

## A JUGAR

### ¿CÓMO JUGAR?

Leer la pregunta y luego marca (X) la respuesta correctamente. ¡Vamos a ver cuántas puedes contestar correctamente!

#### ¿Cuáles son los períodos en los que está dividido el estudio de las culturas mesoamericanas?

- a) Inicial, intermedio y final
- b) Preclásico, clásico y posclásico
- c) Edad de oro, edad de bronce y edad media

#### ¿Qué años abarca el periodo preclásico?

- a) Del año 2,400 a.C al 250 d.C
- b) Del año 2,500 a.C al 200 d.C
- c) Del año 2,000 a.C al 200 d.C

#### ¿Qué años abarca el periodo clásico?

- a) Del año 200 d.C al 800 d.C
- b) Del año 200 d.C al 900 d.C
- c) Del año 200 d.C al 700 d.C

#### ¿Qué años abarca el periodo posclásico?

- a) Del año 900 d.C al 1521
- b) Del año 900 d.C al 1810
- c) Del año 900 d.C al 1910

#### ¿Cuáles fueron algunos aportes de la cultura Olmeca?

- a) La construcción de figuras de barro y latón
- b) La elaboración del primer calendario y la escritura
- c) La edificación de las pirámides del Sol y la Luna

**Nombre de algunas de las culturas mesoamericanas**

- a) Roma, Griega, Mesopotámica, Andina
- b) Inca, China, Japonesa, Noruega
- c) Olmeca, Tolteca, Maya y Zapoteca

**¿Qué tipo de semilla utilizaban los Toltecas como moneda?**

- a) Cacao
- b) Maíz
- c) Trigo

**¿Qué cultura desarrolló una notable tecnología agrícola?**

- a) Zapoteca
- b) Mixteca
- c) Olmeca

**¿Cómo se dividían socialmente los Zapotecas?**

- a) Clase baja, clase media y clase alta
- b) Gobernantes, sacerdotes, comerciantes, guerreros, campesinos y artesanos
- c) Gobernantes, sultanes, mestizos, criollos y esclavos

**¿Cómo expresaban sus creencias los Teotihuacanos?**

- a) Por medio de la creación de códices.
- b) Por medio de la escultura, la pintura y la cerámica.
- c) Por medio de sacrificios y bailes sagrados

**¿Cómo expresaban sus creencias los Teotihuacanos?**

- a) Por medio de la creación de códices.
- b) Por medio de la escultura, la pintura y la cerámica.
- c) Por medio de sacrificios y bailes sagrados

**¿Qué era un calmécac?**

- a) Era una pirámide donde se realizaban sacrificios humanos
- b) Eran las escuelas a donde asistían los hijos de los nobles y sacerdotes mexicas.
- c) Era un lugar de encuentro para la cultura Mexica

**¿Qué tipo de eventos podían registrar algunas de las culturas mesoamericanas?**

- a) Tornados y huracanes
- b) Eclipses, lluvias de estrellas y cometas
- c) Terremotos y maremotos

**¿Cómo se obtuvo información de acerca de la organización de las culturas mesoamericanas?**

- a) Por medio de su avanzado sistema de escritura
- b) Por medio de la tradición oral
- c) Por medio de los códices sagrados

**¿En qué consistía la técnica de la “chinampa”?**

- a) Era la construcción de parcelas en el agua para recogerlas con pequeños brotes de madera
- b) Era un barco que utilizaban para traer comida a las comunidades
- c) Era una parcela de tierra construida en los lagos de la cuenca de México