Donna

Sergio Dalma con Andrés Dvicio

¿Qué? ¿Cómo? Sí

La pelota está en tu tejado.
Yo te he contado lo que quiero yo.
Si no quieres andar
yo la persona que .

Hey, no he podido decir hola
al sentir el tacón de tus
me he a saltar de mi zona de confort.
Hey, y no creas que me pasa siempre,
siempre he sido muy mal delincuente
y no voy asaltando a la . Solo a ti.

Ya no quiero mendigar amor.
Lo que ves es todo lo que soy.
Ya no tengo ni cartón.
A ti y yo te reto.
Y perdona que me así.
Yo me sorprendí de mí.
Y si quieres regálame un sí.
Y si es un no, no te molesto.
Y si es un no, no te molesto, no.
Y si es un no, no te molesto.

Casi parecía que era de
dentro de mis siento todo tan real
que yo me enredo sin .
¿Por qué me enredo siempre un poco más?
Y es algo ilógico, hipnótico y místico
pero estos son típicos
y es más que su físico.

Así que mira, mira Dalma,
tranquilos, *** con la calma.
Sé que la música le pone el alma
y el es el que manda.
Así que tú con calma.
¿Qué me de mí en alguna parte?
Un paseo, una charla sin .
¿Me concedes este ?
Que me gusta esta canción.

Y no creas que me pasa siempre,
y creo que no eres consciente…
no es ser indiferente
ti.

Estribillo

LIVEWORKSHEETS