

A JUGAR

¿CÓMO JUGAR?

Leer la pregunta y luego marca (X) la respuesta correctamente. ¡Vamos a ver cuántas puedes contestar correctamente!

¿Cuáles son los periodos en los que está dividido el estudio de las culturas mesoamericanas?

- a) Inicial, intermedio y final
- b) Preclásico, clásico y posclásico
- c) Edad de oro, edad de bronce y edad media

¿Qué años abarca el periodo preclásico?

- a) Del año 2,400 a.C al 250 d.C
- b) Del año 2,500 a.C al 200 d.C
- c) Del año 2,000 a.C al 200 d.C

¿Qué años abarca el periodo clásico?

- a) Del año 200 d.C al 800 d.C
- b) Del año 200 d.C al 900 d.C
- c) Del año 200 d.C al 700 d.C

¿Qué años abarca el periodo posclásico?

- a) Del año 900 d.C al 1521
- b) Del año 900 d.C al 1810
- c) Del año 900 d.C al 1910

¿Cuáles fueron algunos aportes de la cultura Olmeca?

- a) La construcción de figuras de barro y latón
- b) La elaboración del primer calendario y la escritura
- c) La edificación de las pirámides del Sol y la Luna

Nombre de algunas de las culturas mesoamericanas

- a) Roma, Griega, Mesopotámica, Andina
- b) Inca, China, Japonesa, Noruega
- c) Olmeca, Tolteca, Maya y Zapoteca

¿Qué tipo de semilla utilizaban los Toltecas como moneda?

- a) Cacao
- b) Maíz
- c) Trigo

¿Qué cultura desarrolló una notable tecnología agrícola?

- a) Zapoteca
- b) Mixteca
- c) Olmeca

¿Cómo se dividían socialmente los Zapotecas?

- a) Clase baja, clase media y clase alta
- b) Gobernantes, sacerdotes, comerciantes, guerreros, campesinos y artesanos
- c) Gobernantes, sultanes, mestizos, criollos y esclavos

¿Cómo expresaban sus creencias los Teotihuacanos?

- a) Por medio de la creación de códices.
- b) Por medio de la escultura, la pintura y la cerámica.
- c) Por medio de sacrificios y bailes sagrados

¿Cómo expresaban sus creencias los Teotihuacanos?

- a) Por medio de la creación de códices.
- b) Por medio de la escultura, la pintura y la cerámica.
- c) Por medio de sacrificios y bailes sagrados

¿Qué era un calmécac?

- a) Era una pirámide donde se realizaban sacrificios humanos
- b) Eran las escuelas a donde asistían los hijos de los nobles y sacerdotes mexicas.
- c) Era un lugar de encuentro para la cultura Mexica

¿Qué tipo de eventos podían registrar algunas de las culturas mesoamericanas?

- a) Tornados y huracanes
- b) Eclipses, lluvias de estrellas y cometas
- c) Terremotos y maremotos

¿Cómo se obtuvo información de acerca de la organización de las culturas mesoamericanas?

- a) Por medio de su avanzado sistema de escritura
- b) Por medio de la tradición oral
- c) Por medio de los códices sagrados

¿En qué consistía la técnica de la “chinampa”?

- a) Era la construcción de parcelas en el agua para recogerlas con pequeños brotes de madera
- b) Era un barco que utilizaban para traer comida a las comunidades
- c) Era una parcela de tierra construida en los lagos de la cuenca de México