patung dengan cara tanah liat terlebih dahulu dibuat lempengan dengan ketebalan yang sama, selanjutnya hasil lempengan dibentuk sesuai dengan kebutuhan
 - D. teknik membuat patung dengan menggunakan alat putar yang di gerakkan oleh kaki atau listrik
49. Kegiatan seni yang sangat mudah dijumpai hampir di seluruh Indonesia maupun dunia adalah
- A. mengemas
 - B. mewarnai
 - C. memotret
 - D. membakar
50. Di daerah Bali banyak sekali patung-patung terutama di pura patung -patung itu dibuat dengan rujukan untuk ...
- A. pajangan
 - B. pemujaan
 - C. monument
 - D. peringatan