

UNIDAD EDUCATIVA GENERAL DE POLICIA
"BOLÍVAR CISNEROS"
ACUERDO MINISTERIAL NRO. 005 - 025



EVALUACIÓN

LENGUA Y LITERATURA

Curso: 3 BGU

Nombre: _____

Fecha: _____

✓ Lea detenidamente y conteste las preguntas.

1. ¿Por qué la escritura esta conectada con el pensar, con el saber y con el ser?

.....
.....
.....

2. ¿Qué es el lenguaje sexista?

.....
.....

3. ¿Por qué los piropos callejeros suelen ser dichos por un hombre a una mujer y no viceversa?

.....
.....
.....

4. ¿Cuál es la estructura de un discurso público?

.....
.....
.....

5. ¿A qué parte de la estructura del discurso publico corresponde el siguiente enunciado?

- "Síntesis de lo expuesto; enfatiza en lo más importante e intenta convencer a la audiencia de adoptar una posición determinada frente al tema".

- a. Título
- b. Introducción
- c. Desarrollo
- d. Conclusión

6. ¿Por qué se requiere el planteamiento de la tesis antes de desarrollar los argumentos?

.....
.....
.....

Lcda. Maritza Lara

UNIDAD EDUCATIVA GENERAL DE POLICIA
“BOLÍVAR CISNEROS”

ACUERDO MINISTERIAL NRO. 005 - 025



7. ¿Qué debemos considerar para elaborar un discurso?

.....

.....

.....

8. Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a. El perfil del emisor en la mayor parte de casos suele representar a una institución y tiene autoridad. ()
- b. El discurso público se desarrolla en espacios públicos. ()
- c. Un discurso publico tiene diferentes propósitos como conmemorar y homenajear. ()
- d. En el discurso privado tiene receptores masivos. ()