Grado
1°
A, B, C, D
E y F

HISTORIA
Profr. Xiomara Estrada

SECUNDARIA JESÚS REYES HEROLES
CICLO ESCOLAR 2021-2022

Nombre del alumno: _____ **Grupo y Grado:** _____

Tema: La educación ilustrada y su herencia actual

Aprendizaje esperado: *Reconoce cómo en la segunda mitad del siglo XVIII se transformó la manera de ver, pensar y concebir el mundo a partir de las ideas del liberalismo y de la Ilustración e identifica la influencia de la burguesía en su difusión*

Énfasis*: Valorar la importancia de las ideas ilustradas y su vigencia en la sociedad actual.*

¿Qué vamos a aprender?
En nuestras últimas sesiones has trabajado con el liberalismo y la Ilustración, hoy continuarás analizando cómo estos movimientos tan importantes de la historia universal, transformaron la forma de ver, pensar y concebir el mundo a partir de sus ideas. El propósito será que valores la importancia de las ideas ilustradas y su vigencia en la sociedad actual.

Actividad de inicio

1.- Contesta la siguiente serie de preguntas generadoras de acuerdo a tus conocimientos

- ✓ ¿Recuerdas dónde y cuando surgió la Ilustración?

- ✓ ¿Cuál es el concepto clave de este movimiento?

- ✓ ¿En dónde se difundieron las ideas ilustradas?

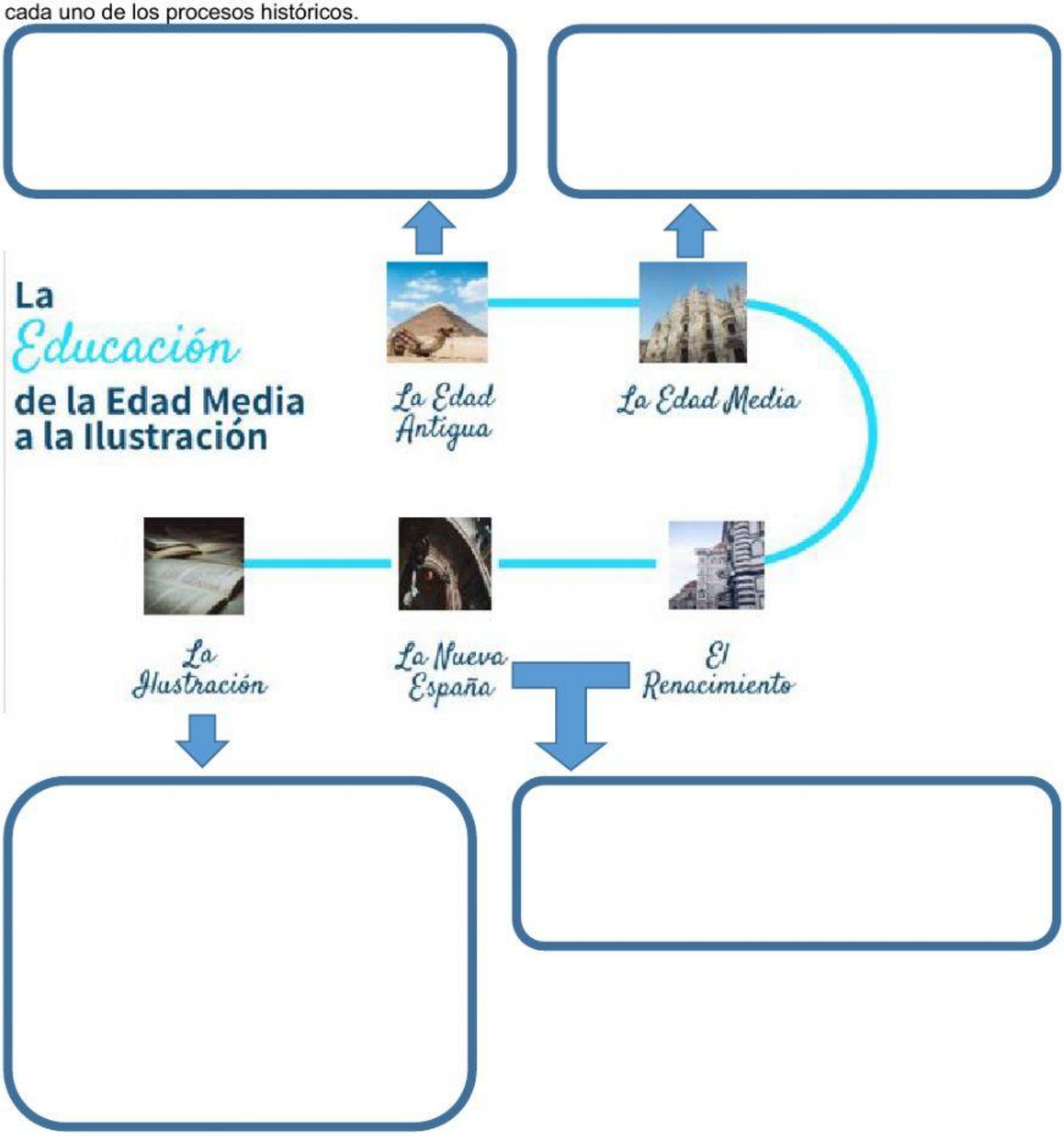
Indicaciones: Observa el programa "Aprende en casa" y completa las siguientes actividades.

Programa "Aprende en casa": https://www.youtube.com/watch?v=NI0aEZrhLEI

LIVEWORKSHEETS

Actividad de desarrollo

2.- Después de observar la explicación del tema en el programa "Aprende en casa" completa el siguiente organizador gráfico tipo línea del tiempo en el que anotes los datos más importantes sobre la educación en cada uno de los procesos históricos.



LIVEWORKSHEETS

Actividad de cierre

3.- Contesta las siguientes preguntas para reflexionar sobre lo aprendido en la semana sobre el tema de la Ilustración.

- ✓ ¿Cuáles son los antecedentes de la Ilustración y sus principales ideas?

- ✓ ¿Cómo influyo en el ámbito político y económico?

- ✓ ¿Cuál fue la influencia de las ideas ilustradas en la sociedad y la cultura?

LIVEWORKSHEETS